





## अनुभव की आँखें

पत्रकारों द्वारा उपाध्यायश्री गुप्तसागर जी से  
विभिन्न महत्वपूर्ण विषयों पर आधृत साक्षात्कार



प्रकाशक



## साहित्य भारती प्रकाशन

गुप्तसागर धाम, जी टी राड, गन्नौर (हरियाणा)

## अनुभव की आँखें

उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

सम्पादन

सिद्धान्तरत्न ब्र सुपन शास्त्री

डॉ नीलम जैन

प्रकाशक

साहित्य भारती प्रकाशन

गुप्तिसागर धाम, गन्नौर (हरियाणा)

पावन प्रसंग

प्रथम संस्करण 1000 प्रतियाँ

आगामी प्रकाशन सहयोग राशि साठ रुपये

प्राप्ति स्थान

जैनतीर्थ श्री गुप्तिसागर धाम

जी टी रोड, गन्नौर, जिला-सोनीपत (हरियाणा)

दूरभाष 0130-2461961

अर्थ सौजन्य

पंचकल्याणक प्रतिष्ठा महोत्सव समिति

जागृति एन्क्लेव, दिल्ली-92

मुद्रण

के टी सी, गन्नौर

## Anubhav Ki Aankhan

Upadhyā Gupṭisagar Munī

Editors

Sidhantrātana Bhramcharṇi Suman Shashtri

Dr Neelam Jain

Publisher

Sahitya Bharti Prakashan

Gupṭisagar Dham Ganour (Haryana)

Holi Subject

First Edition 1000 Copies

Contribution Amount for Next Issue Rs Sixty

Books Available

Jain Tirth Shri Gupṭisagar Dham

G T Road Ganour Distt Sonapat (Haryana)

Tel 0130 2461961

Sponsored

Panchkalyanaka Prathistha Mahotsava Samiti

Jaagriti Enclave Delhi 92

Printing

K T C, Ganour

## दिव्यगुणों के पुंज: उपाध्याय श्री गुप्तिसागर जी

प्रातः स्मरणीय परम पूज्य उपाध्याय 108 श्री गुप्तिसागर जी महाराज ऐसे सभी गुणों से परिपूर्ण हैं जो पूर्णिमा के चन्द्र की भाँति दूसरों को शीतलता प्रदान करते हैं। वे एक सन्त हैं, प्रकाण्ड विद्वान हैं, सशक्त लेखक एवं उच्चकोटि के कवि हैं। उनका जीवन एक खुली पुस्तक है। उनके आभामण्डल में प्रवेश कर हर कोई अपने अनुकूल समाधान प्राप्त करता है। वे राष्ट्र सन्त हैं। राष्ट्र की विभिन्न समस्याओं पर उनके अनेक समाधान परक आलेख प्रकाशित हैं। उनके प्रवचनों को पत्रकार जन-जन हेतु प्रकाशित करते रहे हैं। अनेक टीवी चैनल से उनके प्रवचनों का जनहित में सीधा प्रसारण भी किया है। उनके ज्ञान के अक्षय भण्डार एवं विस्तृत शब्दकोश ने साहित्यकारों, विद्वानों, रचनाकारों को प्रेरित किया है। अनेक भव्य साहित्यिक सेमिनार उपाध्याय श्री के सान्निध्य में हुए हैं जिनमें राष्ट्र के शताधिक विद्वानों ने अपनी सहभागिता दर्ज करायी।

गुरुवर का कथन है। इक्कीसवीं शताब्दी 'वात्सल्य शताब्दी' बने, दमन और शोषण की प्रक्रिया से दूर दया और उपकार की डगर पर चले। दूसरों की पीड़ा अपनी पीड़ा समझे और अपना सुख सबका सुख। बॉट दे हर्ष अपना सभी के लिए है उचित बस यही आदमी के लिए - अहिंसा और शाकाहार के लिए अनुक्षण समर्पित सन्त प्रवर उपाध्याय श्री गुप्तिसागर जी से अट्हाईस पारदर्शी इन्टरव्यू। मुनि के अट्हाईस मूलगुण भी हैं। कहे अट्हाईस तरह से अपने को जागृत रख अन्तर्मुख होना।

जाहिर है बिना अन्तर्मुख हुए अन्तर की अभिव्यक्ति असम्भव है। 'इन्टरव्यू' के मायने हैं - व्यक्ति को गहरे खोजने, उसे जर्ज-जर्ज जानने की एक दिलचस्प विधा। एक ऐसी अद्भूत/अपूर्व पद्धति जिसमें प्राश्निक और उत्तरदाता दोनों की दुधारी तलवार पर चलाना होता है। 'इन्टरव्यू' अर्थात् बातचीत में प्रश्नकर्ता अपनी गैती कुछ इस तरह चलाता है कि सामने बैठे व्यक्ति की तमाम अन्तर्दशाएँ दिग्गम्बर हो पड़ती हैं।

'इन्टरव्यू' की तर्ज पर एक नया शब्द भी काम में लाया जा सकता है - 'अन्तर्व्यूह'।

दोनों शब्दों में ध्वनिसाम्य तो है ही इत्तफाकन् अर्थसाम्य भी है 'व्यक्ति की अन्तरङ्ग संरचना या बनावट। 'ऊह' के मायने 'विचार आन्तरिक गठन पर विभिन्न सन्दर्भों में ऊहापोह (तर्क-वितर्क) करता है और उसके अन्तर्पट के ताने-बाने स्पष्ट करता है, तब फिर ऐसा कुछ नहीं बच रहता जिसके द्वार जाने-अनजाने खुल न गये हो, अथवा खुलवा न लिये गये हो। वस्तुतः 'इन्टरव्यू' की अपेक्षा अन्तर्व्यूह अधिक सार्थक और व्यञ्जक शब्द है।

उपाध्याय मुनिश्री गुप्तिसागर जी से लिए गये विविध विषयों पर ये 'अन्तर्व्यूह' यद्यपि संक्षिप्त है, तथापि उनके मन-मानस की सकल झोंकी पेश करने में समर्थ है। इसमें बगैर सन्-सम्बन्ध के 'नवीन कुमार' से 'उपाध्याय गुप्तिसागर' तक के तमन् सोपान सहज उपलब्ध है। 4 दिसम्बर 1957 को बुन्देलखण्ड के गढ़ाकोटा नगर में जन्मे उपाध्यायश्री का व्यक्तित्व अत्यन्त कर्मठ, सृजनोन्मुख और विदग्ध है। ब्रह्मचर्यव्रत (1978) से लेकर ऐलक (1980), मुनित्व (1982) तथा उपाध्याय (1991) तक की उनकी तीर्थयात्रा जैन धर्म/दर्शन की तीर्थयात्रा भी है, जो कालजयी और युगधर्म-सम्प्रेरक है।

हिमाचल की वादियों में जैन मुनि (1998) उनके आध्यात्मिक प्रव्रजन का एक जीवन्त दस्तावेज है। 'महायोगी गुप्तिसागर' (सुरेश सरल/2000) उनकी जीवन-गाथा का पूर्वार्द्ध है, जिसमें होकर हम उनके अन्तः सघर्षों तथा ध्रुव सकल्पों की झलक पा सकते हैं। 'महावीर समय के हस्ताक्षर' (2001) उनकी एक अतिविशिष्ट कृति है।

उनकी लगभग ढाई दर्जन कृतियों में सूक्तियों का दरिया तो जैसे उमड़ पड़ रहा है, मसलन - 'मृदुता वह पाठशाला है, जहाँ मिटना सिखाया जाता है।' 'भाग्य क्या है? पहले का परिश्रम'। 'पुरुषार्थ करो अधिकारों की शीशी में मादकता मत घोलो, नहीं तो नशा उतरने का नाम ही न लेगा' कर्तव्यों को छोड़ एकमात्र अधिकारों की दुनिया में जीने वाले कभी शान्ति हासिल नहीं कर सकते, इत्यादि बोधक सूक्तियों द्वारा उपाध्यायश्री जी ने गजनेताओं से लेकर आम नागरिकों को निम्न वार्त्ताओं से कराया है -

- 1 कविता, भावनाओं का दीप
- 2 व्यसनो से मुक्ति, लोक जीवन का निर्मलीकरण
- 3 नारी, मानव सभ्यता की आत्मा भी, शिल्पी भी
- 4 विकट समस्या, जनसंख्या विस्फोट
- 5 कत्तखाने, भारत के माल पर कलङ्क

- 6 पत्रकारिता, जनमानस की अभिव्यक्ति
- 7 सूचना प्रौद्योगिकी, राष्ट्र एवं जन कल्याणक
- 8 महके जीवन, आचार-विचार से
- 9 शाकाहार, मानव सभ्यता की प्रथम सुबह
- 10 सद्कर्मों से होता है, दिव्यता का जन्म
- 11 युवक राष्ट्र का मेरुदण्ड
- 12 राजनीतिज्ञ समझे, नैतिक जिम्मेदारियों
- 13 भूकम्प की वजह, प्राकृतिक आपदा या कल्लखाने
- 14 धूमपान हरता प्राण
- 15 बढ़ता शहरीकरण, उजड़ते गाँव
- 16 राष्ट्र प्रगति का आधार दीर्घ कालिक विकासनीति
- 17 कपटपूर्ण चाल, अण्डों को कहना शाकाहार
- 18 हिन्दी, भावाभिव्यक्ति का श्रेष्ठ माध्यम
- 19 विवेक, उत्थान का मार्ग
- 20 तपस्या, शान्ति का मार्ग
- 21 जैन और बौद्ध धर्म में निर्वाण की अवधारणा
- 22 आत्माभिषेक का हेतु, महामस्तकाभिषेक
- 23 एड्स नाशक है, ब्रह्मचर्य की टैबलेट
- 24 राष्ट्र का विकास, ससाधनों का सदुपयोग
- 25 साधु-संस्था, प्रकाश-स्तम्भ की भूमिका निभाये
- 26 धर्म क्रिया काण्ड नहीं, जीवन जीने की कला
- 27 जीवन का उद्देश्य, परम पवित्र हो
- 28 कन्या भ्रूण हत्या समाज राष्ट्र विकास में बाधक

इत्यादि सामयिक सन्दर्भों पर, देश व्यापी समस्याओं पर उपाध्यायश्री से पत्रकारों ने भी समय-समय पर इत्यादि सामयिक सन्दर्भों पर, देश व्यापी समस्याओं पर वार्ता की। इन वार्ताओं में भूपेन्द्र कुमार जैन, पत्रकार नवभारत टाइम्स रुड़की, गोपाल नारसन,

सवाददाता पंजाब केसरी, स्वयं मैने ब्र सुमन शास्त्री (सम्पादक श्री गुप्तिसन्देश), डॉ नीलम जैन (सम्पादक जैन महिला दर्श), ब्र रजना शास्त्री (सह सम्पादक श्री गुप्ति संदेश), बलदेव भाई शर्मा, डिप्टी एडीटर, अमर उजाला, नोएडा, हरेन्द्र कुमार रापडिया, ब्यूरो चीफ, अमर उजाला, सोनीपत, नरेन्द्र शर्मा 'परवाना', पत्रकार दैनिक भास्कर, गन्नौर, डॉ नेमिचन्द्र जैन, सम्पादक तीर्थङ्कर, श्रेष्ठी धर्मचन्द्र जैन, सुधी श्रावक सतेन्द्र कुमार जैन, ने अपनी जिज्ञासाओं का समाधान किया। ये सभी वार्ताएँ समाज के सभी वर्गों के लिए महत्त्वपूर्ण हैं, उपयोगी हैं अतः इनको प्रकाशित किया जा रहा है। हिमालय की शत-शत धाराओं की भाँति प्रत्येक वार्ता में उनकी बहुमुखी प्रतिभा न जाने कितने-कितने रंग-रूपों में बिखरी है।

हमें विश्वास है यह अनमोल कृति 'अनुभव की आँखें' समाज एवं राष्ट्र की पथ-प्रदर्शक बनेगी।

शुभ भावनाओं सहित।

ब्र सुमन शास्त्री

## आलोकपुरुषः उपाध्यायश्रीगुप्तिसागरजी

युग पुरुष, तपोनिधि डॉ. उपाध्यायश्री 108 गुप्तिसागर जी महाराज श्रमण सस्कृति के मूर्त रूप हैं। बहुआयामी प्रतिभा से समृद्ध हैं। निर्भीकता, त्याग, तपस्या, निस्पृहता और जागृति के साथ वैचारिक सम्पदा से जगतीतल को कृतार्थ कर रहे हैं। अध्ययनशीलता, कल्पनाशीलता और मौलिक चिन्तन उनके अन्य उल्लेखनीय गुणों में से हैं। उनकी ज्ञानदायिनी स्वरलहरी जगत के कोलाहल को भेदकर अविनि और अम्बर में छा जाती है। उनकी दिव्यता सार्वकालिक और सार्वजनीन प्रभाव की सृष्टि करती है। वर्तमान में जब भौतिक प्रतिस्पर्धा और प्रतियोगिता ने जटिलताओं तथा तनावों की जंगल झाड़ियाँ उत्पन्न कर दी हैं, हमारा अस्तित्व सिकुड़ सा गया है, आत्मबोध बीना होता जा रहा है, हमारी चेतना की सभी खिड़कियाँ और दरवाजे बन्द होते जा रहे हैं, अपने सकुचित व असुर स्वार्थ के लिए हम खण्ड-खण्ड होते जा रहे हैं आज राजनीति भी मनुष्य के दर्पण धवल चित्त पर विभेद की धूल छिड़क कर स्वार्थ साधन में लिप्त है, उसकी प्रकृति मन से कुछ वाणी से कुछ व्यवहार में कुछ की है। ऐसे में मन, वाणी और कर्म से जोड़कर एक इन्सान की रचना करने वाले निस्पृही सन्त की भूमिका बड़ी गहन और गरीयसी हो गई है क्योंकि वही अखण्ड मनुजता, एक राष्ट्र और एक विश्व की एकात्मकता के प्रहरी हैं। सत् विश्व की निधि हैं। वह सकीर्णताओं के पाशों में कभी निबद्ध नहीं हो सकता। व्यापकता उसका स्वभाव है और क्षुद्रताओं के प्रति सघर्ष उसकी नियति। जैसे-जैसे अधिकार घना होता जा रहा है वैसे-वैसे आलोक पुरुष का दायित्व बढ़ता है। उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी भी ऐसे ही सत् हैं जिनका चिन्तन, अध्ययन, लेखन, सर्वस्पर्शी भले ही न हो बहुस्पर्शी अवश्य है। उनकी तलस्पर्शी दृष्टि गहराई तक जाती है और सृष्टि को सद्यः प्रस्फुटित इदीवर की आभा से विलसित कर देती है। उनके प्रवचनों को सुनते समय भी उत्कण्ठा की कत्ती की एक-एक पखुड़ी खिलने को आतुर हो उठती है। बीच-बीच में उनके संकेत और सूत्र महनीय आर्ष चिन्तन को उजागर करते हैं।

उनकी रचनाएँ प्रथम चरण में पठनीय और दूसरे चरण में अनुशीलनीय हो जाती



है। विषयवस्तु की प्रत्यग्रता के कारण उनकी शैली भी नवता से विभूषित होती है। उनकी हाथ की लेखनी ने कुछ भी तो नहीं छोड़ा - साहित्य, अध्यात्म, धर्म, स्थूल, सूक्ष्म, विज्ञान, नीति, राजनीति तथा अन्य समाजोपयोगी विषय, युगधर्म सभूत या कोई सहज अन्त प्रेरणा उन्हें इच्छित लिखने को विवश कर देती है। किसी कवि की यह उक्ति “‘लिखता हूँ तो मेरे आगे सारा ब्रह्माण्ड विषय भर है’”, युक्ति सगत है। वे दिशा देते हैं जीवन के समग्र समन्वित, उदात्त और आदर्श जीवन की। निर्मल हृदय के निश्छल उद्गार हैं उनके ग्रन्थ। उनकी ज्ञान मन्दाकिनी के तट पर जो भी आया तृप्त होकर गया, राजनेता हो या समाजनेता, विद्यार्थी हो अथवा शिक्षक, श्रेष्ठी या श्रीमान अथवा धीमान, पत्रकार अथवा साहित्यकार सभी गुरुवर के चिन्तन में एक दिव्यदृष्टि देखते हैं न जाने कितनों की भवर में डूबती नैय्या को किनारे लगाने वाले, डूबते हुआ को बचाने वाले हैं।” गुरुवर के दिशा निर्देश उनकी समसामायिक प्रासंगिक व्याख्याएँ स्वतन्त्र भारत को एक नई राह दिखाने में सक्षम हैं यही कारण है समय-समय पर न जाने कितने पत्रकार और साहित्यकार उनके विविध विषयों पर चिन्तन मोती बटोरते हैं और जन-सामान्य के बीच बाट देते हैं। अनुभव अध्येताओं ने उनके चिन्तन की भूरि-भूरि प्रशंसा की। अनेक सुधी पत्रकारों ने देखा आज स्वतन्त्र भारत की धरती पर अनेकानेक प्रश्नों के कोंटे नागरिकों के मन को बीध रहे हैं, राष्ट्रव्यापी समस्याओं का कहीं कोई निराकरण नहीं दिखता।

प्रज्ञा के धनी पूज्य गुरुवर के बहुआयामी व्यक्तित्व एवं जनकल्याणी भावना को देखते हुए हेमवतीनन्दन बहुगुणा गढ़वाल विश्वविद्यालय, श्रीनगर ने डी लिट् की मानद उपाधि प्रदान की। भारत के राष्ट्रपति महामहिम माननीय ए पी जे अब्दुल कलाम जी के मुख्य आतिथ्य में एवं मुख्यमन्त्री श्री एन डी तिवारी उत्तरांचल प्रदेश की उपस्थिति में महामहिम माननीय सुदर्शन अग्रवाल, राज्यपाल, उत्तरांचल प्रदेश ने उपाध्यायश्री की प्रतिनिधि के रूप में उपस्थित ब्र बहन सुमन शास्त्री जी एवं ब्र रजना शास्त्री जी को उपाधि-पत्र प्रदान किया। उनके पीयूषधर्मी वैज्ञानिक आत्मस्वरूप के सम्मुख सम्पूर्ण जैन समाज गौरवान्वित एवं नतमस्तक हुआ। उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी डी लिट् हुए।

वीतरागता की सूक्ष्मवायु तरंगों से तरंगित अनेकान्त के मणिदीप से प्रकाशित शलाका पुरुष के नाम के साथ सम्पादक ही प्रयत्न करते हैं कि डी लिट् सलग्न किया जाए पर महामना तो इसे नाम के साथ खुरदरापन मानकर पृथक् ही कर दते हैं। ऊर्जा के पुञ्ज राष्ट्र के प्रथम डी लिट् प्राप्त दिगम्बर सन्त ईश्वर आराधन में रत रहते हुए भी राष्ट्र कल्याण का चिन्तन करते हैं उनकी दिव्य अवधारणा के मूल में अहिंसा है,

ज्ञान्ति है प्राणिमात्र के लिए करुणा है इसीलिए उन्हें राष्ट्र सन्त कहते हैं।

आज आवश्यक है जिन विषय बुझे तीरो के बीच जनता जी रही है उन्हें पूज्य गुरुवर के अमृत बिन्दु प्रदान किये जाए उनके चिन्तन बीज इस धरा में बोए जाए। पत्रकारों ने इस ओर प्रयास किया निवेदन किया गुरुदेव से जिन प्रश्नों पर मुख्यतया चर्चा की वे हम सब की पीड़ा थे। जैसे - क्या गरीब को वे सब साधन उपलब्ध हो रहे हैं जो उसे मिलने चाहिए थे? क्या प्रतिभा और पुरुषार्थ, जो किसी स्वतन्त्र राष्ट्र की पूजी होते हैं उनके साथ न्याय हो रहा है? क्या साम्प्रदायिक अन्धता और जातीय सकीर्णता से जनमा विद्वेष हमें भीतर-ही-भीतर काट नहीं रहा है? क्या उत्साह के फूल असमय ही मुरझाते नहीं चले जा रहे हैं? क्या राजनीति नि स्वार्थ जनसेवा का माध्यम रह गई है? सत्ता सेविका है या कि उच्छ्रखल मदोमत्त स्वामिनी? राजनेता कितना सिद्धान्तवादी और मन-वचन-कर्म से एक है? शासन कितना अनुशासित है और प्रशासन कितना सेवेदनशील? दलाली एक सहज धन्धा नहीं बन गया है? क्या प्रतिभाएं परीक्षाएं और प्रतियोगिताएं आसू नहीं बहा रही हैं? प्यार, मैत्री और आत्मीयता की दिशाएं कितनी सात्विक रह गई हैं? एकना और अखण्डता के जोरदार नारे गस्मी ढोल नहीं बन गए हैं? हिंसा का क्रूर नृत्य घटा है या बढ़ा है? असन्तोष दावाग्नि नहीं बन रहा है क्या? क्षुद्र लिप्सा की जीभ नहीं लपलपा रही है? मानक स्तर कितने स्थिर हैं? इन सदर्थों में क्या अन्धापन बढ़ नहीं रहा है। या बहरापन कम हो रहा है? क्या सर्वविध कार्यालयों में नियम कानून की जगह उनको धत्ता बताकर रिश्वत कार्य-निष्पादन का कामयाब जरिया बनती नहीं चली जा रही है?

प्रश्नों की इस लम्बी श्रृंखला को समय-समय पर पत्रकारों ने इन महामनीषी के सामने रखा उनके विशद ज्ञान के आलोक में उत्तर भी मिला। प्रश्न और उत्तर की यह विद्या साक्षात्कार चिन्तन का नवनीत होती है साथ ही उत्तर प्रदाता की मनीषा का निकष भी। ये उत्तर सूत्र होते हैं जो अध्ययन और अनुभव की व्यापकता के कुतुबनुमा हैं। ये ही व्यक्तित्व का दर्पण होते हैं और इन्हीं से व्यक्तित्व की गहराई को नापा जाता है। प्रश्नकर्ता भी जितना प्रबुद्ध होगा उतना ही खोद-खोद कर वह निर्मल जल प्राप्त कर लेगा। प्रश्न और उत्तर का यह सवाद वर्षायोग 1996-2006 के मध्य सम्पन्न हुआ। ऐसे उत्तर प्राप्त हुए जिन्हें हम मानवता के अनश्वर श्लोक कह सकते हैं जिन्हें पढ़कर प्रतीत होता है ये ही सफल एवं सक्षम समाधान हैं हमारी सर्वविध समस्याओं के। इनका प्रकाशन निश्चित रूप से राष्ट्र को एक दिशा देगा, चिन्तन को झकझोरेगा। रुग्ण होकर जर्जरता की ओर बढ़ रहे समाज को नया आरोग्य देगा। निष्कर्ष यही है अर्थ सचय और

भौतिक उपलब्धिया तो हो पर उनसे धर्म का पहरा नहीं उठना चाहिए। जब-जब धर्म का अनुशासन तोड़कर धन संचित किया गया और भोग भोगे गए तब-तब अनर्थों का जन्म हुआ। जिस प्रकार सागर अपने जल को मर्यादित रखता है उसी प्रकार धर्म के महासागर में अर्थ जल कभी मूल्यों के तट को नहीं तोड़ता। यदि भौतिकवाद के पात्र में अध्यात्म का दीपक नहीं जलाया गया तो हम तो रहेंगे पर कोई हमारा दृष्टिगोचर नहीं होगा।

सवाद की इस धारा को जन-जन के मन तक पहुंचाने में राष्ट्रीय पत्र-पत्रिकाओं के सम्पादकों, सवाददाताओं का प्रशसनीय योगदान रहा। श्री गुप्तिसन्देश की सम्पादिका सिद्धान्तरत्न ब्र सुमन शास्त्री, श्री भूपेन्द्र जैन (नवभारत टाइम्स) रुडकी, श्री गोपाल नारसन (पंजाब केसरी) आदि श्रेष्ठ बुद्धिजीवी भक्ता न समाजोपयोगी, राष्ट्रोपयोगी अनेक विषयों पर वार्ता की। ये वार्ताएँ सुविचारों से सम्पन्न हैं पाठकगण जब पढ़ेंगे तो उन्हें एक दृष्टि प्राप्त होगी। अनेक जिज्ञासाओं का समाधान प्राप्त होगा साथ ही साधुजीवन की अन्तरंगता और उनके विशद ज्ञानालोक से भी साक्षात्कार होगा। इन्हीं सन्तों ने चेतना के स्तर पर गष्ट का एक सूत्र में बाँधा है और चेतनागत एकता ही सच्ची एकता होती है।

हम पुनः करबद्ध पूज्य डॉ. उपाध्यायश्री जी के श्री-चरणों में नतशीश हैं जिन्होंने अपना अमूल्य समय प्रदान कर हमारी जिज्ञासाओं का समाधान किया। उनकी साधना मृत्यु से अज्ञान के मेघों का पलायन होगा और ज्ञान उषा किरण की प्रखरता आरंभ बढेगी।

वे चिरकाल तक अमृत वर्षण करने रहें इन्हीं मंगल भावनाओं के साथ -

डॉ. नीलम जैन

273/1/1, आदर्श नगर

गुडगाव-122 009

## अनुसूची

हिन्दी, भावाभिव्यक्ति का श्रेष्ठ माध्यम सिद्धान्तरत्न ब्र सुमन शास्त्री	1
पत्रकारिता, जनमन की अभिव्यक्ति भूपेन्द्र कुमार जैन	7
कविता भावनाओं का दीप डॉ नीलम जैन	12
धूम्रपान, हरता प्राण सतेन्द्र कुमार जैन	18
व्यसनो से मुक्ति, लोक जीवन का निर्मलीकरण भूपेन्द्र कुमार जैन	24
शाकाहार मानव सभ्यता की सुबह डॉ धनजय गुण्डे	32
सद्कर्मों से होता है, दिव्यता का जन्म भूपेन्द्र कुमार जैन	40
महके जीवन, आचार विचार से धर्मचन्द्र जैन	45
विवेक, उत्थान का मार्ग भूपेन्द्र कुमार जैन	51
कपटपूर्ण चाल, अण्डों को कहना शाकाहार भूपेन्द्र कुमार जैन	57
कल्लखाने, भारत के भाल पर कलक भूपेन्द्र कुमार जैन	65
भूकम्प की वजह, प्राकृतिक आपदा या कल्लखाने भूपेन्द्र कुमार जैन	70
विकट समस्या, जनसंख्या विस्फोट भूपेन्द्र कुमार जैन	81
बढता शहरीकरण, उजडते गाँव गोपाल नारसन	87
अनुभव की आँखें	xi

राष्ट्र प्रगति का आधार, दीर्घकालिक विकास नीति	भूपेन्द्र कुमार जैन	95
युवक, राष्ट्र का मेरुदण्ड	भूपेन्द्र कुमार जैन	103
राजनीतिज्ञ समझे, नैतिक जिम्मेदारियों	भूपेन्द्र कुमार जैन	109
सूचना प्रौद्योगिकी, राष्ट्र एवं जन-कल्याणक	गोपाल नारसन	118
राष्ट्र का विकास, ससाधनो का सदुपयोग	सिद्धान्तरत्न ब्र सुमन शास्त्री	123
एड्स नाशक है, ब्रह्मचर्य की टैबलेट	डॉ नीलम जैन	131
कन्या भ्रूण हत्या, महापाप	हरेन्द्र कुमार रापरिया	139
नारी, मानव सभ्यता की आत्मा भी, शिल्पी भी	भूपेन्द्र कुमार जैन	145
तपस्या, शान्ति का मूलमन्त्र	बाल ब्रह्मचारिणी रजना शास्त्री	153
जैन और बौद्ध धर्म में निर्वाण की अवधारणा	भूपेन्द्र कुमार जैन	159
आत्माभिषेक का हेतु, महामस्तकाभिषेक	डॉ नीलम जैन	165
धर्म क्रिया काण्ड नहीं, जीवन जीने की कला	बलदेव भाई शर्मा	170
जीवन का उद्देश्य, परम पवित्र हो	नरेन्द्र शर्मा 'परवाना'	174
साधु-संस्था, प्रकाश स्तम्भ की भूमिका निभाये	डॉ नेमिचन्द्र जैन	179
उपाध्यायश्री गुप्तिसागर मुनि की मौलिक कृतियों		186

हिन्दी:

## धात्वापित्यरित्त का श्रेष्ठ पाठ्यपत्र

३५

वास्तव में हिन्दी में अपनत्व का गुण है, जो भी इसके निकट आता है, उसे हिन्दी आश्रय देती है और उसकी होकर रह जाती है। हिन्दी के भजनो, गीतों की संगीत धुनों पर विदेशियों का झूम उठना हिन्दी के आकर्षण और माधुर्य का प्रमाण है। हिन्दी एक ऐसी भाषा है जिसे कोई न जानते हुए भी समझ लेता है। हिन्दी की आत्मा, मानव हृदय एवं भाव-भगिमा के समान है, तभी तो हिन्दी को समझना बेहद आसान है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

17 फरवरी 1993, इन्दौर (म.प्र.)

”

हिन्दी भारत माँ के भाल की बिन्दी है, हिन्दी वह गंगा है जो सभी भाषाओं के साथ सहायक नदियों की भाँति मिल-जुल कर बहती है। राष्ट्र सन्त उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी का कथन है कि हिन्दी सरल सुबोध एवं वैज्ञानिक भाषा है। हमें हिन्दी का गौरव अक्षुण्ण रखना चाहिए। हिन्दी के अतीत वर्तमान में हिन्दी की स्थिति और भविष्य में हिन्दी के स्वरूप को लेकर प्रखर विद्वान उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी से मैंने अनेक जिज्ञासाओं का समाधान किया तो अनेक रहस्यपूर्ण परते खुली दिखाई पड़ी। प्रस्तुत है वार्ता के कुछ प्रमुख अंश - सिद्धान्तरत्न ब्र. सुमन शास्त्री, सम्पादक 'श्री गुप्ति सन्देश'

**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री, हिन्दी का सम्बन्ध मानव चेतना से माना गया है। आप इसे किस रूप में सोचते हैं?

**समाधान** बच्चा पैदा होते ही रोता है, उसके रोने को गहनता से सुनिए तो लगेगा जैसे उसके रुदन में हिन्दी के स्वर गूँज रहे हों। ऐसा अन्य भाषाओं के साथ नहीं है। तभी तो हिन्दी को चेतना प्रदत्त भाषा कहा गया है। सर्वविदित है सम्पूर्ण ससार में अनुभव की आँखें

नवजात शिशुओं की रुदन अभिव्यक्ति एक ही तरह है, कोई बदलाव दा भिन्न भाषी देशों के शिशुओं में दिखाई नहीं पड़ता। जब शिशु रुदन करता है तो उसका रुदन की आवाज में जर्मनी, फ्रेंच, अंग्रेजी, अरबी, उर्दू किसी भाषा की प्रस्तुति नहीं झलकती अपितु हिन्दी भाषा के स्वर व्यंजनों का समावेश अवश्य ही परिलक्षित होता है। इस दृष्टि से हिन्दी का आकलन कर तो हिन्दी विश्वभाषा कही जा सकती है।

**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री अगर सम्पूर्ण विश्व की आरम्भिक भाषा शिशु रुदन के रूप में हिन्दी है तो फिर हिन्दी इतनी सिमट क्यों गई?

**समाधान** इसका कारण स्वयं हम लोग हैं। हम हिन्दी को अपनी वपाना मान बैठे हैं, जब भी किसी वस्तु अथवा विचार पर कोई वर्ग या फिर स्थान विशेष में लागू अपना अधिकार जतान लगे, तभी अमुक वस्तु या विचार सकटग्रस्त हो जाएगा। न उसका प्रसार हो सकता, न ही उसमें वह अपनापन रहेगा जो होना चाहिए। चूंकि हमने हिन्दी को भारत में राष्ट्रभाषा तक सीमित करना चाहा है, इसीलिए हिन्दी की आज दृढ़ता है। भारत में भी हिन्दी क्षेत्रवाद में बँटकर रह गई है। उत्तरी भारत के हिन्दी भाषी लोग, दक्षिण भारत के लोग को हिन्दी का दुश्मन मानते हैं, जबकि वास्तव में ऐसा नहीं है हिन्दी सम्पूर्ण भारत की ही नहीं सम्पूर्ण विश्व के जनमानस की भाषा है, आवश्यकता हिन्दी को खुला छोड़ रखने की है ताकि प्रत्येक मनुष्य अपनी पहली भाषा, शिशु रुदनकाल की भाषा को सहजता से अपना सक।

**जिज्ञासा** मनुष्य की प्रथम भाषा हिन्दी होने पर भी अंग्रेजी का वर्चस्व क्यों है विश्व के अधिकांश देश ऐसे हैं जो ग़ौर हिन्दी भाषी हैं

**समाधान** शिशु जस-जैसे बड़ा होता है, वैसे-वैसे आसपास के वातावरण, स्पर्श, बालचाल की भाषा ग्रहण करता है। इसी कारण अहिन्दी भाषी क्षेत्रों में शिशु अहिन्दी भाषा ही सीख पाता है, यदि शिशु को थोड़ी भी हिन्दी सिखा दी जाय तो वह हिन्दी को सहजता से स्वीकार कर लेगा परन्तु प्रतिकूल वातावरण अच्छे स्पर्श तक का भुला देता है, यह तो फिर भी भाषा है। आगल भाषा का पनपना भी रहन-सहन में इसका बढ़ता प्रयोग है परन्तु यह कहना अधिक उचित नहीं कि आगल भाषा वर्चस्व में है।

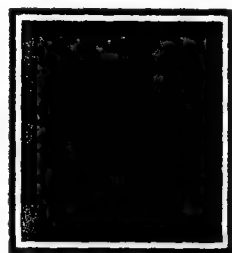
विश्व में अनेक देश ऐसे हैं जहाँ आगल भाषा का नामो-निशान तक नहीं है। अलबत्ता भारत में अवश्य ही अंग्रेजी मानसिकता के शिकार हो गए हैं। जिसका कारण पाश्चात्य मस्कृति की बढ़ती होड़ है। आधुनिक बनने और दिखने के प्रयास में अपनी

संस्कृति को भूलते जा रहे हैं फिर भला संभेदनाओं से जुड़ी हिन्दी कब तक सुरक्षित रह पायेगी? आवश्यकता है पाश्चात्य का लबाटा उतार फेंकने की, ताकि भारतीय संस्कृति की पुनः प्रतिष्ठा कायम हो सके और मानवमूल्यों, संस्कारों की रक्षा हो सके।

**जिज्ञासा**      *विदेशों में हिन्दी किस वजूद में है?*

**समाधान**      भले ही भारत में हिन्दी का राष्ट्रभाषा के रूप में अर्पणित सम्मान नहीं मिल पाया हो परन्तु जो भारतीय मूल के लोग विदेशों में बसे हुए हैं, वे आज भी हिन्दी से जुड़े हुए हैं और विदेश में रहकर भारत की राष्ट्रभाषा का न सिर्फ प्रचार-प्रसार कर रहे हैं बल्कि पुरजोर रूप से हिन्दी का बुलन्दियों तक पहुँचाने के लिए वकालत कर रहे हैं। उन्हें आज भी हिन्दी भाषा से जुड़े रहने का फ़क्र है और वे शान से ग़ैर हिन्दी भाषियों का हिन्दी के उत्थान के लिए हिन्दी बोलना-लिखना-पढ़ना सिखाते हैं। अनेक देशों में हिन्दी के अनेक लेखकों की कृतियों का अनुवाद हुआ है।

अन्य भाषाओं से हर तरह के भाव रहस्य को समझने में न सिर्फ़ कठिनाई होती है अपितु भाषा की कमजोरी भी झलकती है। एकमात्र हिन्दी ही ऐसी भाषा है जो मनुष्य के जन्म से मृत्यु-पर्यंत तक हमेशा उसकी सासों की तरह साथ निभाती है क्योंकि हिन्दी विचारों के साथ-साथ आत्मा की भी भाषा है जिसका सीधा सम्बन्ध हृदय की गहराईयों से है और जो मनुष्य के व्यक्तित्व का दर्पण दिखाई पड़ती है।



९१

**जिज्ञासा**      *हिन्दी में आप ऐसा क्या पाते हैं, जो अपनी तरफ़, आकर्षित करती है?*

**समाधान**      वास्तव में हिन्दी में अपनत्व का गुण है, जो भी इसके निकट आता है, उसे हिन्दी आश्रय देती है और उसकी होकर रह जाती है। तभी तो हिन्दी की महत्ता गीत-संगीत तक में दिखाई पड़ती है। हिन्दी के भजनों, गीतों की संगीत धुनों पर विदेशियों का झूम उठना हिन्दी के आकर्षण और माधुर्य का प्रमाण है। हिन्दी ही एक भाषा है जिसे कोई नहीं जानते हुए भी समझ लेता है। हिन्दी की आत्मा, मानव हृदय व भाव-भगिमा के समान है, तभी तो हिन्दी को समझना बेहद आसान है। भारत की धार्मिक संस्कृति ने हिन्दी की बदौलत ही भारतीय सीमाएँ लाघकर विदेशों में अच्छी-खासी

**अनुभव की आँखें**



लोकप्रियता पाई है। भाषा अभिव्यक्ति का सबसे सहज और सरल माध्यम है। भाषा अगर ऐसी हो तो सरलता से समझी, पढ़ी व लिखी जा सके तो उसे सहज ही अपना लिया जाता है। हिन्दी भी एक ऐसी ही भाषा है, जिसका सम्बन्ध मानव उत्पत्ति से जुड़ा है।

**जिज्ञासा** हिन्दी हमारे अतीत से भी जुड़ी रही है। उस समय इसकी स्थिति क्या थी?

**समाधान** निश्चित ही हिन्दी हमारे अतीत की अनोखी धगहर है जो जीवन की सौंसा की तरह सदैव हमारे साथ रही है। हमारे जितने भी धर्मग्रन्थ हैं वे या तो संस्कृत-प्राकृत, पाली में हैं या हिन्दी में जिनका मूल एक ही है। इन धर्मग्रन्थों में सबसे पहले विदेशियों ने रुचि दिखाई और उन्हें इन धर्मग्रन्थों तक पहुँचने के लिए हिन्दी एवं अन्य भारतीय भाषाओं तक आना पड़ा। हिन्दी एवं अन्य क्षेत्रीय भारतीय भाषाओं का जानन-समझन के बाद ही वे धर्मग्रन्थों का ज्ञान पाए। हालांकि बाद में इन धर्मग्रन्थों का अनुवाद गैर भारतीय भाषाओं में हुआ परन्तु शुरुआत हिन्दी से ही हुई, जिसके अस्तित्व को आज भी विदेशी स्वीकारते हैं।

**जिज्ञासा** हिन्दी को दूसरी दृष्टि से देखें तो इसमें क्लिष्टता का आभास होता है-

**समाधान** यह सत्य है कुछ लोग हिन्दी को एक जटिल कठोर भाषा के रूप में प्रचारित करते हैं। जिसका एक बड़ा कारण वे इस भाषा में सर्वाधिक अक्षर बताते हैं परन्तु यथार्थ यह है अक्षरों की अधिकता के कारण ही हम इस भाषा से हर भाव रहस्य

❧

अंग्रेजों ने जानबूझ कर षडयन्त्र रचकर हिन्दी, संस्कृत व प्राकृत भाषा पर प्रहार किया और आजादी के बाद भी इंग्लिश-पेस्त लोग अंग्रेजी की वकालत करते हैं। वे हिन्दी के विरुद्ध नित नये षडयन्त्र अपनी उसी मानसिकता के कारण करते नहीं थकते। भाषा जातीय जीवन और उसकी संस्कृति की सर्व प्रधान रक्षिका है, वह उसके शील का दर्पण है, वह उसके विकास का वैभव है। भाषा जीती तो सब कुछ जीत लिया फिर जीतने के लिए कुछ शेष नहीं बचता।



”

को स्पष्ट रूप से प्रकट करने में सफल हो जाते हैं जबकि ऐसा अन्य भाषाओं के साथ नहीं है, आग्ल भाषा के साथ तो बिल्कुल ही नहीं। अन्य भाषाओं से हर तरह के भाव रहस्य को समझने में न सिर्फ कठिनाई होती है अपितु भाषा की कमजोरी भी झलकती है। एकमात्र हिन्दी ही ऐसी भाषा है जो मनुष्य के जन्म से मृत्यु-पर्यंत तक हमेशा उसकी साँसों की तरह साथ निभाती है क्योंकि हिन्दी विचारों के साथ-साथ आत्मा की भी भाषा है जिसका सीधा सम्बन्ध हृदय की गहराईयों से है और जो मनुष्य के व्यक्तित्व का दर्पण दिखाई पड़ती है। सचमुच हिन्दी ही अभिव्यक्ति का सर्वश्रेष्ठ सहज-सुलभ माध्यम है।

**जिज्ञासा** हिन्दी को लेकर राजनीति और दुष्प्रचार का जो दौर लम्बे समय से चल रहा है क्या उससे हिन्दी अधिक समृद्ध हुई है?

**समाधान** ऐसा कुछ नहीं है। हिन्दी को लेकर राजनीति और दुष्प्रचार का इतिहास 50 वर्ष पुराना है लेकिन आज भी यह बेहद सवेदनशील और अंग्रेजी के वकालत करने वालों के हाथ में सबसे धारदार हथियार है। यह ऐतिहासिक और निर्विवाद तथ्य है कि हिन्दी भारत की राष्ट्रभाषा है। यह गोगव हिन्दी को हिन्दी भाषियों का दिया हुआ नहीं है अपितु सविधान लागू होने से बहुत पहले भागत के सन्तो, समाज सुधारकों, अहिन्दी विद्वानों और स्वतन्त्रता सघर्ष के सेनानियों ने राष्ट्रीय एकता और स्वाभिमान जागृत करने के लिए हिन्दी को चुना था। महर्षि दयानन्द, स्वामी रामतीर्थ, केशवचन्द्र सेन, महर्षि अरविन्द घोष, महात्मा गाँधी, चक्रवर्ती राजगोपालाचार्य, सुभाष चन्द्र बोस, बाल गंगाधर तिलक, कन्हैयालाल, मानकलाल मुशी जैसे प्रखर देशभक्तों ने एक राय से यह माना था कि विविध भाषाओं के इस देश में हिन्दी ही एकमात्र राष्ट्रीय अखण्डता व सामाजिक एकता को एक सूत्र में बांधे रख सकती है।

मातृभाषा के साथ स्वतन्त्रता आन्दोलन में लगे कार्यकर्ताओं को मातृभाषा के साथ हिन्दी का अध्ययन अनिवार्य था। दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार सभा और राष्ट्रभाषा प्रचार समिति माध्यम से पचास हजार से अधिक लोग उस जमाने में दक्षिण भारत में हिन्दी सीखते थे। सविधान सभा में बाबू पुरुषोत्तम टण्डन से इस दुष्प्रचार का पर्दाफाश कर दिया था कि दक्षिण भारत में लोग हिन्दी का विरोध करते हैं।

ईसवी सन् 1834 में जब मैकाले कमेटी ऑफ इस्ट्रैक्शन का चेयरमैन बन कर आया तो भारत में अंग्रेजी को थोपने और हिन्दी - संस्कृत, प्राकृत जो देश को जोड़े थी, को हटाना निश्चित हो गया था। ईसवी सन् 1767 में जब चार्ल्स ग्राट भारत आया था

अनुभव की आँखें

ता उसने यह आशा व्यक्त की थी कि हिन्दुओं को अंग्रेजी के द्वारा उनकी सस्कृति और धर्म पर घात लगाकर काबू में लाया जा सकता है इसलिए अंग्रेजी को ब्रिटिश सरकार ने भारत में थोपने के लिए पूरी ताकत लगा दी। उसने भारतीय भाषाओं और सस्कृत प्राकृत को बेहूदगी, अन्धविश्वास और अज्ञान का भण्डार कहा। वह मातृभाषाओं को प्रोत्साहन देने के पक्ष में नहीं था। वह जानता था कि विदेशी भाषा तब ही मातृभाषा का स्थान ले सकती है जब उसके अस्तित्व को ही मिटा दिया जाये। हिन्दी दिवस, हिन्दी सप्ताह और हिन्दी पखवाड़ा आदि के रूप में साल-दर-साल इसी पाखण्ड की पुनरावृत्ति हो रही है। किसी भी देश के साहित्य में उस देश की जनता जनादन के हृदय से निकले उद्गारों का योगदान बहुत महत्वपूर्ण होता है। जनता जनार्दन के मुखारविन्द से निकली क्षण-क्षण की भावनाओं में उसका हृदय जैसे निकल पड़ता दिखायी देता है। यह सब हिन्दी भाषा से ही सम्भव है।

**जिज्ञासा** राजनीतिक पराधीनता किसी भी देश की भाषा पर सबसे अधिक प्रहार करती है क्या ऐसा ही भारत के साथ हुआ।

**समाधान** यह बिल्कुल सच है। अंग्रेजों ने जानबूझ कर षडयन्त्र रचकर हिन्दी, सस्कृत व प्राकृत भाषा पर प्रहार किया और आजादी के बाद भी इंग्लिश-पस्त लागू अंग्रेजी की वकालत करते हैं। वे हिन्दी के विरुद्ध नित नये षडयन्त्र अपनी उसी मानसिकता के कारण करते नहीं थकते। भाषा जातीय जीवन और उसकी सस्कृति की सर्व प्रधान रक्षिका है, वह उसके शील का दर्पण है, वह उसके विकास का वैभव है। भाषा जीती तो सब कुछ जीत लिया फिर जीतने के लिए कुछ शेष नहीं बचता। पराई भाषा चरित्र की दृढ़ता का अपहरण कर लेती है, मौलिकता का विनाश कर देती है और नकल करन का स्वभाव बना करके उत्कृष्ट गुणों और प्रतिभा से विमुख कर देती है। अंग्रेजों ने इन सब बातों को ध्यान में रखकर सबसे पहले प्रहार बहुत धीमे-धीमे योजना बनाकर हमारी भाषा पर किया और एक विशेष अंग्रेजी-परस्त कैडर तैयार किया था। स्वतन्त्रता आन्दोलन के प्रतीक गणेशशंकर विद्यार्थी ने कहा है कि यदि मेरे सामने एक ओर देश की स्वाधीनता रखी जाये और दूसरी ओर मातृभाषा फिर मुझसे पूछा जाये कि इन दोनों में से किसे चुनोगे तो मैं निःसकोच मातृभाषा ले लूँगा। इसके बल पर मैं देश की स्वाधीनता को प्राप्त कर लूँगा। राजनीतिक पराधीनता ने भारतवर्ष में भाषा विकास के मार्ग में रोड़े अटकाये। हिन्दी को इससे सबसे अधिक हानि पहुँची।

**पत्रकारिता :**

**जनता की अभिव्यक्ति**

“

किसी भी अच्छे समाचार पत्र का उद्देश्य जन-चेतना को जागृत करना और सार्वजनिक दोषों को प्रकट करना है। समाचार पत्र प्रशासन और जनता के बीच सेतु का कार्य करते हैं। जनता की समस्याओं से शासन/प्रशासन को अवगत कराने में भी उसकी महत्वपूर्ण भूमिका है। शासन की उपलब्धियाँ भी समाचार पत्र ही जनता तक पहुँचाते हैं, जिससे सरकार की साख बनती है तथा जनता में सरकार के प्रति विश्वास जागृत होता है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

वर्षायोग, 10 जुलाई 2000, वहलना, मुजफ्फरनगर

”

समाचार पत्र जनतन्त्र का चतुर्थ स्तम्भ है। पत्रकार की आँख में सब कुछ दिखलाई देता है। समाज को सजग रखने में पत्रकारों की प्रमुख भूमिका है। प्रबुद्ध सन्तप्रवर उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी ने पत्रकारों का आह्वान करते हुए कहा है कि पत्रकारों को पीत पत्रकारिता से बचकर खोजी पत्रकारिता को ही अपने जीवन का उद्देश्य बनाना चाहिए। मैंने गुरुदेव से पत्रकारिता के सन्दर्भ में स्वतन्त्रता आन्दोलन व स्वतन्त्रता प्राप्ति के बाद की भूमिका पर लम्बी चर्चा की। प्रस्तुत है उसके प्रमुख अंश - भूपेन्द्र कुमार जैन।

**जिज्ञासा** स्वतन्त्रता प्राप्ति और लोकतांत्रिक परम्परा की स्थापना में प्रेस की क्या भूमिका रही?

**समाधान** स्वतन्त्रता प्राप्ति आन्दोलन में हिन्दी व अन्य भाषाओं के पत्रकारों की महत्वपूर्ण भूमिका रही। पत्रकारों के उस समय ऊँचे आदर्श थे तथा उनकी नस-नस में अनुभव की आँखें

राष्ट्रीय सम्मान और मर्यादा की रक्षा का व्रत समाया हुआ था। बड़ी-बड़ी यातनाये, प्रलोभन किंचित भी उन्हें आजादी प्राप्त करने के मिशन से डिगा नहीं पाये। अपनी देशभक्ति के लिए उस समय के अनेक पत्रकार बड़े प्रख्यात रहे। अपने कर्मक्षेत्र के प्रारम्भ में महात्मा गान्धी व बाल गंगाधर तिलक भी पत्रकारिता में जुड़े। स्वतन्त्रता प्राप्ति के बाद प्रजातन्त्र में समाचार पत्र जनमत की अभिव्यक्ति का सशक्त माध्यम है।

“

समाचार जानकर पाठकों की प्रतिक्रिया होती है किसी का वे समर्थन करते हैं या किसी का विरोध, इस तरह के खण्डन-मण्डन या प्रशंसा-निन्दा से जनमत का निर्माण होता है। समाचार पत्र इस जनमत को प्रतिबिम्बित करते हैं। जनमत को विशेष दिशा देना, उसे सशक्त और सगठित करना, उसमें प्रभाव व ओज पैदा करना। यह काम समाचार पत्रों को समाज का पथ-प्रदर्शक और राष्ट्रीय हितों का सजग प्रहरी बना देता है।



३५

**जिज्ञासा** क्या वास्तव में समाचार पत्रों से स्थिति परिवर्तन सम्भव है?

**समाधान** क्यों नहीं, परतन्त्रता के समय देश के पत्रकारों ने सिपाही की भाँति कार्य किया। सर्वश्री भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, बालमुकुन्द गुप्त, प्रतापनारायण मिश्र, बालकृष्ण भट्ट, मदनमोहन मालवीय, रुद्रदत्त शर्मा, ईश्वरीप्रसाद शर्मा, अम्बिकाप्रसाद वाजपेई, लक्ष्मण नारायण तथा अमरशहीद गणेशशंकर 'विद्यार्थी' आदि अनेक ऐसे पत्रकार थे जिन्होंने स्वाधीनता संग्राम को आगे बढ़ाने में तत्कालीन अंग्रेजी नौकरशाही को जड़-मूल से उखाड़ फेंकने में अनन्य सहयोग दिया। इसी परम्परा में सर्वश्री माखनलाल चतुर्वेदी, कृष्णकान्त मालवीय, बाबूराव, विष्णु पराडकर, हरीभाऊ उपाध्याय, श्रीकृष्ण पालीवाल, इन्द्र विद्यावाचस्पति, रामवृक्ष बेनपुरी, सत्यदेव विद्यालाल मिश्र 'प्रभाकर' आदि के नाम स्मरणीय हैं। इन महानुभाव पत्रकारों ने गोरी सरकार से लोहा लिया तथा अपनी लेखनी के माध्यम से जनजागरण का उद्घोष किया। इतना ही नहीं पुरस्कार स्वरूप कारावास भोगा तथा अनेक नृशंस यातनाये सहिं। ये नररत्न श्रद्धा के पात्र हैं। जैन प्रदीप के सम्पादक ज्योति प्रसाद जैन के पत्र पर तो ब्रिटिश सरकार ने प्रतिबन्ध लगाया था।

**जिज्ञासा . समाचार पत्र का उद्देश्य क्या होना चाहिये?**

**समाधान .** किसी भी अच्छे समाचार पत्र का उद्देश्य जन-चेतना को जागृत करना और सार्वजनिक दोषों को प्रकट करना है। समाचार पत्र प्रशासन और जनता के बीच सेतु का कार्य करते हैं। जनता की समस्याओं से शासन/प्रशासन को अवगत कराने में भी उसकी महत्वपूर्ण भूमिका है। शासन की उपलब्धियाँ भी समाचार पत्र ही जनता तक पहुँचाते हैं, जिससे सरकार का साख बनती है तथा जनता में सरकार के प्रति विश्वास जागृत होता है।

**जिज्ञासा क्या समाचार पत्र/पत्रकार अपना दायित्व पूरा कर रहे हैं?**

**समाधान** स्वतन्त्रता प्राप्ति की लड़ाई के दौरान पत्रकार का एक लक्ष्य था स्वतन्त्रता प्राप्ति। वे इसके लिए समर्पित थे। पैसे कमाना, सुविधा जुटाना या फिर समाज में उच्च स्थान प्राप्त करना उनका उद्देश्य नहीं था। अनेक पत्रकारों ने इस उद्देश्य को अपना सब कुछ बेचकर भी पूरा किया। पिछले 50 वर्षों में पत्रकारिता का भी व्यवसायीकरण हो गया है। आज पत्रकारों का एक बड़ा वर्ग इसे मिशन नहीं मानता अपितु इसे सबमिशन (आज्ञानुकूलता/ओबिडियन्स टू आर्थेरिटी) के रूप में परोस रहा है। प्रेस मालिकों के लिए प्रोफेशन उद्योग बन गया है।

समाचार पत्रों/पत्रकारों का एक महत्वपूर्ण सूत्र है - विश्वसनीयता। पाठकों को ऐसा लगना चाहिए कि जो समाचार वह पढ़ रहा है उसमें सदेह की कोई गुंजाइश नहीं। उक्त समाचार पत्र से जुड़े सवाददाता/पत्रकार पूरी खोजबीन व अन्वेषण के बाद निष्पक्ष होकर समाचार छापते हैं।

यह बड़े दुःख की बात है आज यह देखने में आता है कि समाचार पत्रों के पाठक हिन्दी में कोई समाचार पत्र पढ़ने के बाद सदिग्ध रहते हैं, जब तक वे उसकी पुष्टि अंग्रेजी के समाचार पत्रों से न कर लें। प्रतियोगिता के क्षेत्र में भी अधिकांश हिन्दी समाचारों का अनुवाद अंग्रेजी समाचारों से होता है। पिछले दो दशक में विशेष रूप से हिन्दी समाचार पत्रों की संख्या बढ़ी है। अभी भी अंग्रेजी समाचार पत्रों की अपेक्षा हिन्दी समाचार पत्रों के लिये करने को बहुत कुछ शेष है। हिन्दी समाचार पत्रों के इस पक्ष को मैं उसका स्वर्ण पक्ष मानता हूँ कि जहाँ हिन्दी के प्रचार-प्रसार के लिये भाषाविद लड़ते-झगड़ते रहे वहीं समाचार पत्र शिक्षित वर्ग के साथ-साथ साधारण जनता को हिन्दी और वह भी परिमार्जित हिन्दी सिखाते रहे। आज साधारण-से-साधारण व्यक्ति

प्रशासन, शासन, अधीक्षक अभियन्ता, सज्जान, सस्तुति, आरक्षण, प्रजातन्त्र आदि कठिन शब्द अपनी रोजमर्रा की भाषा में प्रयोग करने का पूर्ण अभ्यस्त हो चुका है।

**जिज्ञासा** क्या वर्तमान में पत्रकारिता के मानदण्डों में गिरावट नहीं आई है?

**समाधान** पत्रकारिता के मानदण्डों में गिरावट तो निश्चित रूप से आयी है। इसका एक बड़ा कारण हमारी जीवन शैली, संस्कृति व सभ्यता का अवमूल्यन है। प्रायः नागरिकों की नसों में भ्रष्टाचार व अधिक-से-अधिक बिना परिश्रम/पुरुषार्थ के अपने चारों ओर सुख-सुविधाएँ जुटाने की आज होड़ है। फिर पत्रकार भी इससे कैसे अछूते रह सकते हैं। आज कुकुरमुत्ते की तरह स्वयंभू पत्रकारों की विशाल फौज है जो भ्रष्ट राजनेता/अधिकारियों के दोष छुपाकर, उनकी चाटुकारिता करते फिरते हैं और उनकी शान में बड़े-बड़े कसीदे छापकर सुबह-सुबह समाचार पत्र की प्रति लेकर उनके निवासों/कार्यालयों पर पहुँच जाते हैं और चलते समय उनसे छोटे-मोटे सिफारशी काम करा लाते हैं अर्थात् दलाली करते हैं। एक दूसरा वर्ग भी है जो इससे अधिक सयाना है वह अधिकारियों की कमजोरियों/अनैतिक आचरणों की पूरी टोह रखते हैं या फिर उनके द्वारा आर्थिक गोलमाल की जानकारी के बलबूते पर उन्हें ब्लैक मेल कर बड़े काम कराते हैं व धन कमाते हैं। थानों, तहसीलों व अन्य विभागों में पत्रकारिता के नाम पर केवल दलाली करते हैं। ऐसे वर्ग ने पत्रकारिता जैसे प्रतिष्ठित कार्य को सर्वत्र बदनाम कर दिया है। सच्चे और अच्छे पत्रकार की सब जगह वैसे ही प्रतिष्ठा है उसके काम चुटकी बजाते हो जाते हैं फिर अधिकारियों व राजनेताओं की हुजुरी में रोज हाजरी बजाने की कहीं आवश्यकता है।

**जिज्ञासा** हम समाचार-पत्र को अपने जीवन में इतना महत्व क्यों देते हैं?

**समाधान** समाचार-पत्रों से जनता को विविध घटनाओं की नवीनतम व विस्तृत जानकारी बिना किसी विलम्ब के मिलती है, इससे समाचार पत्र का जीवन में विशेष महत्व है।

**जिज्ञासा** समाचार पत्र समाज निर्माण में किस प्रकार सहायक है?

**समाधान** समाचार जानकर ही पाठकों की प्रतिक्रिया होती है किसी का वे समर्थन करते हैं या किसी का विरोध, इस तरह के खण्डन-मण्डन या प्रशंसा-निन्दा से जनमत का निर्माण होता है। समाचार पत्र इस जनमत को प्रतिबिम्बित करते हैं।

जनमत को विशेष दिशा देना, उसे सशक्त और संगठित करना, उसमें प्रभाव व

ओज पैदा करना। यह काम समाचार पत्रों को समाज का पथ-प्रदर्शक और राष्ट्रीय हितों का सजग प्रहरी बना देता है।

सूचना देने, जनमत प्रतिबिम्बित करने और लोकमत का नेतृत्व करने के अतिरिक्त समाचार पत्र मनोरंजक सामग्री देकर पाठकों की सतुष्टि करते हैं। समाचार पत्र व पत्रकार एक-दूसरे के पूरक हैं, क्योंकि समाचार पत्र ही पत्रकारों के परिश्रम का मूर्त रूप है।

**जिज्ञासा** • समाचार पत्र निकालने का मकसद जीविकोपार्जन है या जनसेवा?

**समाधान** : लंदन टाइम्स के पूर्व सम्पादक विखेमस्टीड का मत था कि पत्रकारिता एक कला भी है, वृत्ति भी और जनसेवा भी। पत्रकार का यह भी कर्तव्य है कि अपने उत्तरदायित्वों की पूर्ति के लिये भी प्रयास करे क्योंकि उसे बल पत्र की व्यापारिक और व्यवसायिक स्थिति से ही मिलेगा। समाचार पत्रों के आर्थिक हितों की रक्षा तो आवश्यक है किन्तु इसका दुरुपयोग न हो इसके लिये सम्यक् सतर्कता परम आवश्यक है। पत्रकार केवल समाचार बेचने वाला व्यापारी नहीं वह इससे कुछ अधिक और अलग भी है। वह समाचार बेचता है अपना सिर हथेली पर रखकर।

विदित रहे। उपाध्यायश्री (हस कर) कहते हैं कि सत भी निर्भीक होता है और अच्छा पत्रकार भी, इसीलिये मैं पत्रकारों का सदैव सम्मान करता हूँ तथा उन्हें प्रेरित करता हूँ कि वे पीत-पत्रकारिता से दूर रहे।

**जिज्ञासा** गुरुदेव! इस वार्ता की अन्तिम जिज्ञासा है। भारतीय पत्रकारिता का उद्भव कौन से समाचार पत्र के साथ किसके द्वारा हुआ?

**समाधान** भारतीय पत्रकारिता के वास्तविक जन्मदाताओं में राजाराम मोहनराय (1772-1833) का नाम विशेष उल्लेखनीय है जहाँ तक मुझे ज्ञात है उन्होंने 1821 में बंगला में 'सवाद कौमुदी' और फारसी में 'मिरातुल' अखबार शुरू किया। 30 मई 1826 को कोलकाता से हिन्दी का पहला समाचार पत्र 'उदन्तमार्तण्ड' प्रकाशित हुआ, यह साप्ताहिक था। सन् 1854 में कोलकाता से ही 'सुधावर्षण' हिन्दी का पहला दैनिक निकला।



## कविताः धातजाओं का दीप

“

सद्भावों की जीवन रक्षा कविता का महद् उद्देश्य है। कविता दिलों को जोड़ती है और जड़ता की कारा को तोड़ती है इसलिए जब कोई भक्तिसागर में अवगाहन करता है उसके स्वर काव्यमयी ही होते हैं। प्रभु की वन्दना स्तुति सब काव्यमय सृजना है कविता की तरंगों भावों की उत्प्रेरक है। कविता हृदय से ही प्रस्फुटित होती है और हृदय को ही छूती है। सम्प्रेषण की अद्भुत क्षमता कविता की ही होती है। सन्त कवियों ने अपनी कविता से यदि भक्तिरस बरसाया तो वीर रस के कवियों ने अगारे बरसाकर शोणित को गर्म किया। कविता ने युद्ध में जोश दिया तो जीवन में होश - यह काव्यमय सृजना ही ससार में कोमलता करुणा एवं सवेदना का विस्तार करती है।

उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

बसंत पंचमी, 2005, पीतमपुरा, दिल्ली

”

उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी मुनिराज दिगम्बर सन्त हैं, मनीषी हैं, प्रखर वक्ता एवं प्रबुद्ध चिन्तक हैं। सवेदनशील हैं, सहृदय एवं वात्सल्य रत्नाकर हैं। कविता उनकी सहज स्वभाविक परिणति है। उनकी कविताओं में विचारों और सवेगों की जबरदस्त सान्द्रता है। पद विहारी हैं, जन-जन से परिचित हैं अतः उनके पास असंख्य परिदृश्यों प्रसंगों, मनस्थितियों का गुफन है, भाषा की अनेक लय और अनेक शेड्स हैं उनकी कविता में मनुष्य का एक सघन वन है। मैंने उनकी कविताओं में नए काव्यार्थ की सम्भावनाओं को घटित देखा है अतः जिज्ञासा स्वाभाविक भी थी वर्तमान युग में जब कविता से आम आदमी बचकर निकल रहा है तब उपाध्यायश्री की कविता जन-सामान्य से कैसे जुड़ सकती है और उनका कविता लेखन के पृष्ठ में क्या उद्देश्य है। इस विषय पर गुरुदेव से की गई वार्ता के कुछ अंश प्रस्तुत हैं - डॉ. नीलम जैन 'सम्पादक' 'जैन महिला दर्श'

**जिज्ञासा :** साधु जीवन मे कविता की रचना भी क्या जनमगल मे कारण बनती है?

**समाधान :** हाँ, हाँ - क्यों नहीं, मैंने कही एक कविता पढ़ी थी -

ससार में कविता अनेकों क्रान्तिया है कर चुकी।

मुरझे मनों में वेग की विद्युत प्रभायें भर चुकी।।

है अन्ध-सा अर्न्तजगत कविरूप सविता के बिना।

सद्भाव जीवित रह नहीं सकते सुकविता के बिना।।

कविता अर्न्तदृष्टि है। करुणा के साथ कविता का सिद्ध सम्बन्ध है सन्तो की काव्य रचना का सुदीर्घ इतिवृत्त है। हमारे पुरा चिन्तको ने यश, अर्थप्राप्ति, व्यवहार ज्ञान, अनर्थ निवारण, सद्य परनिर्वृति और कान्ता सम्मित उपदेश लाभ को कविता का प्रयोजन बताकर कविता की विश्वरूपता को निर्देशित करने की चेष्टा की है। सद्भावो की जीवन रक्षा कविता का महद् उद्देश्य है। कविता दिलो को जोड़ती है और जड़ता की कारा को तोड़ती है इसीलिए जब भी कोई काव्य सागर मे अवगाहन करता है उसके स्वर काव्यमयी ही होते है प्रभु की वन्दना स्तुति सब काव्यमय सृजना है।

अतः साधु जीवन और कविता मे सापेक्षता है। आदिकवि ऋषभदेव को ही कहा जाता है - उन्होने लौकिक कलाओ का बोध कराया पश्चात् भगवान बने।

**जिज्ञासा** गुरुदेव! पूर्व आचार्यों ने अपनी रचनाएँ छन्दो मे लिखी है किन्तु वर्तमान मे ऐसा नहीं है - छन्द की कविता से इस उदासीनता को आप क्या कहेंगे?

**समाधान** छन्द श्लोक कण्ठ मे बनते है।। जो छन्द लिखेगा वह छन्द के गणित को भी जानता है। पहले रचनाकार व्याकरण छन्द को सीखते थे और साचे मे कविता ढालते थे। आज ऐसा नहीं है। मैं अपनी बात कहूँ मैंने अनेक छन्द, अलंकार आदि का ज्ञान किया, तत्पश्चात् सस्कृत प्राकृत बगला, हिन्दी मे कई रचनाएँ लिखी मैं जब अपने गुरुदेव आचार्य विद्यासागर जी को कविता सुनाता था तो कहना नहीं पड़ता था यह छन्द कौन सा है - धीरे-धीरे मेने देखा आचार्यकृत रचनाएँ वन्दना/स्तुति/स्तोत्र बहुत है। आज जीवन को बहुविध कोणो से देखना परखना पड़ता है और ऐसे मे अंतरंग से जो भाव निकलते है यदि उन्हें छन्दोबद्ध कर दे तो मौलिकता शुष्क लगती है। अतः अब छन्द मुक्त कविता का दौर चल पड़ा है लोग लिखकर आत्म सन्तुष्टि अनुभव करते है। लेकिन जानिए! छन्द मुक्त कविता का भी सौन्दर्य बिलकुल अलग है।

**जिज्ञासा** अच्छे साहित्य के पाठको का वर्तमान मे एक अकाल-सा दीखता है? टी वी के युग मे भी क्या साहित्य का स्थान है?

**अनुभव की आँखें**

**समाधान** • आज भूमण्डलीकरण के युग में सभी कुछ उलट-पुलट हुआ है। इस तेजी से बदलते परिवेश में हमारा समाज, पारिवारिक विसंगतियों, आर्थिक विषमताओं और आर्थिक अन्तर्द्वन्द्वों से ग्रस्त दिखाई दे रहा है। शास्त्र कुछ कहते हैं, व्यवहार में कुछ और करना पड़ता है या फिर आज व्यक्ति सांस्कृतिक परम्पराओं की दुहाई देते हुए स्वयं ही अध-विश्वास, सतही कर्मकाण्ड और दिखावों में पड़ता रहता है। आज भी जड़ों से जुड़ने के लिए चिन्तन की आवश्यकता है। ऐसा नहीं है कि टी वी के आ जाने से साहित्य का महत्त्व कम हो जाता है। साहित्य का अपना स्थान व महत्त्व है और टी वी का अपना अलग। टी वी का कार्यक्रम भी साहित्य पर ही आधारित होता है। पहले साहित्य आता है और फिर टी वी कार्यक्रम। साहित्य की उपयोगिता व महत्त्व को टी वी के आने पर नकारा नहीं जा सकता। जहाँ टी वी कार्यक्रम बहुत कुछ बाह्य साधनों पर निर्मित है व अपव्यायि व अधिक खर्चीला है, वहीं साहित्य सस्ता, सरल व स्वयं में आत्मनिर्भर है। साहित्य पहले से आज तक व आने वाले समय में भी भावों व विचारों की अभिव्यक्ति का सशक्त माध्यम रहा है और रहेगा। हॉं टी वी आदि अन्य माध्यम इसको रोचक व नाटकीय रूप प्रदान कर अधिक प्रभावी बना सकते हैं। मनुष्य विचारों का भिन्न-भिन्न माध्यमों से आदान-प्रदान करता है। इस आदान-प्रदान के बीच साहित्य ही जीवित रहता है।

**जिज्ञासा** क्या कविता और धर्म का कोई सम्बन्ध है?

**समाधान** क्यों नहीं। अभिव्यजना और परम्परा को नए रूपों में बदलने का कार्य सर्वप्रथम कविता ने ही किया। कविता विश्वधर्म के रूप में अग्रगामी पक्ति में दिखाई देती है। कविता मनो को जोड़ती है मनोविकारों को दूर करती है। कविता कवि और श्रोता के बीच का सेतु है अथवा यूँ कहें वह अकेली नहीं रह सकती। वह सब की होती है सबके लिए होती है। धर्म की भी तो यही भूमिका है। जिस प्रकार कविता बड़े-बड़े विचारों व भावों की अभिव्यक्ति को बड़े सूक्ष्म व सक्षिप्त शब्दों में पिरोकर लिखी जाती है और पाठक कविता पढ़ने पर उन विचारों व भावों को अपने अनुभव व अपने क्षेत्र से जोड़कर उसका आनन्द उठाता है। उसी प्रकार धर्म वस्तु का स्वभाव है और उस स्वभाव को अनेकान्तवाद व स्याद्वाद से समझकर सभी अपनी-अपनी विचार धारा, सोच समझ व अनुभव से उसका आनन्द व लाभ उठा सकते हैं।

हमने अपने पौराणिक शास्त्रों में देखा है कि अधिकतर साहित्य, कविता व पद्य रूप में पाया गया है। जिसकी टीका व्याख्या व स्पष्टीकरण अनेक सन्तों ने अपने विचारों से करने की कोशिश की है फिर भी उस मूलभाव की अनन्त शक्ति को समझाने

मे वह साहित्य परिपूर्ण नहीं है जो वह मौलिक साहित्य है।

इस प्रकार जब धर्म, न्याय व नीति को काव्य का रूप दे दिया जाता है तब समझिये कि वहाँ गागर में सागर भर दिया गया है।

**जिज्ञासा** • इसका अर्थ यह हुआ कविता संस्कृति की संरक्षिका भी है?

**समाधान** संस्कृति का शाब्दिक अर्थ है जागतिक सन्दर्भ से जोड़ना। सत्य, अहिंसा अपरिग्रह आदि सभी शाश्वत मूल्य हैं। ये मूल्य ही हमारी संस्कृति को संरक्षित करते हैं। कविता अपना युगानुरूप स्वरूप बनाने में अग्रगामी रहती है। कविता में से हमें सब ज्ञात हो जाता है कवि का मन सर्वदा “सत्य शिव सुन्दरम्” के लिए आकुल-व्याकुल रहता है। कविता कवि का निजी दस्तावेज नहीं अपितु प्राणिमात्र के कर्म का गहन अनुभव है। जैसा कि मैंने आपको पूर्व में भी कहा है कि कविता बहुत कम शब्दों में बहुत कुछ कहने की क्षमता रखती है। जिसकी अभिव्यक्ति व व्याख्या किसी समय, क्षेत्र विचार, स्थिति परिस्थिति की सीमाओं में बांधी नहीं जा सकती है। इस प्रकार यदि कविता के इस गुण के सन्दर्भ से संस्कृति को देखा जाये तो हम यह कह सकते हैं कविता, संस्कृति को बचाने व संरक्षण का एक उचित माध्यम है। जो आने वाले सभी कालों में समय, स्थान व स्थिति के अनुरूप उसकी व्याख्या करने में सक्षम रहेगी।

**जिज्ञासा** टूटते हुए मूल्यों के बीच कविता की क्या भूमिका हो सकती है?

**समाधान** इस समाज के मूल्यबोध आयातित नहीं होते वे सहज एवं परिस्थितिजन्य हैं। यहाँ संयुक्त परिवारों की टूटन तो है पर समाप्ति, सम्बन्धों में ठण्डापन एवं अलगाव नहीं है, मूल्यों में गिरावट तो है पर मूल्यहीनता नहीं, इसलिए हम यह कहें सब कुछ समाप्त हो गया है उचित नहीं। कविता की गुणगुनाहट मन की ग्रथियों पर एक्यूंप्रेशर की तरह प्रभाव डालती है। हम में कब, किस प्रकार, भाव रस का प्रवाह हो जाए कहा नहीं जा सकता और हमारी कविता का तो अभिप्राय ही मूल्य है। अवमूल्यन के इस दौर में कविता मूल्यवती है। आप तन्मयता से अंतरंग की गहराइयों से अपनी कविता किसी को सुनाइए अवश्य ही प्रभावित होगा। यह मेरा अपना किया हुआ सफल प्रयोग है।

कविता एक निरन्तर यात्रा है। यह यात्रा विचारों की है, समय की है, आगत, अनागत और वर्तमान की है।

**जिज्ञासा** क्या कविता के सौन्दर्य के लिए गूढ़ साहित्यिक शब्दों को स्थान देना आवश्यक है?

**समाधान** देखिए! भाषा और सम्प्रेषण एक प्रकार से दोनों एक-दूसरे के पूरक और

अनुभव की आँखें

पर्याय है, किन्तु सम्प्रेषणीयता को मैं रचना की पहली शर्त मानता हूँ। भाषा तो उसके अनुकूल होती है और इसका उद्देश्य है कि पाठको पर क्या प्रतिक्रिया हुई? सामान्य बोलचाल के शब्द भी काफी प्रभावी हो जाते हैं। भूधरदास, दानतराय, दौलतराम, सूर, रहीम, मीरा, रसखान कबीर आदि ने काव्य को अपने रोजमर्रा की जीवन की बोली में लिखा। जिसे उनके साहित्य का गुण ही माना गया, दोष नहीं।

“

पैसे को ईश्वर मान लेना, सारे ससार की समस्याओं की जड़ है। हमें इससे बचाव के लिए भारतीय सस्कृति की जो परम्परा है उससे जुड़ना होगा। महापुरुषों ने इस ससार में रहकर जिस रूप में जीवन जिया वह एक उदाहरण है हम स्वयं को आधुनिक बना सकते हैं लेकिन नकल करके नहीं, नकल करने से उसमें भारतीयता नहीं रहेगी। इसका अर्थ यह नहीं कि हम अपनी खिड़कियाँ बन्द रखें, हमें चारों ओर से प्रेरणा लेना चाहिए।



”

**जिज्ञासा** क्या इलैक्ट्रॉनिक मीडिया ने प्रिण्ट मीडिया पर आक्रमण किया है?

**समाधान** पाठको के कम होने के पीछे इलैक्ट्रॉनिक मीडिया नहीं अपितु इलैक्ट्रॉनिक मीडिया का दुरुपयोग कारण लगता है। जिस उपभोक्ता सस्कृति को वह जन्म दे रहा है उसमें मूल्यों को कोई स्थान नहीं है और जहाँ मूल्य नहीं होंगे वहाँ कविता बे-मायने हो जाएगी। कविता मूल्य आधारित “वैल्यू ओरिएण्टेड” होती है। कविता का सीधा रिश्ता पाठक से होता है यही उसकी शक्ति है। आज भी कविता का पाठक वर्ग है। अच्छा पाठक वर्ग है - साहित्य आज भी लोगो की धरोहर है। मैंने अनेक युवाओं को देखा है अच्छे साहित्य की तलाश में रहते हैं। गुप्तिधाम सागर के पुस्तकालय से लोग ऐसी पुस्तकें पढ़ने के लिए भी ले जाते हैं।

**जिज्ञासा** सामाजिक धरातल पर कविता को आप किस रूप में लेगे?

**समाधान** कविता भौतिक एवं बाह्य विकास की चक गैर आत्मिक एवं नैतिक विकास की वर्तिका है। निरन्तर प्रदीप्त, प्राकृतिक आपदाओं में जब समस्त मानवीय व्यवस्था टूट जाती है, विद्युत प्रवाह अवरुद्ध हो जाता है तब एक दीप के आलोक में हम रास्ता तय करते हैं। कविता भावनाओं का दीप है हृदय का निर्मल दर्पण है उस

पर मनोविकारो की धूल नहीं होनी चाहिए। कविता मेरे लिए मानसिक अवकाश के लिए नहीं है बल्कि जीवन और उसके अनुभवों से कही गहरे तक जुड़ी है, यह सृजन मेरा स्वयं से सवाद भी है और एक गहरी सामाजिक जिम्मेदारी का अहसास भी कराता है क्योंकि उसमें सामाजिक सरोकार है।

**जिज्ञासा** कविता और साधु जीवन क्या कभी-कभी टकरा तो नहीं जाते?

**समाधान** (मुस्कराकर) कविता स्नेहिल होती है वह कहीं टकराती है वह तो टकराए हों को भी जोड़ती है मिलाती है, जेनेश्वरी दीक्षा का अपना सविधान है वह हमारी प्राथमिकता है उसकी परिपालना करते हैं हम पूर्ण तन-मन से, इस बीच ही चिन्तन की धारा कब हाथ में कलम थमा देती है हमें ज्ञात नहीं रहता। मन् 1997 में हमने हिमालय की यात्रा की, वहाँ प्राकृतिक दृश्य इतने लुभावने थे कि जब तक हम दो-तीन दोहा अथवा कविता उन पर नहीं लिख लेते तो यात्रा की पूर्णता नहीं होती थी।

**जिज्ञासा** गुरुदेव आप तो निरन्तर ही यात्रा में रहते हैं तब तो कविता चलती ही रहती होगी।

**समाधान** हों, हों, काफी कविताएँ लिखी गई हैं - खुली किताब, बिम्ब-प्रतिबिम्ब, लौट आ नि स्वार्थ की निश्वा में, शिवशाला, सजीवनी शतक, वीरोदय शतक, विद्याजलि आदि।

**जिज्ञासा** आप विश्व को क्या संदेश देना चाहेंगे?

**समाधान** पैसे को ईश्वर मान लेना, सारे ससार की समस्याओं की जड़ है। हमें इससे बचाव के लिए भारतीय संस्कृति की जो परम्परा है उससे जुड़ना होगा। महापुरुषों ने इस ससार में रहकर जिस रूप में जीवन जिया वह एक उदाहरण है हम स्वयं को आधुनिक बना सकते हैं लेकिन नकल करके नहीं, नकल करने से उसमें भारतीयता नहीं रहेगी। इसका अर्थ यह नहीं कि हम अपनी खिडकियाँ बन्द रखें, हमें चारों ओर से प्रेरणा लेना चाहिए।

**जिज्ञासा** प्रणाम गुरुवर सचमुच आपकी कविताएँ जनजीवन को जीवन्त प्राणवन्त कर रही हैं। हम समाधान पाकर धन्य हो गये।

## धूम्रपान: हस्ताश्रय

“

आज भारतीयों को पाश्चात्य सभ्यता की तर्ज पर विभिन्न नशे के रूप में मीठा जहर खाने का अभ्यासी बनाया जा रहा है, जिससे देश की युवा पीढ़ी उन्मुक्त, गैर-जिम्मेदार, काहिल, रोगी व नशे के लिये धन जुटाने हेतु विभिन्न अपराध करने को विवश हो जाये। इसका खुला रूप आज सर्वत्र देखने को मिलता है कि भ्रष्टाचार, आतंकवाद, अराजकता, लूट, अपहरण जैसे अपराध अपनी चरम सीमा पर है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

महावीर जयन्ती 1998 अम्बाला (हरियाणा)

”

समतामूलक चिन्तन, विद्या, विनय एवं विवेक की साकार प्रतिमा, श्रद्धास्पद उपाध्यायश्री गुप्तिसागर मुनि जी आप शाकाहार प्रवर्तक हैं और धूम्रपान एक भयकर व्यसन के रूप में बढ़ता जा रहा है। हम युवा पीढ़ी को धूम्रपान से कैसे बचाए इस विषय पर उपाध्यायश्री से प्राप्त जानकारी के कुछ अंश - सतेन्द्र कुमार जैन, दिल्ली

**जिज्ञासा** क्या तम्बाकू के उत्पादों का बढ़ता चलन जन-स्वास्थ्य के लिए हानिकारक नहीं है?

**समाधान** तम्बाकू का ऐसा कोई भी उत्पाद नहीं है जो जानलेवा, महंगा और खर्चीला न हो। इन उत्पादों की एक और खासियत है कि ये जिसके एक बार मुँह लग गये वह इनका गुलाम होकर रह जाता है और अन्तिम श्वास तक इन्हें छोड़ नहीं पाता।

**जिज्ञासा** जब सिगरेट-बीड़ी, गुटका व जर्दा आदि अनेक बीमारियों के घर हैं। तब भारत सरकार इन पर पूर्ण प्रतिबन्ध क्यों नहीं लगाती?

**समाधान** सरकार के नीति-निर्धारकों का तर्क है कि बीड़ी-सिगरेटों पर यदि पूर्ण

प्रतिबन्ध लगा दिया जाये तो उसके खजाने को भारी घाटा उठाना पड़ेगा। जबकि नशा विरोधी विभिन्न सामाजिक संस्थाओं का मत है कि यदि सरकार तम्बाकू के तमाम उत्पादों पर प्रतिबन्ध लगा दे तो उसे अस्पतालो पर जो खर्च करना पड़ रहा है, वह आधे से कम हो जायेगा किन्तु सरकार इस दिशा में ऐसा कोई कदम नहीं उठायेगी। इसलिये देश के नागरिकों को ही आगे आकर अपने-अपने हानि-लाभ पर विचार कर ऐसे वातावरण का निर्माण करना होगा कि युवा पीढ़ी और भावी पीढ़ियाँ इस व्यसन से मुक्त रह सकें। समाज में जितने भी धर्म हैं उन सभी ने धूम्रपान को त्यागने के लिए कहा है।

आज भारतीयों को पाश्चात्य सभ्यता के तर्ज पर विभिन्न नशों के रूप में मीठा जहर खाने का अभ्यास बनाया जा रहा है, जिससे देश की युवा पीढ़ी उन्मुक्त, गैर-जिम्मेदार, काहिल, रोगी व नशों के लिये धन जुटाने विभिन्न अपराध करने को विवश हो जाये। इसका खुला रूप आज सर्वत्र देखने को मिलता है कि भ्रष्टाचार, आतंकवाद, अराजकता, लूट, अपहरण जैसे अपराध अपनी चरम सीमा पर हैं। बीड़ी-सिगरेट से लेकर यह आदत अन्य नशीले पदार्थों भाग, चरस, अफीम, गांजा और न जाने कौन-कौन से नशों तक पहुँचती है।

“



यह भारत के लिये कितना दुर्भाग्यपूर्ण है कि देश के अर्थतन्त्र व लोक स्वास्थ्य के साथ खिलवाड़ की जा रही है। “सिगरेट पीना स्वास्थ्य के लिए हानिकारक है” की वैधानिक चेतावनी जारी कर देने के बाद सरकार कैसे अपने को अपराध-मुक्त/निर्दोष अनुभव करती है, जबकि प्रत्येक वर्ष तम्बाकू द्वारा होने वाली बीमारियों के इलाज पर तम्बाकू उद्योग से होने वाली आय से करीब 8 सौ करोड़ रुपये अधिक खर्च करती है।

”

**जिज्ञासा** धूम्रपान से क्या हानियाँ हैं?

**समाधान** भारत में तम्बाकू उत्पादन में 73 लाख लोग कार्यरत हैं, जो वर्ष में 55 करोड़ किलोग्राम तम्बाकू पैदा करते हैं। यदि तम्बाकू-गुटका जैसे जहरीले पदार्थों का प्रसार इस रफ्तार से बढ़ता रहा तो देश को जन-स्वास्थ्य के रूप में भारी हानि होगी। भारत में प्रतिवर्ष 6 लाख लोग फेफड़े के कैंसर से मरते हैं। जिसमें से 90 प्रतिशत अनुभव की आँखें



सिगरेट या बीडी पीने वाले होते हैं। निकोटीन तम्बाकू में पाये जाने वाले विषो में सर्वाधिक भयकर और जानलेवा जहर है। तम्बाकू में 33 जहर होते हैं।

**जिज्ञासा** 33 जहर, क्या इनकी जानकारी सामान्य नागरिकों के लिए मिल सकती है?

**समाधान** क्यों नहीं, आप चाहे तो नोट कर ले। मेरे पास सूची उपलब्ध है। तम्बाकू में - निकोटीन, प्रुसिक एसिड, कार्बनमोनाआक्साईड, पिराडीन बेसेस, पोलोनियम, एकरोलीन, फुर-फूरल, कोलिडीन, कार्बोल्निक एसिड, अमोनिया, गजोलिन, पाईरीन, रेडियम, सखिया, कृमिनाशक जहरीला घोल, साइनोजान, मार्शगैस, कार्बनडाई-आक्साईड, कोलटार, मैथिलामीन सल्फरटेड, हाइड्रोजन, पारबालिन, कारीडीन, पायकोलिन, लुटीडीन, रुबीडीन, विरिडीन मोनोसाइनाइडस, साइनाइडस, पाइगेल, फार्मिक ग्लूटीहाइड, हाइड्रासाइनिक एसिड व फनोल्स।

**जिज्ञासा** ये जहर शरीर के लिए किस तरह घातक हैं?

**समाधान** उपरोक्त सब पदार्थ शरीर को किसी-न-किसी रूप में हानि पहुँचाते हैं। इनमें से कुछ का उल्लेख कर रहा हूँ।

सिगरेट-बीडी या चिलम में तम्बाकू के जलने से जो धुँआ उत्पन्न होता है, उसमें कार्बन मोनो आक्साईड काफी मात्रा में होती है जो फेफड़ों में फैल कर रक्त के लाल कणों (हीमोग्लोबिन) को नष्ट कर देती है। इस गैस के असर से लकवा, दमा व हृदय रोग होते देखे गये हैं।

**पिराडीन बेसेस** आँतों को खुश्क बनाने तथा कब्ज को जन्म देने वाला जहर है। इसके कुप्रभाव से पाचन तन्त्र अनियमित हो जाता है।

**पोलोनियम** यह तम्बाकू में 80 प्रतिशत तक होता है। यह फेफड़ों के कोमल भागों को जला देता है। यह प्रायः कैंसर को जन्म देने लगता है।

**फुर-फूरल** एक भयकर जहर है, जो विर्जीया सिगरेट के धुँए में 2 औंस विस्की जितनी मात्रा में जहर होता है उतना पाया जाता है। यह एल्कोहल की अपेक्षा अधिक विषैला होता है इससे शरीर में जलन व कम्पन होती है। इसके कुप्रभाव से धूम्रपायी हृदय रोग तथा कैंसर का शिकार हो जाते हैं।

**एकरोलीन** रक्त को दूषित करता है। इसके प्रभाव से स्नायु-कोष और ज्ञान

तन्तु विघटित हो जाते हैं, नतीजतन धूम्रपान करने वाले का स्वभाव चिड़चिड़ा हो जाता है।

**कार्बोलिक एसिड** इससे अनिद्रा रोग व सिर दर्द आदि हो जाते हैं।

**अमोनिया** अमोनिया का असर जीभ पर खासतौर से होता है इससे जीभ खुरदरी, मोटी तथा खुश्क हो जाती है। यह स्वादाणुओं को नष्ट करता है।

**रेडियम** रेडियम से फेफड़ों का कैंसर होता है। सिगरेट में प्रयुक्त तम्बाकू में रेडियम अधिक होता है।

**कोलटार** यह दाहक और कैंसरोत्पादक विष है। यह मुख, कण्ठ और श्वास नली को दूषित करता है।

**कार्बन-डाई-आक्साईड** इससे कौन परिचित नहीं है। यह हृदय और फेफड़ों को विकृत कर उनकी स्वाभाविक गतिविधि में बाधा डालती है।

धूम्रपान से होने वाली अन्य हानियाँ ये - यदि आप रोज 20 या 20 से अधिक सिगरेट (बीडियाँ) पीते हैं तो 40 वर्ष की उम्र तक पहुँचते-पहुँचते मोतियाबिन्द की शिकायत हो जाती है।

बीडी-सिगरेट दाँतों को खराब करते हैं। उनका स्वाभाविक रंग नष्ट कर दन्त तथा दाँत पीले पड़ जाते हैं। मुँह से बदबू आने लगती है।

**जिज्ञासा** भारत में कितने व्यक्ति धूम्रपान करते हैं?

**समाधान** विश्व स्वास्थ्य सङ्गठन (डब्लू एच ओ) के अनुसार वर्ष 2020 तक समृद्ध देशों में धूम्रपायियों का प्रतिशत 28 से घटकर 15 रह जायेगा जबकि तीसरी दुनियाँ के देशों में यह प्रतिशत 72 से बढ़कर 85 हो जायेगा। भारत तीसरी दुनियाँ में परिगणित मुल्क है।

भारत में 14 करोड़ 20 लाख से अधिक पुरुष तथा 3 करोड़ 70 लाख स्त्रियाँ सिगरेट पीती हैं। इसके अतिरिक्त 40 लाख बच्चे (15 वर्ष से कम उम्र के) तम्बाकू का नियमित सेवन करते हैं। भारत के सिगरेट उपभोक्ता प्रतिवर्ष लगभग 23 हजार करोड़ रुपये की सिगरेट फूक डालते हैं।

वर्ष 1997-98 में तीन बड़ी पिगरेट फर्मों ने 257 करोड़ रुपये विज्ञापन पर खर्च किया। तम्बाकू के कारण भारत में हर साल 6 लाख से अधिक मौतें होती हैं। कैंसर

अनुभव की आँखें

के 33 प्रतिशत रोगी धूम्रपान या तम्बाकू से सम्बन्धित है।

विश्व स्वास्थ्य सगठन ने विश्व बैंक की एक रिपोर्ट के हवाले से बताया है कि यदि धूम्रपान की प्रवृत्ति इसी रफ्तार से जारी रही तो आगामी तीस सालों में विकासशील देशों में एडस, टी बी और प्रसव सम्बन्धी जटिलताओं के कारण जितने लोगों की मृत्यु होती है, उससे कहीं अधिक मौतें धूम्रपान के कारण होगी।

विश्व में धूम्रपान करने वालों की संख्या एक अरब दस करोड़ से अधिक है। दुनियाँ में हर साल छह हजार अरब सिगरेट पी जाती है तथा धूम्रपान जनित रोगों से 30 लाख से अधिक मौतें हो जाती हैं।

**विज्ञासा** क्या यह सही नहीं है कि विदेशों में धूम्रपान को कम करने की दिशा में कुछ कदम उठाये गये हैं। इस परिप्रेक्ष्य में भारत की स्थिति क्या है?

**समाधान** श्रीलंका सरकार ने जनवरी 1999 से तम्बाकू/शराब कम्पनियों पर समाचार-पत्र और इलेक्ट्रॉनिक माध्यम से विज्ञापन करने पर प्रतिबन्ध लगाया है।

यह भारत के लिये कितना दुर्भाग्यपूर्ण है कि देश के अर्थतन्त्र व लोक स्वास्थ्य के साथ खिलवाड़ की जा रही है। “सिगरेट पीना स्वास्थ्य के लिए हानिकारक है” की वैधानिक चेतावनी जारी कर देने के बाद सरकार कैसे अपने को अपराध-मुक्त/निर्दोष अनुभव करती है। जबकि प्रत्येक वर्ष तम्बाकू द्वारा होने वाली बीमारियों के इलाज पर तम्बाकू उद्योग से होने वाली आय से करीब 8 सौ करोड़ रुपये अधिक खर्च करती है। यद्यपि पश्चिम देशों में धूम्रपान उत्तरोत्तर कम हो रहा है किन्तु भारत में विशेषतः युवा वर्ग में यह लगातार बढ़ रहा है। रूस का सात्सकी शहर पहला धूम्रपान मुक्त शहर है, जहाँ सार्वजनिक स्थलों और गली-कूचों तक में धूम्रपान वर्जित है। आइसलैंड, इटली, सिगापुर तथा अन्य अनेक देशों में धूम्रपान पर प्रतिबन्ध है। गत 15 वर्षों में अमेरिका में 3 करोड़ लोगों ने धूम्रपान छोड़ा है। अमेरिकी अब यह मानने लगे हैं कि धूम्रपान स्वास्थ्य के लिए पूर्णतया घातक है। भारत में सिगरेट कम्पनियों ने विभिन्न खेल प्रतियोगिताओं के माध्यम से धूम्रपान का जम कर प्रचार किया है। यह राष्ट्र के स्वास्थ्य के साथ खिलवाड़ है।

**विज्ञासा** धूम्रपान के स्थान पर खालिस तम्बाकू का उपयोग निरन्तर बढ़ रहा है। इसके क्या परिणाम होंगे?

**समाधान** वर्ष 1994 में 70 लाख टन खालिस तम्बाकू का प्रयोग किया गया है।


अब तम्बाकू के धूम्रपान का प्रयोग बढ़ रहा है। धूम्रपान की तुलना में तम्बाकू का उपयोग अधिक जानलेवा है।

विश्व स्वास्थ्य संगठन ने कहा है कि धूम्रपान को अब एक “सार्वभौम” स्वास्थ्य संकट घोषित कर देना चाहिए। धूम्रपान करने के लिए माचिस की जिन तीलियों का उत्पादन होता है, वे हर वर्ष 15 हजार एकड़ में खड़े वृक्षों को हजम कर जाती हैं।

सरकार की सोच है कि उसे सिगरेट उद्योग प्रत्येक वर्ष 8 अरब रुपये कमा कर देता है किन्तु इस उद्योग के कारण कैंसर के इलाज पर हर साल 30 अरब रुपये से अधिक खर्च करने पड़ते हैं। सिगार-सिगरेटों से अधिक खतरनाक होता है। कुछ लोग इसे पीना स्टेटस सिम्बल समझते हैं।

**जिज्ञासा** धूम्रपान पर अकुश लगाने के लिए आपके सुझाव?

**समाधान** एक सुझाव कुछ समय से देश में जोर पकड़ रहा है कि यदि दश की समस्त शिक्षा-संस्थाओं के इर्द-गिर्द के 100 मीटर क्षेत्रफल में धूम्रपान पर प्रतिबन्ध कड़ाई से लागू किया जाये तो देश का एक बहुत बड़ा भाग धूम्रपान से बच जायेगा।

**जिज्ञासु** नमस्कार गुरुदेव! आपके वैज्ञानिक उत्तरों को सुनकर मुझे बड़ा अच्छा लगा। इस विचार सगोष्ठी को यही विराम दे। 

## व्यसनो से मुक्तिः दोष जीवन का निर्मलीकरण



व्यसन है आदत का बन्धन व लत की दासता, बुरी लत व्यक्ति को गहरे अन्धकार में ले जाती है। व्यसनो से ग्रस्त व्यक्ति अपने परिवार, समाज, देश व सस्कृति के भाल पर कलक है। व्यसन चाहे नशे का हो, जुए का, चोरी का, व्यभिचार का या अन्य दूसरे व्यसन वे सब मानव जीवन में क्रोध, निराशा, दरिद्रता, तनाव और आशका उत्पन्न करते है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

व्यसन मुक्ति सम्मेलन, मार्च 1999, सोनीपत, हरियाणा

११

आज मानव चुनौती के उस दौराहे पर खड़ा है जहाँ उसे निर्णय करना है कि वह व्यसना की भौतिकता के सरपट चिकने रास्ते पर चले या अध्यात्म के कटकाकीर्ण मार्ग पर चलकर जीवन दीप प्रज्ज्वलित करे? एक विनाश का मार्ग है तो दूसरा विकास का मार्ग, निर्णय की इस गुत्थी को धार्मिक दृष्टि से उपाध्यायश्री गुप्तिसागर ने सुलझाया है उनका चिन्तन हमारे जीवन को शुभ और सुन्दर बना सकता है।

महायोगी उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी ऐसे मनीषी सन्त है, जो भारतीय जन-जीवन की गुणवत्ता के संरक्षण के लिए सतत प्रयत्नशील है। भारतीय सस्कृति के बदलते परिवेश और विभिन्न व्यसनो की ओर बढ़ती युवा पीढ़ी की सोच से प्रेरित होकर मैंने व्यसन मुक्ति पर उपाध्यायश्री से वर्चा की। प्रस्तुत है वार्तालाप के प्रमुख अंश - भूपेन्द्र कुमार जैन, नवभारत टाइम्स, रुडकी।

**जिज्ञासा** भारतीय जन-जीवन मे आज अनेक ऐसी बुराईयाँ/व्यसन प्रवेश कर चुके है जिससे उसका नैसर्गिक जीवन वंचित होता जा रहा है। इस पर आपकी प्रतिक्रिया क्या है?

**समाधान** वह समाज और राष्ट्र सौभाग्यशाली माना जाता है जिसका नागरिक/युवा

पीढ़ी व्यसन मुक्त (बुरी आदतों से दूर) है। इस तथ्य की उपेक्षा नहीं की जा सकती कि आज भारतीय सस्कृति तथा मानवीय मूल्यों का बड़ा हास व्यसनो के कारण हो रहा है। इस पर पाश्चात्य सस्कृति की भोगवादी सस्कृति ने और अधिक कोढ़ में खाज का कार्य किया है। सम्प्रति नागरिक बुराईयों के शिकारों में पूरी तरह जकड़ने जा रहे हैं। पुरातन युग में जो एक नैतिक/सांस्कृतिक सकोच था वह लुप्त होता जा रहा है इसलिए सांस्कृतिक ढांचे (इन्फ्रास्ट्रक्चर) की नींव ही खिसकती जा रही है।

व्यसन वह असत् प्रवृत्ति है जो मानव को निरन्तर उत्तम से जघन्य की ओर ले जाती है। जो मनुष्य को कल्याण मार्ग से भ्रष्ट कर कुपथ पर ले जाये वह व्यसन/लत/बुराई है यहाँ व्यसन से अर्थ है मानव जीवन की बुराईयों जो मनुष्य को पतन के मार्ग पर ले जाती है। व्यसन है आदत का बन्धन व लत की दासता, बुरी लत व्यक्ति को गहरे अन्धकार में ले जाती है। व्यसनो से ग्रस्त व्यक्ति अपने परिवार, समाज, देश व सस्कृति के भाल पर कलक है। व्यसन चाहे नशे का हो, जुए का, चोरी का, व्यभिचार का या अन्य दूसरे व्यसन, वे सब मानव जीवन में क्रोध, निराशा, दरिद्रता, तनाव और आशका ही उत्पन्न करते हैं। धर्म गुरुओं की अपनी सीमायें व मर्यादाएँ होती हैं, किन्तु जब पूरे देश का अस्तित्व व मानव सभ्यता ही दाव पर लग जाये तो वे चुप कैसे बैठ सकते हैं। जीवन को सुसंस्कृत बनाना, विषयों में सुसुप्त चेतना को जागृत करना व दिशाबोध देना उनका कर्तव्य बनता है।

**जिज्ञासा** विश्व के और दूसरे देशों के साथ-साथ भारत में स्वतन्त्रता प्राप्ति के बाद के 52 वर्षों में व्यसन बहुत तेजी से बढ़े हैं क्या आप इसमें सहमत हैं?

**समाधान** यह सच है। इन वर्षों में समाज में व्यक्ति बहुत उठे भी है तो बहुत गिरे भी है उठने का मानदण्ड भौतिकता रहा है और गिरने का पैमाना 'आध्यात्मिकता' रही है। बदलते मूल्यों ने समाज पर अपना तीव्रगामी प्रभाव छोड़ा है। सरकार आश्वस्त है कि वह प्रकाश की किरणों से लोक जीवन को समृद्ध एवं समुन्नत कर रही है। सड़के चमकना रही है। राजमार्ग चमक रहे हैं। भौतिक लोक का बाह्य कलेवर चमक रहा है लेकिन अन्तर्जगत शून्य हो रहा है। स्पष्ट दिख रहा है कि मनुष्य के जीवन में शनैः शनैः गहन अधिकार प्रवेश करता जा रहा है। बढ़ते हुए व्यसनो व बुरी आदतों के बढ़ते चलन के कारण जीवन दिशा-शून्य हो रहा है और वह एक मशीन की तरह मशीन के सहारे चल रहा है, जिसमें तेल तो है लेकिन बाती नहीं है। सफलता का मापदण्ड केवल इसे ही तो नहीं माना जा सकता। यदि यही प्रगति का सूचक है तो फिर लूट, चोरी,

डकेती, अपहरण, बलात्कार, अराजकता, आतंकवाद, हिंसा, क्रूरता क्यों है? जिस तेजी से अपराध बढ़े हैं और मनुष्य की संवेदनशीलता, भाईचारा, परस्पर सहयोग की भावना का अवमूल्यन हुआ है इसने 52 वर्ष के विकास पर प्रश्न चिह्न लगा दिया है। लगता है कि मनुष्य अपने मांग से भटक गया है। यह भटकाव इतना द्वन्द्वपूर्ण है कि परितः कुछ दिखाई ही नहीं दे रहा और यदि कुछ दिखाई दे रहा है तो जीवन लिप्सा का एक अज्ञात स्पन्दान्मक गताग्रण, जिसमें मनुष्य स्वयं नहीं जानता कि उसे कहाँ पहुँचना है।

**जिज्ञासा** गुरुदेव! बाह्य वातावरण से भी तो प्रगति का आकलन होता है?

**समाधान** ऊपर से लग रहा है कि जीवन भौतिक युग की उपलब्धियों से प्रकाशमान हो रहा है पर सच्चाई यह है अन्तर में वह आग की तरह जल रहा है। यह भभकता हुआ असन्तोष व अशान्ति की ज्वाला कहीं कल के विद्रोह की आशकाओं में उद्देलित तो नहीं है, इस पर हम विचार करना होगा तथा अपने जीवन से उन बुराईयों को उखाड़ फेंकना होगा जो हमारी संस्कृति, सभ्यता और भारत की अखण्डता के लिए चुनौती बन चुकी हैं। आज कहीं भी परितोष नहीं है। समृद्धि बिखर रही है। जीवन के कुछ क्षेत्र अवश्य विकसित हुए हैं किन्तु मनुष्य आत्म प्रकाश से वंचित हो रहा है और यही इन वर्षों की विडम्बना है जो हमारी पूरी प्रगति पर अट्टहास कर रही है।

**जिज्ञासा** क्या जुआ शराब, शबाब, धूमपान, मासाहार परस्त्री प्रेम आदि व्यसनो के बाह्य आडम्बर से प्रभावित जीवन शैली सामाजिक जीवन को अकर्मण्यता और प्रदर्शनप्रियता जैसे दुर्गणों की ओर ले जा रही है?

**समाधान** निश्चित रूप से, “हाथी के दिखाने के दातों को मनुष्य ने जीवन में अभिव्यक्ति देना शुरू कर दिया है। इस भयानक नैतिक ह्रास ने नैतिकता को दिव्य, शाश्वत और सर्व सुलभ आदर्शों को गौण कर दिया है। भारतीय आध्यात्मिक संस्कृति के नायक सदैव ही तप-त्याग, करुणा, क्षमा आदि उच्चादर्शों के साकार प्रतिरूप रहे हैं। किसी भी धर्म ने इन व्यसनो को मान्यता प्रदान नहीं की है, किन्तु आज के मानव को इसकी फिक्र नहीं है। हमारा आध्यात्मिक आदर्श सदैव ही जन मानस का उपकारक रहा है।

**जिज्ञासा** गुरुवर! क्या इस प्रवृत्ति से समाज में वर्ग भेद नहीं बढ़ेगा?

**समाधान** भौतिक सुविधाओं की अनाप-शनाप दौड़, उसके लिए किये गये अनैतिक कार्य और उसकी गोद में पलने वाले व्यसनो ने मध्यम वर्ग के जीव (जो बहुसंख्यक हैं)

को निराश कर दिया है तथा समाज में भेदभाव की एक गहरी खाई पैदा कर दी है। जब वे पैसे वालों को बगलों से बी.एम.डब्ल्यू गाड़ी से निकल कर आलीशान पांच सितारा होटलों में डिनर और लंच करते देखते हैं तो उनका धैर्य चूक जाता है। उनकी नैतिकता छटपटाती है, बिलखती है और यहीं से नैतिक आदर्शों का पतन प्रारम्भ हो जाता है। प्रदर्शनप्रियता के इस युग ने हमारी पूरी प्रगति को तार-तार करके रख दिया है। आज का मनुष्य श्रम करने से कतराता है। वह अनैतिक तरीके अपनाकर रातों-रात सारी भौतिक सुविधाएँ और विश्व का सारा धन जुटा लेना चाहता है। जिस धर्म ने सदैव मन के दायरे को दरिया बनाया है उसे वह भूल चुका है, या भुलाने की कोशिश में है, क्योंकि आज पाश्चात्य सभ्यता के प्रभाव में वह अपने प्राचीन आध्यात्मिक मूल्यों (जो जीवन के मुकुट मणि रूप हैं) को अन्ध-विश्वास, रुढ़िवादिता और पाखण्ड आदि कहकर कोसते हैं। जिन्हें हम कोसते-नकारते हैं, उन्हीं को जीवन में अवकाश देना होगा और इसकी पहली शर्त होगी व्यसन मुक्त जीवन की शैली, तभी मानव सौम्य, चुस्त, सावधान और परिश्रमी हो पायेगा। इसी से वर्ग भेद भी समाप्त होगा।

**जिज्ञासा**      व्यक्ति व्यसनी कैसे हो जाता है?

**समाधान**      व्यसन आरम्भिक अवस्था में रुई में दबी-ढकी आग की तरह धीरे-धीरे सुलगते हैं फिर समूचे जीवन, शान्ति, सम्पदा के उपवन को दग्ध-विदग्ध कर देते हैं। व्यसन वह महामारी है जिसके कारण व्यक्ति अपने गहने, बर्तन, कपड़े, मकान यहाँ तक कि अपनी प्रिया का सुहाग चिह्न “मंगल-सूत्र” तक बेच डालता है और हो जाता है दाने-दाने के लिए मोहताज।

**जिज्ञासा**      व्यसन कौन-कौन से है?

**समाधान**      जुआ, शराब, मासाहार, अभिसारिका (वेश्या), आखेट (शिकार), स्तेय (चोरी) तथा परस्त्री प्रेम ये सप्त व्यसन हैं।

**जिज्ञासा**      जुआ से जन-जीवन में कौन-कौन सी समस्याएँ पैदा हो सकती हैं?

**समाधान**      मनुष्य को जितना अधम जुआ बनाता है, उतना कोई दूसरा नहीं। आज ससार में जुआ अनेक प्रकार का है। जुआ सप्त व्यसनो में सम्पूर्ण अनर्थों का मुखिया है। यह त्याज्य है। जुआरी में धर्नाजन की कोमल, मीठी-मीठी गुदगुदाहट करवटे बदलती रहती है। फलस्वरूप उससे लोभ उत्पन्न होता है। जिस क्रिया या खेल में अक्ष-पाश आदि डालकर धन की हार-जीत होती है, वे सब जुए की श्रेणी में आते हैं। जुआ -

**अनुभव की आँखें**



आलस्य, मदान्धता एवं निकम्पेपन का नशा है। जुए से न केवल आत्मा का पतन होता है, बल्कि राष्ट्र और समाज में भयकर दुराचारों को प्रश्रय देने की सौ-सौ सम्भावनाओं की कतारे आ खड़ी होती हैं।

**जिज्ञासा** वर्तमान में जुआ के अन्तर्गत किन खेलों को लिया जा सकता है?

**समाधान** वर्तमान में “कौन बनेगा करोड़पति, सवाल दस करोड़ का” आदि जो अन्तर्राष्ट्रिय स्केल के खेल हैं। ये भी एक प्रकार के जुए हैं। यद्यपि खिलाड़ी इनमें एक भी पैसा नहीं लगाता फिर 50 लाख तक जाकर भी करोड़पति बनने के ख्वाब में अन्तिम प्रश्न पर अन्तिम दम तक जूझता रहता है लेकिन पचास लाख की मवारी पर बैठी लक्ष्मीश्री उसका ज्ञान नेत्र आसानी में नहीं खुलने देती और प्रतियोगी गलत जवाब देकर तीन लाख बीस हजार तक गिर जाता है तब उसके चहरे के हाव-भाव देखिए। उसकी उदासी का अध्ययन कीजिए। वह यह कम सोच पाता है कुछ किये बिना तीन लाख बीस हजार मिला। वरन् यह अधिक सोचता है मेरे 17 लाख हार गया। जरा-सी सावधानी बरतता (कमबख्त माइण्ड जरा-सा साथ दे देता) तो करोड़पति बन जाता। यही हार-जीत का मनोभाव इस खेल को जुएँ की श्रेणी में लाकर खड़ा कर देता है। आजकल तो कैशिनो, लाटरी, लक्की ड्रा, मैच फिक्सिंग न जाने कितने प्रकार के आधुनिक जुआ तैयार हो गए हैं।

**जिज्ञासा** इसके साइड एफेक्ट विद्या और व्यापार पर क्या हो सकते हैं?

**समाधान** इससे लोगों को अकर्मण्यता पैदा होती है व व्यापार, धन्धे, नौकरी-पेशे में कम, इधर अधिक ध्यान देने लगते हैं किन्तु यह किस्मत का चक्र सभी का साथ नहीं देता। सचमुच, जुआ निन्दा का स्थान है, दुःखदायक है, नर्क मार्ग में अग्रगामी है, इसीलिए मनुष्य को जुआ जैसे भयानक रोग से मुक्त ही रहना चाहिए।

**जिज्ञासा** शराब से शारीरिक, सामाजिक, आर्थिक एवं अध्यात्मिक दृष्टि से क्या नुकसान हो सकता है?

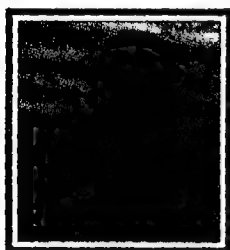
**समाधान** मादक द्रव्यों में चाय और तम्बाकू के बाद मदिरा का नाम आता है। यह एक ऐसा विष है, जो मौत को समय से पूर्व आमन्त्रण देता है। शराब-अभिमान, भय, ग्लानि, हास्य, अरति, शोक, काम, क्रोधादिक न जाने कितने वैकारिक भावों को जन्म देता है। इसके निर्माण में असंख्य सूक्ष्म जीवों का घात होता है। शरीर और अध्यात्म दोनों में ही मदिरा सेवन बाधक है। धार्मिक दृष्टि से तो मदिरापान निषिद्ध है ही।

सामाजिक, आर्थिक, शारीरिक दृष्टि से भी इसके भारी नुकसान है। इससे स्मरण शक्ति कुण्ठित होती है। विवेक और बुद्धि शिथिल हो जाती है। मानसिक सतुलन बिगड़ जाता है। शराब पीने वाले केवल अपनी ही हानि नहीं करते उसके परिणाम उनके परिवार वालों को भी भुगतने पड़ते हैं। वर्तमान में पाउच सस्कृति ने मादकता को इसी प्रकार बढ़ावा दिया कि जब चाहे जहाँ चाहे वह अपनी लत को शान्त कर लेता है। कोल्ड ड्रिक्स, एल्कोहल युक्त होते हुए भी इस प्रकार विज्ञापित किए जाते हैं कि युवा पीढ़ी इन्हें अपने जीवन का अभिन्न अंग समझने लगी। परिणाम सामने है गुटखा-जर्दा आज प्रत्येक पॉकेट में है। शराब नारी-शोषण, गृह-क्लेश और आर्थिक समस्याओं की जन्मदाता है। कुत्सित भावनाओं, शैतानियत, लूट, अपहरण, बलात्कार सब मद्यपान की देन है।

**जिज्ञासा** जगत गुरु भारत में शराब को राष्ट्रीय मान्यता मिलना क्या उचित है?

**समाधान** नहीं, देश का दुर्भाग्य है आज शराब आधुनिकता और विलासिता तथा राजस्व वृद्धि का प्रमुख साधन बनकर आदर पा रही है। मद्यपान एक सामाजिक बुराई है। अतः इसका परित्याग राष्ट्रीय मंच पर आवश्यक है, क्योंकि यह पतन की पहली पायदान है लेकिन किसी कवि ने कहा है न - “दारू जैसे जहर का बिकना आखिर बन्द कराए कौन?” हर ठेके पर जब लिखा हो यह ठेका सरकारी है।” सरकार भी इस व्यसन का बढ़ावा दे रही है।

“



परस्त्री वह व्यसन है जो सस्कृति और समाज को नष्ट-भ्रष्ट कर रहा है। कहना न होगा सातों व्यसनों का केन्द्र आज परस्त्री/परपुरुष सेवन व्यसन है। इससे सामाजिक अपयश व धन-वैभव की हानि तो होती ही है साथ-साथ घर-ससार उजड़ जाता है। इस प्रवृत्ति को दूर से ही नमस्कार कर लेना चाहिये अन्यथा आप स्वयं ही अपने सर्वनाश के निमन्त्रक होंगे।

”

**जिज्ञासा** मासाहार मनुष्य के लिए अप्राकृतिक है ऐसा आपने प्रवचन में कहा था, तो जानना चाहता हूँ इससे नुकसान क्या है?

**समाधान** जो व्यक्ति अपने आहार में विवेक या मर्यादा नहीं रखता वह खुद विकारों

अनुभव की आँखें

**जिज्ञासा** स्तेय के गुण-धर्मों के सन्दर्भ में भी रोशनी डालने की कृपा करें?

**समाधान** बिना स्वामी की अनुमति के किसी भी पदार्थ को चाहे वह सजीव हो या निर्जीव ग्रहण करना स्तेय है। 'चोरी, डकैती, लूट-खसोट, राहजनी, रिश्वतखोरी, करवचन, झूठे दस्तावज, भू-अतिक्रमण, मिलावट आदि सभी इसके अन्तर्गत हैं। चोरी निर्दयता की परकाष्ठा है। चोरी और स्तेय, हे तो पर्यायवाची शब्द, किन्तु अभिव्यक्तियाँ अलग-अलग हैं। ताला तोड़ना, किसी वस्तु को उसके स्वामी की अनुमति के बिना लेना, लावारिस वस्तु का आहरण करना, चोरी का प्रयोग बतलाना, चोरी की वस्तु क्रय-विक्रय करना, उसका समर्थन करना, टेक्स, कस्टम आदि में बचना सब चोरी के अन्तर्गत आते हैं। जबकि अस्नय का व्यापक सन्दर्भ में देखा जाता है। आवश्यक-अनावश्यक, सार्थक-निरर्थक सदन में स अनावश्यक और निरर्थक की छटनी अत्यन्त अनिवार्य होती है क्योंकि जिस वस्तु की आवश्यकता नहीं उस उसके स्वामी की आज्ञापूर्वक लेना भी स्तेय है। अस्तु, इस दुर्गण से मुक्त होने का सतत प्रयास करना चाहिये।

**जिज्ञासा** परस्त्री से क्या तात्पर्य है?

**समाधान** जिसके साथ धर्मानुकूल विवाह सम्कार होता है, वह है म्यस्त्री। अन्य सभी स्त्रियाँ 'चाहे कुमार्गिया हो या विवाहिता' वर्जनीय हैं। पर-नारी और पर-पुरुष से अवध शारीरिक सम्बन्ध जीवन को कलह में बदलने के लिए प्रखर झगड़ावात है।

जहाँ यह गड़स जैसी जानलेवा बीमारी का जन्म देती है वही सुख-शान्ति के उपवन में आग लगा देती है। आज समाज में सर्वाधिक और सर्वव्यापी व्यसन यही है। टी वी धारावाहिकों ने समस्त मर्यादाओं का मटियामेट कर दिया। एक स्त्री का पति होते हुए भी दूसरे के प्रति आकर्षण। पिता कोई, माता कोई, माता कहीं, पिता कहीं चारों ओर यही सब हो रहा है। पति-पत्नी सम्बन्ध का समस्त विश्वास समर्पण ग्राशायी हो गया है फलतः सन्तान भी कुपथगामी हो रही है। युवा पीढ़ी के नैतिक पतन में ऐसे परिवार ही जिम्मेदार हैं।

यह वह व्यसन है जो संस्कृति और समाज को नाष्ट-भ्रष्ट कर रहा है। कहना न होगा सातों व्यसनो का केन्द्र आज परस्त्री, परपुरुष सेवन व्यसन है। इससे सामाजिक मर्यादा व धन-वैभव की हानि तो होती ही है साथ-साथ घर-ससार उजड़ जाता है। इस प्रवृत्ति को दूर से ही नमस्कार कर लेना चाहिये अन्यथा आप स्वयं ही अपने सर्वनाश के निमन्त्रक होंगे।



**अनुभव की आँखें**

का गुलाम हो जाता है। मासाहार को सभी सभ्य समाज, धर्मों ने त्याज्य कहा है। मासाहार अप्राकृतिक आहार है तथा अनेक भयानक रोगों का जनक है। मास को प्राप्त करने के लिए नित्य प्रति करोड़ों मूक जीवों का बड़ी बर्बरतापूर्वक वध किया जाता है। जिसके कारण मासाहार करने वाले व्यक्तियों में करुणा, संवेदनशीलता, भय, दया आदि गुणों का अभाव हो जाता है। मासाहार इन्द्रियों को उल्लूखल करने वाला एक उत्तेजक पदार्थ है, इससे वासना और उत्तेजना बढ़ती है, कोमल सद्भावनाओं का विनाश होता है। क्रोध और मानसिक तनाव बढ़ता है। इतना ही नहीं, प्रदूषण एवं असंतुलन भी मासाहार की देन है। याद रखिए! भारतीय संस्कृति सदैव से ही अहिंसक शैली में आस्था रखती आई है। व्यसन मुक्त जीवन पथ पर एक कदम और आगे बढ़ाते हुए मासाहार का परित्याग करना चाहिये।

**जिज्ञासा** अभिसारिका के मायने क्या है?

**समाधान** अभिसारिका अर्थात् वेश्या। इस दुर्व्यसन में ग्रस्त मानव के पर तारुण्य, जवान्ता, यौवन में तग गलियों की ओर स्वतः ही बढ़ जाते हैं। मनुष्य का चंचल मन काम वेग शान्त करने के लिए उन्हें देह व्यापार करने वाली वेश्याओं तक पहुँचा देता है। इससे धीमे-धीमे मनुष्य का धन, वैभव, गृह-शान्ति, सत्य, सयम, सदाचार, सौन्दर्य, लज्जा, सकोच, मर्यादा व चरित्र आदि तमाम सम्पदाओं का विनाश हो जाता है। ये वेश्यायें धन-लोभ के कारण अपने पास आये आगुतकों का सब-धन, शारीरिक बल निचोड़ कर उन्हें वैसे ही छोड़ देती हैं जैसे पुण्यक्षीण होने पर लक्ष्मी पुरुष को। वेश्या का सग साक्षात् विष से भी अधिक भयानक है। वेश्या मग में बचने के लिए कभी उस राह में कदम ही नहीं देना चाहिए।

**जिज्ञासा** शिकार के क्या दुष्परिणाम हो सकते हैं?

**समाधान** जहाँ शिकार है वहाँ अनुकम्पा स्वयं अनुपस्थित हो जाती है। जिस प्रकार आपको अपना जीवन प्रिय है, उसी प्रकार प्रकृति के प्रत्येक प्राणी को अपने प्राण प्रिय है। निर्दोष, मूक पशु-पक्षियों को मारना सर्वथा अनुचित निन्दनीय कर्म है। बढ़ता मासाहार और शृंगार प्रसाधन चमड़े के वस्त्र एवं अन्य उपभोग सामग्री इन पशुओं की ही तो हत्या का घृणित रूप है। इस बर्बरतापूर्ण शिकार कर्म से बचे तथा इसका जमकर विरोध करें सभी मानव करुणा और कृपा से निहाल हो सकेंगे। ज्ञात रहे! शिकारी पशु-पक्षियों की दुर्लभ जाति समाप्त कर डालते हैं - जो पर्यावरण एवं मानव जाति के लिए खतरनाक है।

**शाकाहार :**

## **मानवसभ्यता की सुवह**

१०

सारथक जीवन के लिए शाकाहार एक प्रामाणिक हकीकत है। शरीर व मन का नियन्त्रक तत्त्व तो वास्तव में आहार ही है। इसी आहार के परिणामस्वरूप जीवन का समग्र विकास होता है। शाकाहार मैत्री-मूलक रचनात्मक जीवन दर्शन है। शाकाहार सिर्फ आहार नहीं स्वयं में एक अद्भुत चिकित्सा शास्त्र भी है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

शीतयोग, 2002 बेक एन्क्लेव, दिल्ली

आज इन्सान स्वाद लोलुप हो गया है जिह्वा के लिए वह क्रूर, हिसक और खुदगर्ज बनता जा रहा है। अपने सुख और शोक के खातिर उसने करुणा और सवेदना का स्वात शृष्क कर दिया है। अहिंसा एवं करुणा को आदमी ने अपने दुष्कृत्यों से बे-आबरू कर दिया है। श्रद्धेय गुप्तिसागर जी ने स्पष्ट कहा है मासाहार का प्रचलन हमारे सामने वीभत्स चुनौती है इससे मानव और मानवीय मूल्य दोनों का अस्तित्व सकट में है। हमें समय रहते इसका सामना करना होगा अन्यथा भविष्य में कोई भी परिवर्तन असम्भव ही होगा। प्रस्तुत है शाकाहार प्रवर्तक उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी महाराज से वार्ता के प्रमुख अंश - डॉ. धनजय गुण्डे, कोल्हापुर (महाराष्ट्र)

**जिज्ञासा** शाकाहार किसे कहते हैं। क्या साग-भाजी दाल व फल आदि खाने को ही शाकाहार कहते हैं?

**समाधान** मानव ससार की अनुपम कृति है। परोपकार, करुणा, प्रेम, अहिंसा आदि मानवता के सर्वश्रेष्ठ गुण हैं। मनुष्य एक विवेकशील प्राणी है। भोजन का उद्देश्य मात्र उदर पूर्ति करना ही नहीं है, अपितु मनुष्य का मानसिक व चारित्रिक विकास करना भी है। आहार का सम्बन्ध हमारे आचार-विचार तथा व्यवहार से भी है। हमें ऐसा भोजन करना चाहिये जो स्नेह, प्रेम, दया, शान्ति आदि गुणों को उत्पन्न करे। मासाहार करने

वाले व्यक्ति में उक्त मानवीय सद्गुणों का अभाव रहता है। इस पर शाकाहार भोजन पौष्टिक, सस्ता व रोगों से दूर रखने वाला होता है केवल भोजन में शाक-भाजी, फल व दालें खाना मात्र ही शाकाहार नहीं कहलाता अपितु शाकाहार, मानवीय संवेदना पर आधारित ठोस जीवन शैली है। सार्थक जीवन के लिए शाकाहार एक प्रामाणिक हकीकत है। शरीर व मन का नियन्त्रक तत्त्व तो वास्तव में आहार ही है। इसी आहार के परिणामस्वरूप जीवन का समग्र विकास होता है। शाकाहार मैत्री-मूलक रचनात्मक जीवन दर्शन है। शाकाहार सिर्फ आहार नहीं स्वयं में एक अद्भुत चिकित्सा शास्त्र भी है।



मानव सभ्यता के मंगलमय भविष्य के लिये शाकाहार गौरव यात्रा की शान्त, मौन, अहिंसक क्रान्ति में एक सक्रिय, तेजस्वी, धारदार भागीदार बनें। आहार की सोच में परिवर्तन तो अवश्यभावी है किन्तु प्रश्न यह है कि आप इसमें कितना योगदान देंगे? आपके सहयोग से ही इस अहिंसक क्रान्ति की लपटें लोक हृदय में धधकेगीं और एक रचनात्मक भूचाल का आकार ग्रहण करेगीं।



**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री इसे थोड़ा और स्पष्ट कीजिएगा कि आहार के साथ विकारों, व्यसनो और इन्द्रिय सयम का क्या रिश्ता है?

**समाधान** हर एक नागरिक पुरुष हो या स्त्री अपने मन में सोचे कि हमें दूसरे के दुःख दूर करके जीना है या दूसरों का दुःख दूर करने के लिए जीना है तो इस चिन्तन में जीवन की सारी क्रान्ति आ जाती है। भोजन के सन्दर्भ में किया गया मनोविश्लेषण इस बात का साक्ष्य है कि झूठ, चोरी व समस्त व्यसनो का मुख्य कारण जिह्वा का स्वाद और उस पर नियन्त्रण न होना है। जिह्वा पर यदि नियन्त्रण हो जाये तो बुराइयों का रास्ता ही बन्द हो जाये। अर्थात् आहार और सरस आहार को शास्त्रकारों ने वासना का भी उद्दीपक माना है। आहार से रस, रस से रुधिर, रुधिर से मांस, मांस से मज्जा, मज्जा से शुक्र उपचय होता है। शुक्र की अधिकता वायु को बढ़ाती है। वायु से जनेन्द्रिय में स्तब्धता पैदा होती है। वासना के भाव जागते हैं। इससे यह ज्ञात होता है कि इन्द्रिय और आहार का परस्पर गहरा सम्बन्ध है। अधिक रस सेवन करने से उन्माद, उन्माद से कामुकता जागती है। आहार के साथ इन्द्रिय सयम का गहरा नाता है। प्रश्न सारा आसक्ति का है। आसक्ति एक ऐसा आवर्त है जिसके कारण प्राणी विषयान्ध बनता

अनुभव की आँखें

है। इन्द्रियो के प्रति आकर्षण जागता है। आधुनिक सभ्यता और शिष्टता के साथ भोजन की मीमांसा की जाय तो आश्चर्य होगा यह जानकर कि आज किस कदर आहार के प्रति अविवेक का आचरण हो रहा है। आहार के प्रति सयम का न जागना इन्द्रियो की आसक्ति का एक परिणाम है। यह आसक्ति अनेतिकता के रास्ते खोलकर मनुष्य को भटकाव देती है। आहार की शुद्धि बिना हमारा शरीर, विचार, चिन्तन, भाव सभी बिखर जायेंगे। हम अपन आहार के प्रति सदा ही सचेत रहना चाहिये और इतना ही नहीं अमल की जिन्दगी जीना चाहिए। अन्धर को कोसने के बजाए एक मोमबत्ती जलाना कही बहतर है। इन्द्रियो को उत्तेजित करने वाला तामसिक आहार कदापि न करे।

### जिज्ञासा शाकाहार के लाभ बताये?

**समाधान** विश्व स्तर पर मासाहार से जुड़े मामलों में माफिया ने व्यापक प्रचार कर यह भ्रान्ति फैलायी है कि मासाहारी लोग अधिक शक्तिशाली हैं। आज तो पाश्चात्य देश भी यह स्वीकार करने लगे हैं कि शाकाहार भोजन ही सर्वश्रेष्ठ भोजन है किन्तु आज भारतीयों को जीवन का हर पहलू पश्चिम से चश्म से देखने की आदत हो चुकी है। आप पश्चिम में अनुकरण को स्टेटस सिम्बल के रूप में देखने लगे हैं। अनेक शाधकर्त्ताओं ने जापान में यह सिद्ध किया है कि शाकाहारी अधिक शक्तिशाली, परिश्रमी अधिक भार उठाने की क्षमता वाले, शान्त स्वभावी, खुशमिजाज, स्वस्थ, निरागी व दीर्घजीवी होते हैं। ब्रिटेन में 10 लाख से भी अधिक लोग शाकाहारी हैं। विदेशों में जगह-जगह शाकाहार क्लब खुल रहे हैं जबकि विश्व का अहिंसा का संदेश देने वाला भारत में एक अनुमानानुसार 65 प्रतिशत लोग मासाहारी हैं। आर्थिक दृष्टि से भी शाकाहार सस्ता आहार है।

ब्रिटेन में राष्ट्रीय स्वास्थ्य सेवा द्वारा करण गये सर्वेक्षण में पाया गया कि एक औसत शाकाहारी की स्वास्थ्य सेवाओं पर जीवन भर में सरकार को जो राशि खर्च करना पड़ती है वह 12 हजार 340 पौंड है (सर्वेक्षण के समय) जबकि मासाहारी नागरिकों के औसत स्वास्थ्य पर इसकी तुलना में काफी राशि खर्च करना पड़ती है, जो कि लगभग पांच गुनी है। यह भी पाया गया कि शाकाहारी लोग मासाहारी की तुलना में सिर्फ 22 प्रतिशत समय ही अस्पतालों में बिताते हैं।

जर्मनी में स्वास्थ्य अधिकारियों ने 1904 प्रोटो व्यक्तियों के स्वास्थ्य की 11 साल तक सतत निगरानी की तथा पाया कि जो लोग मांस मछली नहीं खाते वे अधिक सेहतमन्द हैं। यह बात भी देखने में आयी कि जो अधिक मांस खाते हैं, वे कैंसर के रोग को स्वयं बुलाते हैं हैडलबर्ग के कैंसर अस्पताल में जाँच से पाया गया कि मांस

खाने से गैलिक एसिड ज्यादा मात्रा में बनता है। इससे दिल की बीमारी बढ़ने का खतरा उत्पन्न हो जाता है। शाकाहारी प्रायः इस बीमारी से अछूते रहते हैं।

ब्रिटेन के हृदय रोग विशेषज्ञ डॉ. बी. मार्गेट्स ने वर्ल्ड कांग्रेस ऑन क्लिनिकल न्यूट्रिशन में कहा कि जो लोग शाकाहारी होते हैं, वे किसी भी उच्च रक्तचाप के खतरो को अपेक्षाकृत कम आमन्त्रित करते हैं। डॉक्टरों ने उच्च रक्तचाप के मरीजों को छह सप्ताह तक शाकाहारी भोजन दिया तो रक्तचाप नियन्त्रण में रहा तथा मासाहारी भोजन करते ही रक्तचाप बढ़ गया।

हेल्थ एजुकेशन काउंसिल के अनुसार विषाक्त भोजन से होने वाली 90 प्रतिशत मृत्यु का कारण मासाहार है। अमेरिका के हृदय रोग विशेषज्ञ डॉ. विलियम सी. गबर्ट का मत है कि अमेरिका में मासाहारी लोगों में दिल के मरीज अधिक हैं।

जर्मनी के प्रोफेसर एग्नेर बर्ग के अनुसार अण्डे से 51-83 प्रतिशत कफ पैदा होता है। वह शरीर के पोषक तत्वों को असंतुलित कर देता है।

**जिज्ञासा** धार्मिक दृष्टिकोण से शाकाहार को किस प्रकार समझा जा सकता है?

**समाधान** यदि धार्मिक दृष्टिकोण से शाकाहार व्यवस्था की मीमांसा करें तो शाकाहार से अच्छा आहार ही नहीं सकता। महर्षि दयानन्द सरस्वती ने सत्यार्थ प्रकाश में कहा है कि मासाहार से मनुष्य का स्वभाव हिसक हो जाता है। मासाहार को बिल्कुल त्याग्य, दाषपूर्ण, आयुक्षीण करने वाला तथा पाप योनियों में ले जाने वाला बताया गया है।

इस्लाम के सभी सूफी सत्तों ने भी नेक जीवन जीने, दया, गरीबी व सदा भोजन की राय दी है। इसी प्रकार ईसामसीह ने कहा है 'तुम जीव हत्या नहीं करोगे'। मद्रास से 13 कि.मी. दूर व्यस्त राज्यमार्ग के साथ बसे चन्द्रप्रभ गाँव में सभी पूर्ण शाकाहारी हैं।

इजराईल के असरिम गाँव में अब से 48 वर्ष पूर्व शाकाहार का प्रयोग सांप्रदायिक सद्भाव के लिये किया गया। इससे वहाँ 200 मुस्लिम, यहूदी व इसाई परिवार आपसी भेदभाव मिटाकर अभिन्न मित्र बन गये थे। तब यह सिद्ध हुआ कि भोजन भी दुश्मनी का दोस्ती में बदल सकता है।

शाकाहार बुराई पर भलाई, बदी पर नेकी, दुःख पर आनन्द, क्रूरता पर करुणा, शोषण पर पोषण और अज्ञान पर ज्ञान की विजय का जीवन्त प्रतीक है। वह जीवन की गुणवत्ता को उत्तरोत्तर सृष्टि करने वाली जीवन शैली है, जो प्राणिमात्र के व्यक्तित्व का सम्मान करती है और शरीर को रोगों से मुक्त रखने की सशक्त पहल करती है।

**जिज्ञासा** 'गुरुदेव' कहते हैं 'पाषाण युग में मनुष्य पहले जंगलों में पशुओं के साथ रहता था तो क्या मूलतः मनुष्य की शारीरिक संरचना और प्रकृति में कहीं पाशविकता

अनुभव की आँखें



तो नहीं है?

**समाधान** मनुष्य की आँते शाकाहार के लिये है। उनकी बनावट मनुष्य के बौद्धिक और भौतिक संरचना के अनुरूप है। ये कोलेस्टेरॉल और वसा (फैट) को नियन्त्रित करने में असमर्थ है। अधिक लम्बाई के कारण आँतो को पाच्य पदार्थ को आगे बढ़ाने के लिये तन्तुओं/रेशों/फाइबर्स की आवश्यकता पड़ती है। शाकाहार रेशायुक्त आहार है और मनुष्य की आँतो के लिये पूरी तरह अनुकूल है।

प्रकृति ने दूध की शर्करा (लेक्टोस) को पचाने के लिए शाकाहारियों के थूक में “टाइलिन” नामक पदार्थ की व्यवस्था की है। यह विशिष्ट पदार्थ मासाहारी जीव-जन्तुओं के थूक में बिल्कुल नहीं मिलता।

इसके अतिरिक्त शाकाहार भोजन कोलेस्टेरॉल का कम करता है। मल-मूत्र (यूरिक एसिड) घटाता है, पाचन तंत्र को विकार-मुक्त करता है, मधुमेह (डायबिटीज) नहीं फैल देता, विष मुक्त होता है, इसके उत्पादन में कम ऊर्जा लगती है तथा मनुष्य का शरीर तंत्र इसके लिए सर्वथा उपयुक्त/समर्थ है।

ब्रिटेन में शाकाहार अब एक महान सामाजिक क्रान्ति के रूप में उभर कर सामने आ गया है। सिर्फ लन्दन में एक सौ से अधिक शाकाहारी रेस्तरां हैं तथा ब्रिटेन के हर स्कूल में शाकाहार भोजन को प्रवेश मिल गया है। ब्रिटेन में 35 लाख और अमेरिका में 1 करोड़ 24 लाख शाकाहारी हैं।

**जिज्ञासा** मासाहार से अन्य कौन-सी कठिनाईयाँ सामने आ सकती हैं?

**समाधान** मासाहार के कारण निकट भविष्य में पानी के दुष्काल की स्थिति आ जायेगी। एक पौंड मास के उत्पादन में शाकाहार की अपेक्षा कई गुना पानी खर्च होता है। शाकाहार के उत्पादन में जितनी ऊर्जा खर्च होती उससे कई गुना ऊर्जा मिल जाती है। शाकाहार में विटामिन ‘सी’ है जो ऑटोमोबाइल्स के इस जमाने में कार्बन-मोनोऑक्साइड जैसे खतरनाक जहर के लिए एक सुदृढ़ कवच है। मास की बुनियाद पर खड़े आहार से हड्डियों की घनता घटती है और वे कमजोर और कच्ची पड़ जाती हैं। मास खाने से लगभग 160 बीमारियाँ प्रविष्ट होती हैं।

जो लोग अमेरिका अर्थात् तंत्र की तनिक भी जानकारी रखते हैं वे साफ-साफ जानते हैं कि देश में मासाहार बढ़ता है तो हमारा आर्थिक मानचित्र कितना बदशक्ल हो जायेगा। नैतिक ढाँचा चिन्दा-चिन्दा हो जायेगा। भारत में मासाहार बहुत तेजी से बढ़ रहा है। मासाहार की फितरत अपने साथ अनेक बुराइयों/व्यसनों को साथ लेकर आती है। विश्व में मास-अण्डे की व्यापारिक लाबी/मासाहार माफिया अरबों डॉलर/पौंड

अपने अस्तित्व के संघर्ष के लिए प्रचार पर खर्च कर रही है जिससे मासाहार व अण्डे को शाकाहार की तुलना में श्रेष्ठ सिद्ध कर सके।

मासाहार से लकवा (पक्षाघात), गुर्दे में पथरी, प्रोस्टेट, कैंसर, अल्सर, डॉयबीटीज़, हृदयरोग आदि न जाने कितनी बीमारी उत्पन्न होती हैं।

यह आरोप निराधार है कि शाकाहार के कारण खाद्य-संकट उत्पन्न हो सकता है अकेले अमेरिका में पशु जितना सोयाबीन व अन्न खाते हैं। उससे एक अरब तीन करोड़ व्यक्तियों का पेट भरा जा सकता है।

100 ग्राम मासाहार से अधिकतम 194 कैलोरियाँ प्राप्त की जा सकती हैं। जबकि 100 ग्राम गेहूँ के आटे से 353, तुअर की दाल से 353, सोयाबीन से 432, मूँगफली से 564 कैलोरियाँ सहज ही मिल सकती हैं। एक वयस्क पुरुष को 2400 तथा स्त्री को 2000 कैलोरियों की प्रतिदिन आवश्यकता होती है।

एक बाल कन्या जितना अधिक मांस भक्षण करेगी वह उतनी ही जल्दी रजस्वला होगी। जो लोग शाकाहारी होते हैं उन्हें 30 प्रतिशत कम इन्सुलिन की आवश्यकता होती है तथा उनका ब्लड शुगर लेवल अधिक स्थिर रहता है। मासाहारी स्त्रियों को छाती के कैंसर की अधिक शिकायत होती है।

**जिज्ञासा** क्या शाकाहारी व्यक्तियों का नाम विश्वविख्यात विभूतियों में भी दर्ज हुआ है?

**समाधान** समस्त ऋषि-मुनि, अवतार शाकाहारी थे। यह तो है धार्मिक दृष्टिकोण। अब देखिए विश्व विख्यात विभूतियाँ जो जाने माने वैज्ञानिक, गणितज्ञ, दार्शनिक, महाकवि, कलाकार, साहित्यकार, चित्रकार व शिल्पी रहे हैं वे सभी शाकाहारी थे। चार्ल्स डार्विन, अल्बर्ट आइंस्टाइन, लियो टाल्स्टाय, एच जी वेल्स, जार्ज बर्नार्डशा, महात्मा गाँधी, सर आर्थर जेक न्यूटन, प्लेटो, पायथागोरस, रविन्द्रनाथ ठाकुर, अरस्तू आदि शाकाहारी थे।

**जिज्ञासा** क्या मासाहार सात्विक आहार नहीं है?

**समाधान** मासाहार सात्विक आहार नहीं है। आध्यात्म और योग की दृष्टि से यह मनुष्य की प्रगति में बाधक है।

**जिज्ञासा** क्या शाकाहारी लोग अच्छे पहलवान व अच्छे एथलीट हो सकते हैं?

**समाधान** इसमें तो कोई संदेह नहीं। भारत के प्रसिद्ध पहलवानों में अनेक शाकाहारी हैं। देव समाज से सम्बन्धित टेलीग्राफ विभाग में कार्यरत श्री चौहान पूर्ण शाकाहारी हैं, उन्होंने लम्बी दौड़ में विश्व प्रतियोगिता में सम्मान अर्जित किया। मासाहारी/तामसिक भोजन करने वाले समय/सतुलन नहीं रख पाते।

**अनुभव की आँखें**

शाकाहारी पहलवान ग्रीक मेरेथीन (लम्बी दौड़) धावक, साइकिल धावक, भारोत्तोलक व तैराकी आदि में अनेक शाकाहारियों ने नाम कमाया है।

**जिज्ञासा** प्रोटीन, वसा व कैलोरीज शाकाहारी भोजन से कैसे प्राप्त की जा सकती है?

**समाधान** अनाज 400 ग्राम (प्रोटीन 48.4, फैट 6.9 व कैलोरीज 1384), दालें 60 ग्राम (प्रोटीन 14.6, फैट 7.3 व कैलोरीज 209), हरी पत्तेदार सब्जी 100 ग्राम (प्रोटीन 2, फैट 0.7 व कैलोरीज 26) अन्य सब्जियाँ 75 ग्राम। इसी प्रकार फल 50 ग्राम, दूध 250 ग्राम, घी-तेल आदि 25 ग्राम व चीनी 30 ग्राम इन सबसे कुल 2250 कैलोरीज, 76.5 ग्राम प्रोटीन व 50.3 ग्राम फैट मिल जाता है।

आधुनिकता की दौड़ में अपनी संस्कृति, आचार-विचार को हमने ताक पर रख दिया है। शाकाहार पर शोधकर्त्ताओं ने यह सिद्ध कर दिया है कि शाकाहार भोजन में पर्याप्त मात्रा में प्रोटीन, खनिज, कैलोरीज, विटामिन व अन्य पोषक तत्त्व भी मौजूद हैं। मांस का तो अपना कोई स्वाद भी नहीं होता। एवरैस्ट विजेता तेनसिंग शेरेपाओं की शान्ति का रहस्य उनका शाकाहारी होना ही था।

इंस्टीट्यूट ऑफ न्यूट्रीशन, हैदराबाद द्वारा अनेक तालिकाएँ 'मांसाहार बनाम शाकाहार' अब सहज उपलब्ध हैं, जो दोनों भोजन व्यवस्थाओं की तुलनात्मक विश्लेषण कर निर्विवाद रूप से यह सिद्ध करती हैं कि शाकाहार भोजन मांसाहार भोजन की अपेक्षा किसी भी रूप में कमजोर नहीं। इन तालिकाओं से यह भी पता चलता है कि मांस व अण्डों से शाकाहारी भोजन सस्ता व सहज रूप से उपलब्ध है। दूसरा पक्ष है जीव हिंसा। मूक पशुओं का बेरहमी से कत्ल कर मांस प्राप्त होता है, जिससे पूरा पर्यावरण प्रदूषित हो जाता है और मानव के स्वभाव में हिंसा, बलात्कार, आतंकवाद, क्रूरता आदि दोष उत्पन्न हो जाते हैं जिससे वातावरण में नैसर्गिक शान्ति की जगह भयावह नीरसता छा जाती है। निरामिष आहार हमारे मानसिक तनाव को दूर करने में उपयोगी है। याद रखिए! शान्ति की व्यूह रचना भी हमारे मस्तिष्क से ही होती है।

जैन दर्शन में शाकाहार व सूर्यास्त से पूर्व भोजन की व्यवस्था है। इतना ही नहीं, पानी छान कर पीने की करुणामयी मीठी हिदायत है। प्राणिमात्र के कल्याण की प्रशस्त कामनाएँ "जिओ और जीने दो" और "अहिंसा परमोधर्म" के अमर सूत्र भी शाकाहार की महत्ता निनादित करते हैं। उक्त सारे तथ्य 'कोरा धार्मिक ढकोसला' नहीं अपितु तर्कसंगत, प्रासंगिक व वैज्ञानिक तथ्यों पर आधारित हैं इनके बिना विश्व में शान्ति, सौहार्द, सह-अस्तित्व, परस्पर सद्भावना भाईचारा कोरी कल्पना है।

**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री! आप शाकाहार प्रवर्तक के रूप में जाने व पहचाने जाते हैं,

**इस दिशा में आपकी उपलब्धियाँ क्या हैं?**

**समाधान** मैं शाकाहार को मानव कल्याण का एक आवश्यक अंग मानता हूँ इसलिए मैं इस दिशा में जीवन पर्यंत समर्पित हूँ। शाकाहार रथ प्रवर्तन, शाकाहार दिशाबोध, शाकाहार गौरव यात्रा आदि अनेक माध्यमों से शाकाहार का प्रचार किया है।

**जिज्ञासा** क्या इसके कोई सार्थक परिणाम मिले?

**समाधान** अभी पिछले वर्ष 1999 में ही दिसम्बर मास में अपने सोनीपत (हरियाणा) प्रवास में मैंने हायर सैकेण्डरी तक के अनेक शिक्षा संस्थाओं में शाकाहार पर प्रवचन किया। विभिन्न स्कूलों के लगभग 20 हजार छात्रों ने मासाहार, मद्यपान निषेध, नशा आदि न करने का स्वेच्छा से सकल्प लिया। मेरी प्रेरणा पर इन स्कूलों के प्रबन्ध-तन्त्र व प्रधानाचार्यों ने उन्हें नैतिक चरित्र के लिए 10 नवम्बर का ग्रेस देने की भी घोषण की, जिससे इन छात्रों को भारी प्रोत्साहन मिला। ग्राम फाजलपुर (सोनीपत) में मेरी प्रेरणा से स्थापित भगवान महावीर इंजीनियरिंग कॉलेज में शाकाहार गौरव यात्रा का समापन हुआ तथा अन्य योजनाओं पर शाकाहार सकल्प को स्थाई रूप देने के लिए विचार-विमर्श हुआ। मुजफ्फरनगर, खतोली, रुडकी, हरिद्वार व देवबन्द आदि में भी शाकाहार गौरव यात्रा का आयोजन हुआ, जिसमें शाकाहार पद्धति पर देश के प्रख्यात शाकाहारविद डॉ. नेमीचन्द्र जैन, डॉ. एम.एम. वजाज, डॉ. डी.सी. जैन, डॉ. अनिल भसाली आदि के व्याख्यान कराये गये।

**जिज्ञासा** मानव समाज के लिये शाकाहार पर आपका संदेश?

**समाधान** मानव सभ्यता के मंगलमय भविष्य के लिये शाकाहार गौरव यात्रा की शान्त, मौन, अहिंसक क्रान्ति में एक सक्रिय, तेजस्वी, धारदार भागीदार बने। आहार की सोच में परिवर्तन तो अवश्यभावी है - किन्तु प्रश्न यह है कि आप इसमें कितना योगदान देंगे? आपके सहयोग से ही इस अहिंसक क्रान्ति की लपटे लोक हृदय में धधकेगी और एक रचनात्मक भूचाल का आकार ग्रहण करेंगी। आप यह जान लें कि शाकाहार सिर्फ आहार नहीं है प्रत्युत वह एक सुविकसित जीवन पद्धति है। यह एक ऐसी परिपूर्ण जीवन शैली है, जो सदियों के अनुभव के बाद अस्तित्व में आयी है। इस जीवन शैली के नियन्त्रक तत्त्वों में अहिंसा, करुणा, मानवीयता, सह-अस्तित्व, प्रकृति से मैत्री, स्वास्थ्य/स्वच्छता और स्वाधीनता सम्मिलित हैं।

**जिज्ञासा** जय हो गुरुदेव! आपसे शाकाहार के वावद अपेक्षा से अधिक जानकारीयें मिलीं। वैज्ञानिक तथ्य सामने आये। हमें बड़ी खुशी मिली कि हमारे दिगम्बर सन्त भी विज्ञान की काफी जानकारीयें रखते हैं। मैं आज धन्य हो गया। बावनगजा में योगा शिविर के बाद यह शानदार भेंट हुई। मेरा ज्ञानावर्द्धन हुआ। सदैव कृपा बनाए रखें।  
नमोस्तु ।

अनुभव की आँखें

## सद्कर्मों से होती है दिव्यता का जन्म

६६

कर्म करने से मनुष्य को आत्मिक शान्ति प्राप्त होती है उसका हृदय पवित्र बनता है उसके सकल्यों में दिव्यता आती है, सद्कर्मों से ससार की समस्त दुर्वासनाएँ एवं कलुषित भावनाएँ स्वतः ही समाप्त हो जाती हैं। कर्म और भाग्य एक तरह से एक-दूसरे के पूरक हैं, इसके मर्म को जानने के लिए कर्म की अवधारणा की व्यापक प्रसशा करनी होगी।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

4 दिसम्बर, 1998, चण्डीगढ़



कर्म और भाग्य दोनों एक सिक्के के दो पहलू हैं कर्म करने वाला बजर धरा से भी फलों की खेती कर सकता है। आज का पुरुषार्थ ही कल का भाग्य बनता है। महायोगी उपाध्याय गुप्तिसागर जी का कथन है - सही दिशा में किया गया सत्कर्म मनुष्य के उन्नत भाग्य का आधार है। कर्म सिद्धान्त की अवधारणा को लेकर उपाध्यायश्री ने अनेक जिज्ञासाओं के बड़े सटीक एवं तर्क-संगत समाधान दिए। प्रस्तुत हैं कुछ अंश - भूपेन्द्र कुमार जैन

**जिज्ञासा** क्या कर्म से भाग्य को बदलना सम्भव है?

**समाधान** भाग्यवादी व कर्मवादियों के बीच सदैव से ही वाद-विवाद चलता रहा है। जिस प्रकार सूर्य की किरणों से जगत में प्रकाश फैलता है, उसी प्रकार कर्म से समाज में चेतना का संचार होता है। हम अपने कर्मों द्वारा भाग्य को बदल सकते हैं ऐसा लगभग सभी धर्मों में माना गया है। चार्वाक अपवाद स्वरूप है। कुछ लोकमत है कि कोरे भाग्यवादी कायर और अकर्मण्य हो जाते हैं। कर्म करने से मनुष्य को आत्मिक शान्ति मिलती है, उसका हृदय पवित्र होता है। सकल्यों में दिव्यता आती है। सद्कर्मों से ससार की समस्त दुर्वासनाएँ व कलुषित भावनाएँ स्वतः ही समाप्त हो जाती हैं। कर्म

और भाग्य एक तरह से एक-दूसरे के पूरक है। इसके मर्म को जानने के लिए कर्म की अवधारणा की व्यापक मीमांसा करना होगी। यह विषय बड़ा व्यापक और गूढ़ है। लोक व्यवहार में अपनी-अपनी सुविधानुसार जनसाधारण ने अनेक तर्कों से अपने-अपने पक्ष को सपुष्ट किया है।

**जिज्ञासा** भारतीय दर्शन में धर्म की अवधारणा क्या है?

**समाधान** चार्वाक को छोड़कर प्रायः सभी दर्शन इस अवधारणा के पोषक हैं कि कर्म सिद्धान्त के अनुसार मनुष्य को अपने द्वारा किये गये शुभाशुभ कर्मों के फल भोगना पड़ते हैं। (“अवश्यमेव हि भोक्तव्यं कृतं कर्म शुभाशुभम्”) नैतिक जगत् में व्याप्त व्यवस्था की व्याख्या कर्म सिद्धान्त के आधार पर की जाती है। कर्म सिद्धान्त के मानने वाले भारतीय दार्शनिकों ने मनुष्य जीवन को - भूत वर्तमान और भविष्य के रूप में स्वीकार किया है। मनुष्य का वर्तमान जीवन उसके भूत जीवन के कर्मों के फल के अनुरूप होता है और उसका भावी जीवन वर्तमान जीवन के कर्मों के फल के अनुरूप होगा। मनुष्य का अधिकार उसके भूत जीवन पर तो नहीं होता किन्तु वर्तमान जीवन पर उसका पूर्ण अधिकार है कि वो कैसे कर्म करे। भारतीय दार्शनिकों ने मनुष्य को अपने भाग्य का निर्माता माना है। उर्दू के प्रसिद्ध शायर इकबाल ने कहा है - “खुदी को कर बुलन्द इतना कि हर तकदीर के पहले खुदा बंदे से पूछे बता तेरी रजा क्या है।” कर्म सिद्धान्त के साथ इच्छा स्वातन्त्र्य का कोई विरोध नहीं।

**जिज्ञासा** कर्म सिद्धान्त की विभिन्न भारतीय धर्मों में व्याख्या किस प्रकार की गई है, बतलाने की अनुकम्पा कीजिएगा?

**समाधान** वेदों के अनुसार कर्म सिद्धान्त एक प्राचीन सिद्धान्त है। इसका उल्लेख ऋग्वेद में “ऋत” के रूप में हुआ है। ऋत का शाब्दिक अर्थ है - वस्तुओं की कार्यविधि। नैतिक जगत् में व्याप्त व्यवस्था का कारण भी ऋत है। यह वह नियम है जो ससार में सर्वत्र व्याप्त है और जो सभी देवी-देवताओं और मनुष्यों पर अवश्य ही प्रभावी है। ऋग्वेद के अनुसार ऋत हमारे सामने सदाचार के एक मापदण्ड को प्रस्तुत करता है। ऋत के अनुसार ही मनुष्य शुभ-अशुभ फल प्राप्त करता है।

उपनिषद् की मान्यता है कि कर्म सिद्धान्त सामाजिक सेवा के साथ मेल रखता है। हम वही काटते हैं जो बोते हैं। मनुष्य का कर्म हमेशा उसके साथ रहता है। कर्मों के अनुसार ही मनुष्य पुण्यात्मा या पापात्मा कहलाता है। वृहदारण्यक उपनिषद् के अनुसार पुण्य कर्मों से मनुष्य पुण्यात्मा व पाप कर्मों से पापात्मा होता है।

**अनुभव की आँखें**

गीता को कर्मयोग शास्त्र कहा गया है। महाभारत की युद्धभूमि में श्रीकृष्ण अर्जुन को कर्म की महत्ता एवं आवश्यकता बताते हैं। चुपचाप बैठे रहने का अर्थ है व्यर्थ कार्य न करना। यह कोई सकारात्मक सक्रियता नहीं है। निषेध में कोई जीवन नहीं होता। सकारात्मक कर्म ही भगवद् गीता का सदेश है। कोई भी व्यक्ति क्षणमात्र भी कर्म किये बिना नहीं रह सकता। गीता में सकाम कर्म और निष्काम कर्म कहे गये हैं। जिस कर्म के फल के प्रति हमारी आसक्ति बनी रहती है उसे सकाम कर्म बताया गया है। इसके विपरीत निष्काम कर्म वह है जिसके फल के प्रति हमारी कोई आसक्ति नहीं रहती। नारायण श्रीकृष्ण का कथन है, व्यक्ति को सकाम कर्म नहीं करना चाहिए। सकाम कर्म बन्ध का कारण है। सकाम कर्म के कारण ही जीवात्मा बार-बार बन्धन ग्रस्त होता है।

६६

कर्म सिद्धान्त भविष्य के प्रति आशा का संचार करता है। यह मानव पुरुषार्थ को जागृत कर उसे सदेश देता है कि मनुष्य स्वयं अपना भाग्य विधाता है। उसका भूत पर तो कोई वश नहीं है किन्तु वर्तमान पर उसे पूरा अधिकार है। वस्तुतः कर्म सिद्धान्त से बढ़कर कोई दूसरा सिद्धान्त जीवन और आचरण में इतना महत्व नहीं रखता।



९९

**चार्वाक दर्शन** यह वस्तुतः भौतिकवादी दर्शन है। यहाँ बन्धन, कर्म सिद्धान्त, आत्मा, परमात्मा व मोक्ष आदि का स्वीकार नहीं किया गया है। यहाँ कर्म सिद्धान्त की उपादेयता इस रूप में मानी गई है कि प्रत्येक मानव को वही कर्म करना चाहिए जिससे उन्हें ऐन्द्रिक सुख प्राप्त हो।

**बौद्ध दर्शन** बौद्ध धर्म के प्रतिष्ठाता महात्मा बुद्ध के अनुसार मानव कर्मों के फल भोगने के लिए ही बार-बार शरीर धारण करता है। बुद्ध ने स्पष्ट कहा कि मानव के दुःख का कारण उसके वासनायुक्त कर्म हैं इसलिए उन्होंने भी मानव को निष्काम कर्म करने की प्रेरणा दी है।

**न्याय दर्शन** न्याय दर्शन में कर्म सिद्धान्त का रूप “अदृष्ट” के रूप में कहा गया है अदृष्ट का शाब्दिक अर्थ है - अदृश्य शक्ति। ससार में अनेक प्रकार की

विषमताएँ हैं। कोई गरीब है, कोई अमीर, कोई स्वस्थ है, कोई अस्वस्थ। कोई भारी परिश्रम के बाद भी दुखी है तो दूसरा बिना परिश्रम के ऐश्वर्य को लूटता है। ससार में इतनी विषमताएँ क्यों हैं? न्यायदर्शन इस विषमता की व्याख्या कर्म सिद्धान्त के आधार पर करता है इसके अनुसार भी मनुष्य के हर कर्म का फल सुरक्षित होता है। अच्छे कर्मों के फल के कारण वह सुख भोगता है और बुरे कर्मों के कारण दुःख को प्राप्त करता है। अदृष्ट अचेतन है अतः इसको संचालित करने के लिए ईश्वर की आवश्यकता होती है। इसी परिप्रेक्ष्य में ईश्वर को कर्मफलदाता माना जाता है।

**पूर्व मीमांसा दर्शन** मीमांसा दर्शन की मान्यता है कि इस लोक में किए गए कर्म से एक अदृष्ट शक्ति उत्पन्न होती है जिसे अपूर्व कहा जाता है। अपूर्व (जो पहले नहीं था) का आधार पर ही आत्मा का अपने कर्मों के फल के रूप में दुःख-सुख भोगने पड़ते हैं।

**जिज्ञासा** जैनदर्शन में कर्म सिद्धान्त की अवधारणा क्या है?

**समाधान** जैनदर्शन में कर्म को ही बन्धन का मूल कारण माना गया है। जीव (आत्मा) अपने कर्मों के अनुसार ही दुःख-सुख भोगता है। जैनदर्शन में फल के अनुरूप कर्मों का नामकरण किया गया है। आयु कर्म (आयु निर्धारित करता है), ज्ञानावरणीय कर्म (जो कर्म ज्ञान में बाधक हो), अन्तराय कर्म (जो कर्म आत्मा की स्वाभाविक शक्ति को रोकते हैं), गोत्र कर्म (उच्च अथवा निम्न परिवार में जन्म लेने का निश्चय करते हैं)।

**जिज्ञासा** प्रारब्ध कर्म, संचित कर्म और क्रियमाण कर्म से क्या अभिप्राय है?

**समाधान** प्रारब्ध और संचित कर्म का सम्बन्ध मनुष्य के भूत जीवन से है। क्रियमाण कर्म का सम्बन्ध मनुष्य के वर्तमान से है। प्रारब्ध कर्म संचित कर्म का वह अंश है जिसका फल मानव ने अपने वर्तमान जीवन में पाना शुरू कर दिया है। वर्तमान में जो कर्म हम सम्पादित कर रहे हैं उन्हें क्रियमाण कर्म कहा जाता है।

**जिज्ञासा** मानव समाज का एक वर्ग भाग्य के सामने कर्म सिद्धान्त को पूरी तरह नकारता है। उनका दृष्टिकोण क्या है?

**समाधान** मैंने जैसा कि पूर्व में बताया था कि भाग्यवादी और कर्मवादी अपनी-अपनी बात के पक्ष में अनेक तर्क देते हैं किन्तु भारतीय समाज का अधिकांश भाग जीवन में कर्म को प्रधान मानता आया है। भाग्यवादियों का तर्क है कि उनके कर्म, उनके भाग्य के आधीन हैं अर्थात् वे भाग्य से ही निर्धारित होते हैं। वे स्वतन्त्र रूप से स्वयं कोई कर्म नहीं कर सकते इसलिए भाग्य कर्म के अनुसार नहीं बदलता। जीवन में अनेक विसंगतियों

**अनुभव की आँखें**



के लिए वे पूरी तरह से भाग्य का ही प्रधानता देते हैं। उनका कहना है कि एक शापण करता है और दूसरा शोषित। एक परिश्रम के बाद भी लाचार और दूसरा बिना कुछ करे अपार गेश्वर्य भोगता है। यह सब अपन-अपने भाग्य के कारण ही है। कर्मसिद्धान्त इसकी व्याख्या (विषमताओं के लिए भाग्य को दोषी बताना) इस प्रकार करता है कि मनुष्य के कर्मों के सभी फल सुरक्षित रहते हैं। शुभ कर्मों से सुख और अशुभ कर्मों से दुःख की प्राप्ति होती है। यदि कोई व्यक्ति वर्तमान में अशुभ कर्म करते हुए भी सुख भोग रहा है तो इसका कारण मात्र भाग्य नहीं अपितु इसका कारण यह है कि अपन भूत जीवन में उसने शुभ कर्मों का सम्पादित किया होगा जिसका फल वर्तमान जीवन में उस मिल रहा है। पृवृत्त सभी सचित कर्मों के फल केवल एक जीवन में नहीं मिल जाते। कुछ कर्मों के फल सचित रह जाते हैं।

**जिज्ञासा** पूरी चर्चा के सारांश के रूप में आप क्या संदेश मानव मात्र को देना चाहेंगे?

**समाधान** कर्म सिद्धान्त भविष्य के प्रति आशा का संचार करता है। यह मानव पुरुषार्थ को जागृत कर उसे संदेश देता है कि मनुष्य स्वयं अपना भाग्य विधाता है। उसका भूत पर तो कोई वश नहीं है किन्तु वर्तमान पर उस पूर्ण अधिकार है। वस्तुतः कर्म सिद्धान्त से बढ़कर कोई दूसरा सिद्धान्त जीवन और आचरण में इतना महत्व नहीं रखता। इस सिद्धान्त के आधार पर ही मनुष्य शुभ कर्म सम्पादित करने के लिए उत्साहित होता है और अशुभ कर्म करने से बचने का प्रयास करता है इसलिए मानव समाज को पूर्ण आशा और विश्वास के साथ शुभ कर्मों को सम्पादित करने की दिशा में निरन्तर प्रयासरत रहना चाहिए।

**जिज्ञासु** नमोऽस्तु उपाध्याय परमेश्वर! आपके अतल ज्ञान से मैं अत्यधिक प्रभावित हुआ। जन-जन के लिए आपका संदेश जीवन प्रदाता है। सरस्वती आपकी जिह्वा पर है। इसी से अनुमान करता हूँ कि आपके गुरु कितने ज्ञानी होंगे। प्रणाम। विराम लेता हूँ



## महत्के जीवनः आचार विचार से

“

वर्तमान मे मनुष्य के हृदय का प्रेम स्रोत सूखता जा रहा है। आज का मानव समाज संवेदन शून्य हो गया है। यह संवेदन शून्यता ही वह रोग है जिससे मानव समाज पीड़ित है और चहुँ ओर समस्या ही समस्या दिखाई दे रही है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

वर्षायोग, 22 नवम्बर, 2001, निर्माण विहार, दिल्ली

”

मानव जीवन दुर्लभ चिन्तामणि रत्नतुल्य है। सभी महापुरुषों ने इस मानव पर्याय को सद्गुणों एवं सद्कर्मों से अलंकृत करने का निर्देश दिया है। उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी ने स्पष्ट किया है कि मानव यदि लोककल्याण और आत्म-कल्याण की चेष्टा में लग्न रहे तो वह अपने जीवन को सार्थक कर सकता है। प्रखर तत्त्वचिन्तक, निष्कपट कर्मयोगी, निर्ग्रन्थ, जैनमुनि उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी में वैचारिक तेजस्विता का तपनशील रूप व्यक्त होता है उनके भीतर सत्य जितना प्रबल है कर्मनिष्ठा उतनी ही स्फूर्त एवं तेजोमय है। ऐसे लोक मंगल और आत्म मंगल में रत उपाध्यायश्री के पास मैं कुछ जिज्ञासाये लेकर गया। जो समाधान उन्होंने प्रस्तुत किये उनके प्रमुख अंश - धर्मचन्द्र जैन, प्रीतविहार, दिल्ली

**जिज्ञासा** क्या वैज्ञानिक युग धर्म शास्त्रों को चुनौती दे सकता है?

**समाधान** युग मन्तव्य प्रयत्नपूर्वक पकड़े रखने से विकास अवरुद्ध हो जाता है। पुराने शास्त्र को चुनौती दिये बिना नये शास्त्र का जन्म नहीं हो सकता। चुनौती देना मनुष्य मात्र का जन्म सिद्ध अधिकार है। हाँ, यदि हम विज्ञान और धर्म दोनों को मानव कल्याण के हितैषी समझे तो दोनों परस्पर पूरक हैं, वैज्ञानिक युग में धर्मग्रन्थों का अध्ययन अत्यावश्यक है इससे सहार नहीं निर्माण को दिशा मिलेगी।

**अनुभव की आँखें**

**जिज्ञासा** शास्त्र और ग्रन्थ में क्या भेद है?

**समाधान** शास्त्र आत्मशुद्धि का प्रतिपादक है, आध्यात्मिक उपदेश है। शास्त्र कभी असत्य नहीं हो सकता। शास्त्र अनुभूत सत्य पर आधारित होता है।

ग्रन्थ इधर-उधर के विचारों का सकलन मात्र है। ग्रन्थ में कुछ सत्य भी हो सकता है और कुछ असत्य भी हो सकता है। ग्रन्थ प्रचलित एवं अनुमानित मान्यताओं पर आधारित है। वस ग्रन्थ और शास्त्र पर्यायवाची शब्द है अथवा यह कहिए जा एक समुदाय के लिए ग्रन्थ है वह दूसरे समुदाय के लिये शास्त्र हो सकता है। जिस प्रमाणिक माना जाये उस सद्गुरु रूप से शास्त्र कह सकते हैं और जिसकी प्रमाणिकता - अप्रमाणिकता न देखी जाये वह ग्रन्थ है।

“



वर्षायोग/चातुर्मास भूलत अहिंसा महाव्रत की सुरक्षार्थ होता है। वर्षाकाल में मुनियों के लिये चातुर्मास की प्राचीन परम्परा है। इन दिनों में जैन मुनि ध्यान, अध्ययन द्वारा आत्म सिन्धु में डूबकर उसमें से चिन्तन के मोती - रत्न खोजकर स्वयं को विभूषित करते हैं।

”

**जिज्ञासा** मानव जीवन का उद्देश्य क्या है?

**समाधान** मानव जीवन का उद्देश्य त्याग है, भोग नहीं। श्रेय है - प्रेय नहीं। मानव को आत्म कल्याण व लोक कल्याण के लिये सम्यक् चष्टारत रहना चाहिये।

**जिज्ञासा** अतिचार और अपवाद में क्या भेद है?

**समाधान** अतिचार निषिद्ध मार्ग है, अधर्म है। अपवाद विधि मांग है, अतः धर्म है।

**जिज्ञासा** अवमानव और महामानव में क्या अन्तर है?

**समाधान** महामानव का अर्थ है युग निर्माता। महामानव निष्काम लोकमंगल में लगा रहता है। महामानव क्रिया प्रधान होता है, उसके पास काम अधिक होता है और बात कम। महामानव वातावरण को बनाते हैं। अवमानव उक्ति प्रधान होते हैं उसके पास बातें अधिक, काम कम होता है। अवमानव वातावरण से बनते हैं।

**जिज्ञासा**      *विचार से क्या अभिप्राय है?*

**समाधान**      विचार साधक के पथ के अन्धकार को नष्ट-भ्रष्ट करने वाला प्रकाशक तत्त्व है।

**जिज्ञासा**      *आचार से क्या अभिप्राय है?*

**समाधान**      आचार जीवन की उस शक्ति का नाम है जो साधक को उर्ध्वगामी बनाती है।

**जिज्ञासा**      *इस सदी का मानव समाज किस रोग से पीडित है?*

**समाधान**      मनुष्य के हृदय में प्रेम का स्रोत पूरी तरह से सूखता जा रहा है। आज का मानव समाज सवेदन शून्य हो गया है। यह सवेदन शून्यता ही वह रोग है जिससे मानव समाज पीडित है और चहुँ ओर समस्याये-ही-समस्याये दिखाई दे रही है।

**जिज्ञासा**      *हर व्यक्ति अध्यात्म की राह पर चलकर मानव समाज को नये उजाले तो नहीं दे सकता, फिर वो क्या करे?*

**समाधान**      ठीक है, हर आदमी मशाल की तरह जल कर रास्ता नहीं दिखा सकता, तो न सही, परन्तु अगरबत्ती की तरह महक कर परिवेश को सुगन्धित तो कर ही सकता है।

**जिज्ञासा**      *जैन धर्म का मर्म है वह शरीरवादियो/चर्मवादियो का धर्म नहीं है, इससे क्या अभिप्राय है?*

**समाधान**      जैन धर्म अध्यात्म की ठोस भूमिका पर खड़ा है। वहाँ शरीर, जाति, वंश के भौतिक आधार या फिर कौन किस कर्म या व्यवसाय से जुड़ा है नहीं देखता, अपितु व्यक्ति का चरित्र, पुरुषार्थ व आत्मिक पवित्रता का मूल्यांकन करता है।

**जिज्ञासा**      *प्रतिबद्धता, शास्त्र की हो या सत्य की एक ही बात है क्या?*

**समाधान**      ऐसा नहीं, शास्त्र धर्म का शरीर है और सत्य प्राण। सत्य के अभाव में शास्त्र की वही स्थिति है जो स्थिति प्राण बिना किसी व्यक्ति के शरीर की होती है। शास्त्र की प्रतिबद्धता वहाँ तक सही है जहाँ तक वह सत्य को प्राप्त करने में साधन का काम करता है अर्थात् शास्त्र की प्रतिबद्धता सीमित है और परिवर्तनशील भी, क्योंकि धर्म के साथ-साथ देश कालानुसार शास्त्र भी बदलता रहता है किन्तु सत्य की प्रतिबद्धता तो सीमा से परे है तथा स्थायी है, क्योंकि सत्य साध्य है और शाश्वत भी।

**अनुभव की आँखें**

**जिज्ञासा** विचार और परम्पराओं का परस्पर क्या सम्बन्ध है

**समाधान** विचारों से ही परम्पराओं का अवतरण हुआ है। जैनदर्शन के अनुसार विचार अथवा ज्ञान आत्मा का गुण है, परन्तु परम्परा आत्मा का गुण एवं स्वभाव नहीं है। विचार सचेतन है और उसका परिणामन आत्मा से होता है, परन्तु परम्पराओं का परिणामन पुद्गलो से होता है। विचार एक जन्म से दूसरे जन्म में भी साथ जाते हैं जबकि परम्पराएँ आगामी जन्मों में कभी साथ नहीं जाती। परम्पराओं का प्रवाह वर्तमान जन्म तक सीमित रहता है इसलिये कहा जा सकता है कि विचार अनन्त है और परम्पराएँ मर्यादित हैं।

**जिज्ञासा** विचारों के अनुरूप परम्परा है अथवा परम्परा के आधार पर विचारों का उद्भव एवं विकास हुआ है? परम्परा विचार जन्य है या विचार परम्परा जन्य है?

**समाधान** परम्परा के पहले विचार एवं विवेक का होना परम आवश्यक है। परम्पराएँ स्वभाव से आत्मा की नहीं हैं, प्रबुद्ध विचारों द्वारा स्थापित हैं इसलिये वे युग के अनुरूप तथा विचारों के अनुरूप परिवर्तित भी होती हैं। विचारों के आधार पर परम्पराओं का उद्भव एवं विकास होता है।

**जिज्ञासा** धर्म, पुण्य और पाप मानव को कैसे प्रभावित करते हैं?

**समाधान** वस्तु का स्वरूप ही धर्म है। धर्म कोई बाहर में रहने वाली अथवा बाहर से प्राप्त की जानी वाली वस्तु नहीं है। आत्मा का जो स्वभाव है, वही धर्म है और वह आत्मा में ही निहित है, अन्यत्र नहीं। जो साधक विवेकपूर्वक चलता-फिरता है, उठता-बैठता है, शयन करता है, खाता-पीता है और बोलता है वह पाप कम का बन्ध नहीं करता अर्थात् पुण्यार्जक है और जो प्रमादपूर्वक प्रवृत्ति करता है वह निश्चित ही पापास्रवक है।

**जिज्ञासा** जैनदर्शन में दो प्रकार के मुनि देखने में आते हैं। कुछ मुनि श्वेत वस्त्र धारण करते हैं और दूसरे निर्वस्त्र रहते हैं। वस्त्रधारी मुनि कौन से होते हैं और निर्वस्त्र मुनि कौन सी परम्परा के पोषक हैं? निर्वस्त्र रहने वाले मुनियों के लिए वस्त्रहीन रहने की अनिवार्यता क्यों है इस मान्यता का आधार क्या है? निर्वस्त्र रहने वाले मुनि यदि सार्वजनिक स्थानों पर जाते समय कोपीन (लंगोट) का प्रयोग कर ले तो क्या वे मुनि पद के अधिकारी नहीं रहेंगे। समाज में उनका निर्वस्त्र रहना और सार्वजनिक स्थानों में इसी रूप में भ्रमण करना सदैव चर्चा का विषय रहा है। कुछ लोग इस पर नाक-झोह भी चढ़ाते हैं। कृपया इस विषय का समाधान करें?

**समाधान** श्वेत अम्बर (सफेद वस्त्र) धारण करने वाले मुनि श्वेताम्बर परम्परा के हैं और जो पूर्ण रूप से निर्वस्त्र रहते हैं वे दिगम्बर मुनि होते हैं।

दिगम्बर जैन मुनि पूर्ण रूप से निर्वस्त्र होते हैं, ऐसा इसलिए कि यहाँ यह मान्यता है कि वस्त्र केवल विकारों को ढँकने के माधन हैं। जब मन, इन्द्रियाँ और विकार जीत लिये तब वस्त्र प्रयोजनीय रह ही कहाँ जाते हैं। जब मन और आँख में विवेक जगा लिया, जान लिया कि भुझसे उम्र में बड़ी नारी मेरी माँ तुल्य है, हम-उम्र बहन है और अल्पवय वाली नारी पुत्रीवत् है तो फिर विकार कहाँ? जहाँ विकार है, वहाँ वस्त्र है। साधना के मार्ग में वीतरागी को वस्त्र भी बोझ समान लगने लगते हैं।

वैसे देखें तो वस्त्र रखने पर उसकी सफाई, रक्षा की चिन्ता, उसके लिये याचना, धोने का विकल्प आदि बढ़ जाते हैं साधना के चरमोत्कर्ष पर शरीर तो पूर्ण रूप से गौण हो जाता है। फिर वह ढँका या निर्वस्त्र है इसका प्रश्न ही कहाँ रह जाता है। वीतराग विज्ञान में सूक्ष्म-सूक्ष्म वस्तु से भी राग शून्य होना पड़ता है तब ही तो वह वीतरागी बनता है। अतः यह केवल उन व्यक्तियों के लिये आश्चर्यजनक या कौतुहल या फिर नाक-भौह चढ़ाने का विषय हो सकता है जिन्हें वीतरागता का अर्थ ही ज्ञात नहीं होता अर्थात् वह नहीं जानते कि दिगम्बर जैन परम्परा में साधना का मार्ग राग शून्यता का है। वह देह निस्पृहता का दर्शन है। यहाँ सद्यः प्रसूत बालक के प्रथम उन्मेष जैसी निर्विकारता ही मान्य है। जो निर्विकार है, देहस्थ होकर देहातीत है, वहाँ वस्त्र वृक्ष के जीर्ण पीत (पात) की तरह स्वयं झर जाते हैं। दिगम्बर मुनि यावज्जीवन बालकवत् निर्विकार रहते हैं।

पूर्ण वीतरागता के लिए वस्त्र राग वर्जित है, निषिद्ध है, बाधक है चूँकि वीतरागता ही धर्म की आत्मा है और इस आत्मोपलब्धि के लिए वस्त्र जैसी चीजे निष्प्रयाजनीय हो जाती हैं, रही सार्वजनिक स्थलों पर भ्रमण की बात तो आप ही बतलाइए क्या सद्यः प्रसूत बालक का निर्वस्त्र रहना किसी को विकार पैदा करता है या वह सुन्दर-असुन्दर नारियों को देखकर कामासक्त होता है? यदि नहीं तो बालवत् निर्विकार मुनि के लिये कोपीन की क्या आवश्यकता। (हँसकर) कोपीन में तो एक मीटर कपड़ा लगेगा किन्तु जिनको दिगम्बर रूप अच्छा नहीं लगता वे अपनी आँखों पर पट्टी बाँध ले उसमें केवल चार इंच कपड़ा लगेगा। अर्थतन्त्र पर भी कम बोझ पड़ेगा।

दिगम्बर मुनि की चर्या एवं जीवन पद्धति अदभुत होती है। यह उस भट्टी की तरह है जिसमें से खरा सोना ही बनकर बाहर आता है।

**जिज्ञासा** . वर्षायोग/चातुर्मास से क्या अभिप्राय है?

**समाधान** वर्षायोग/चातुर्मास मूलतः अहिंसा महाव्रत की सुरक्षार्थ हाता है। वर्षाकाल में मुनियों के लिये चातुर्मास की प्राचीन परम्परा है। इन दिनों में जैन मुनि ध्यान, अध्ययन द्वारा आत्मसिन्धु में डूबकर उसमें से चिन्तन के मोती - रत्न खोजकर स्वयं को विभूषित करते हैं। श्रावक भी उनके नियत स्थान की जानकारी होन से सहज रूप में मुनिजनों का जीवन्त सम्पर्क प्राप्त कर धर्म लाभ लेते हैं। चातुर्मास श्रमण और श्रावक के बीच एक संतु का कार्य करता है। जिस प्रकार यह अन्न उपजाने का समय होता है उसी प्रकार वषायाग धर्मोपार्जन का भी सहज अवसर है।

**जिज्ञासा** दिगम्बर मुनि कमण्डलु व पिच्छिका (मयूर पखी) क्यों रखते हैं?

**समाधान** कमण्डलु में शौचादि के लिए प्रामुख्य जल (गर्म किया गया पानी) रहता है तथा पिच्छिका सयम का प्रतीक है। यह दिगम्बर मुनि की पहचान है केवल पिच्छिका देखकर यह पता चल जाता है कि उक्त निवस्त्र सन्त दिगम्बर जन मुनि हैं।

ज्ञात रह - पिच्छिका मयूर-पखी की हानी है। कार्तिक माह में मयूर स्वतः अपने पख गिरा देती है उन्हीं से यह पिच्छिका बनती है। य पख अत्यन्त मृदु हात है अतः इनसे परिमार्जन करने पर जीवों को कष्ट नहीं होता, इससे अहिंसा और सयम की परिपालना में सहायता मिलती है।

**जिज्ञासा** नमोऽस्तु गुरुदेव! आपसे बहुत सारा समाधान मिले, नये तथ्य उभरकर आए, ज्ञानार्जन हुआ, इसी तरह सदैव आपका कृपापत्र बना रहूँ। ऐसा आशीर्ष प्रदान करें।



## विवेक : उद्ध्यान का चार्म

इन्द्रियों के भोगों की वितृष्णा से कषाय की अधिकता होती है। लोलुपता बढ़ती है। हिंसात्मक भाव जागते हैं। धर्म से मन उचाट हो जाता है, अधर्म में प्रवृत्ति होने लगती है, फलस्वरूप पाप कर्म का बन्ध होता है। ज्ञानवान मनुष्य वही है जो इन्द्रियों का सच्चा उपयोग करके इस जीवन में लौकिक और पारलौकिक उन्नति करता है तथा भविष्य में भी शुभ फल भोगता है, जो इन्द्रियों के दास हो जाते हैं वे भव-भव में दुःखों को भोगते हैं।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

महावीर जयन्ती 1995 मेरठ (यूपी)

महावीर ने मानव जीवन के अभ्युत्थान के लिए एक सीमा रेखा खींची थी - इन्द्रिय सयम की, उस सीमा को आज मनुष्य ने लाघ दिया है इसलिए वह दुःखी है। शोषण, दोहन और उत्पीड़न एक-दूसरे को समाप्त कर देने की हिंसक वृत्ति-मर्यादाओं के अतिक्रमण का ही परिणाम है। गुरुदेव का कथन है इन्द्रिय जेता ही जीवन में लौकिक और पारलौकिक उन्नति कर सकते हैं।

उपाध्यायश्री गुप्तिसागर मुनि महाराज वीतरागी राष्ट्र सन्त हैं। उनके चिन्तन में तलस्पर्शिता, विचारोत्तजकता, गम्भीर अध्ययनशीलता मुखर होती है। उनकी उत्कृष्ट जीवनचर्या के साथ-साथ उनकी कृतियाँ भी अनुभूतिपरक व सार्थक हैं। अपनी कुछ जिज्ञासाओं को लेकर समाधान हेतु श्रीचरणों में श्रद्धापूर्वक उपस्थित हूँ - भूपेन्द्र कुमार जैन।

जिज्ञासा      जैन दर्शन में “मुक्त जीव” और ससारी जीव में क्या भेद है कृपया बताये?

समाधान      सिद्ध परमेष्ठी मुक्त जीव कहलाते हैं अर्थात् जो जीव राग, द्वेष, मोह,

अनुभव की आँखें



काम, क्रोध आदि अद्वारह विकारों से रहित है तथा अष्ट कर्मा से रहित है वे मुक्त जीव कहलाते हैं। जो जीव चारों गतियों की पर्यायो में परिणत होते रहते हैं तथा शुभ-अशुभ दोनों प्रकार के कर्मों को ग्रहण करते हैं - वे ससारी जीव हैं।

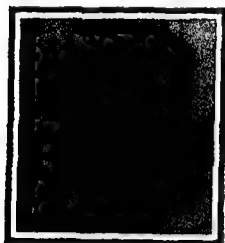
**जिज्ञासा** चारों गतियों में क्या अभिप्राय है?

**समाधान** देव गति, मनुष्य गति, तिर्यञ्च गति और नरक गति ये चार गतियाँ होती हैं, जिनमें ससारी जीव परिभ्रमण करता रहता है।

**जिज्ञासा** सिद्ध परमेष्ठी - अर्थात्?

**समाधान** सिद्ध परमेष्ठी लाक शिखर पर विराजमान है। अपन केवलज्ञान के द्वारा तीनों लोकों को एक ही समय में साक्षात् देखते और जानते हैं। सिद्ध परमेष्ठी शरीर और सर्व शुभ-अशुभ कर्मों से रहित, चारों गतियों का परिभ्रमण में मुक्त, अत्यन्त निश्चल एवं अपनी आत्मा के शुद्ध स्वभाव में सदा लीन रहते हैं।

“



अज्ञानी जीव विषय सुख को सुख मान लेता है जबकि वह सच्चा सुख नहीं। सच्चा सुख क्षणिक नहीं होता, उसका सम्बन्ध शरीर से नहीं आत्मा से है। सच्चा सुख स्वाधीन है, सहज है, निराकुल है, समभाव मय है, अपना ही स्वभाव है। यह ठीक ऐसा ही है जैसे कोई व्यक्ति पानी में चन्द्र की परछाई को देख चन्द्रमा मान ले या फिर कुएँ में सिंह अपनी परछाई को देख सच्चा सिंह मान ले।

**जिज्ञासा** इन्द्रियों के भोग से पाप कर्म कैसे बढ़ते हैं?

**समाधान** इन्द्रिय भोगों की वितृष्णा से कषाय की अधिकता होती है। लालुपना बढ़ती है। हिंसात्मक भाव जागते हैं। धर्मभाव से मन उचाट हो जाता है, अधर्म में प्रवृत्ति होने लगती है फलस्वरूप पाप कर्म का बन्ध होता है। ज्ञानवान मनुष्य वही है जो इन्द्रियों का सच्चा उपयोग करके इस जीवन में लौकिक व पारलौकिक उन्नति करता है तथा भविष्य में भी शुभ फल भोगता है। जो इन्द्रियों के दास हो जाते हैं वे भव-भव में दुखों को भोगते हैं।

**जिज्ञासा** आध्यात्मिक परिप्रेक्ष्य में ससार से क्या अर्थ है?

**समाधान** ससरण ससार जहाँ जीव ससरण या भ्रमण करता रहता है, एक अवस्था

से दूसरी अवस्था को धारता है, उसे भी छोड़कर पुन पुन अन्य अवस्थाओं को धारण करता है - उसे ससार कहते हैं। ससार में निराकुलता, ध्रुवता व थिरता नहीं होती।

“

मुनि दो प्रकार के होते हैं। जिनकल्पी और स्थविर कल्पी। जो उत्तम सहनन के धारण करने वाले हैं अर्थात् जो काटा चुभने, आँख में धूल गिरने पर भी मौन रहते हों, वर्षा आदि ऋतुओं में छह - छह माह तक बिना आहार लिए बैठे या खड़े रह सकते हों, कन्दरा व वनवासी हों, वीतराग - निस्पृह हों - वे मुनिराज जिन कल्पी होते हैं।



”

**जिज्ञासा** इन्द्रियो के भोगों से जो क्षणिक आनन्द मिलता है - क्या इसे ही सुख कहते हैं? कृपया इसकी व्याख्या करें?

**समाधान** अज्ञानी जीव विषय सुख को सुख मान लेता है जबकि वह सच्चा सुख नहीं। सच्चा सुख क्षणिक नहीं होता, उसका सम्बन्ध शरीर से नहीं आत्मा से है। सच्चा सुख स्वाधीन है, सहज है, निराकुल है, समभाव मय है, अपना ही स्वभाव है। यह ठीक ऐसा ही है जैसे कोई व्यक्ति पानी में चन्द्र की परछाई को देख चन्द्रमा मान ले या फिर कुँए में सिंह अपनी परछाई को देख सच्चा सिंह मान ले। यदि सुख यही होता तो इन्द्रियो के भोग पर कोई सरकारी प्रतिबन्ध तो है नहीं चाहे जितना भोगों और यह युग है भी भोगवादी संस्कृति का - फिर चहुँ ओर इतनी व्याकुलता, तनाव, मारा-मारी, भय, रोग, अराजकता क्यों है? यदि यही सुख होता तो ये सब अवस्थाएँ शून्य होनी चाहिए थी। अपनी आत्मा का स्वभाव सच्चा सुख है। जैसे इक्षु का स्वभाव मीठा, चाँदी का स्वभाव श्वेत, सूर्य का स्वभाव तेजस्वी है। जैसे चन्द्रमा में सर्वांग शीतलता है, रुई में सर्वांग हल्कापन, सूर्य का सर्वत्र ताप, मिश्री में सर्वांग मिठास है उसी प्रकार आत्मा में सर्वांग सुख है। सुख आत्मा का शाश्वत गुण है। इन्द्रिय सुख/विषय सुख से कभी तृप्ति नहीं होती। सच्चे सुख में तृप्ति-ही-तृप्ति है। इन्द्रिय सुख में राग है। सच्चे सुख निरोग है। जो सुख-दुख दे वह सच्चा सुख कैसे हो सकता है? इन्द्रिय सुख पराधीन है, सहज सुख स्वाधीन। सच्चे सुख में कर्म बन्ध नहीं है, कर्मों की निर्जरा है। सुख किसी जड़ पदार्थ में नहीं, न यह दूसरे से किसी को मिल सकता है शाश्वत सुख तो प्रत्येक की आत्मा में है। सच्चे सुख विषय बहुत ही व्यापक है।

**जिज्ञासा** दिगम्बर जैन शास्त्रों में मोक्ष गामिता की शक्ति रखने वाले तपस्वी मुनियों

के उत्कृष्ट स्वरूप और कठिन चर्या का वणन पढ़कर इस पंचम काल में बहुत से लोग दिगम्बर मुनियों के बारे में टिप्पणी करते पाये जाते हैं कि आज के मुनिराज जंगल, कंदराओं व निर्जन स्थानों को छोड़कर मन्दिर, धर्मशालाओं, ग्रामों व नगरों आदि में ठहरते हैं तथा उन्हें ऋतुओं की प्रतिकूलता का झेलन का पूरा अभ्यास नहीं होता। अतः उनके प्रति श्रद्धा-भक्ति अनिवार्य नहीं। आप इस बारे में क्या कहना चाहेंगे?

**समाधान** मैं इस विषय पर अपनी कोई प्रतिक्रिया अभिव्यक्त करने की अपेक्षा जेनागम इस विषय में क्या कहता है, बताना चाहूंगा। परम वन्दनीय आचार्य सोमदेव इसका बहुत अच्छा समाधान दिये हैं -

काले कलौ चलेचित्ते देहे चान्नादि कीटके।

एतच्चित्र यद्यापि जिनरूप धरा नरा।।

**जिज्ञासा** अर्थात्

**समाधान** आज के इस पतनशील कलिकाल में आरंभिक चित्त की क्षण-क्षण में बदलने वाली चंचलता के साथ, शरीर के अन्न का कीड़ा बन जाने पर आश्चर्य है कि आज भी जिनरूप को धारण करने वाले मुनि दिख रहे हैं। जो लोग मुनिराजों की परीक्षा में ही अपना ध्यान लगाए रहते हैं तथा उनकी चर्या व उद्दिष्ट भोजी आदि बताकर कुतर्क करते रहते हैं - उन्हें उत्तर देते हुए पूर्वाचार्य कहते हैं -

“भुक्तिमात्र प्रदाने तु का परीक्षा तपस्वीनाम्” - श्रावको! वीतराग मुनिराजों को केवल आहार देना मात्र के लिए तुम क्या परीक्षा करते फिरते हो? पंचमकाल के अन्त समय तक मुनि पाये जायेंगे और वे चतुर्थ कालवत् ही अट्टाईस मूल गुणधारी परम विशुद्ध शुद्धात्मा होयेंगे - ऐसा सिद्धान्त चक्रवर्ती नमिचन्द्राचार्य ने त्रिलोकसार में लिखा है। तब आजकल के मुनिराजों पर आक्षेप करना कितना उचित है - यह श्रावक स्वयं विचारे।

इसी प्रकार आचार्य देवसेन जी भावसंग्रह में कहते हैं -

मुनि दो प्रकार के होते हैं। जिन कल्पी और स्थविर कल्पी। जो उत्तम सहनन के धारण करने वाले हैं अर्थात् जो काटा चुभने, आँख में धूल गिरने पर भी मौन रहते हैं, वर्षा आदि ऋतुओं में छह - छह माह तक बिना आहार लिए बैठे या खड़े रह सकते हैं, कन्दरा व वनवासी हैं, वीतराग - निस्पृह हैं - वे मुनिराज जिन कल्पी होते हैं।

जो मुनि पाँचों प्रकार के वस्त्रों के त्यागी हैं, जिनके पास कोई परिग्रह न हो, पिच्छिका हो, जो पाँचों महाव्रतों के धारी हैं, खड़े होकर दिन में एक बार करपात्र भोजन करते हैं, दोनों प्रकार के तपश्चरण में उद्यमी हैं, सदा छोटी आवश्यकताओं का पालन करते हैं, केशलोच करते हैं, भूमि काष्ठ फलक व तृणों पर शयन करते हैं। अट्टाईस मूल

गुणों का पालन करते हो। जो हीन सहनन के कारण इस दुष्काल में पूरे नगर व गाँव (मन्दिर, धर्मशाला आदि) में ठहरते हो, ऐसे उपकरण रखते हो जिनसे ग्लान्य भग्न न हो, न ही वे उपकरण गगवर्धक व चौर्य कर्म हेतु प्रेरित करते हो। श्रावको द्वारा प्रदत्त ज्ञानोपकरण स्वरूप धर्मग्रन्थ रखते हो, भव्यजनो को धर्म श्रवण कराते हो इस दुष्काल में हीन सहनन होने पर भी धीर पुरुष कठोर महाव्रत धारण करते हो, वे ही मुनि स्थविर कल्पी है पहले के उत्तम सहनन से जो कर्म हजारों वर्षों में नष्ट हो जाते थे वे कर्म इस समय हीन सहनन के द्वारा एक वर्ष में नष्ट हो जाते हैं।

वर्तमान में हिंसक जन्तुओं से भरे जंगलों में रहकर निर्विघ्न धर्म ध्यान नहीं किया जा सकता अतः मुनि उद्यानों, मन्दिरों, धर्मशालाओं आदि में रहते हैं। यह वर्तमान शक्तिहीन सहनन के लिए समुचित शास्त्र मार्ग है।

“

‘जीवन’ ही कर्तव्य है। आज जीवन के हर क्षेत्र में अनैतिकता, अराजकता, अत्याचार का जो प्रदूषण फैला है उसे दूर करने के लिए देश के प्रत्येक नागरिक को प्रामाणिक बनकर अपने कर्तव्यों का पालन करना चाहिए।



”

**जिज्ञासा** . इन तथ्यों के अनुसार तो यह सब कुछ पूर्वाचार्यों व जैनागमों के अनुसार है अतः वर्तमान मुनियों की श्रद्धा-भक्ति भी उसी प्रकार की जानी चाहिए जैसे चतुर्थ कालवर्ती मुनियों के प्रति होती थी।

**समाधान** कालानुसार चतुर्थ काल के मुनियों की तुलना में दीर्घ सहनन अर्थात् ‘शारीरिक सामर्थ्य’ से होने वाले विशिष्ट तप एव अन्य उत्तर गुणों को छोड़कर शेष चर्या और भावों की विशुद्धि वर्तमान मुनियों में भी प्राच्य काल के समान ही होनी चाहिए। इस दुष्काल में प्राकृतिक रूप से शरीर के सहनन पूर्वकालों जैसे बलवान नहीं होते तथा मन अत्यन्त चञ्चल रहता है।

**जिज्ञासा** पाच महाव्रत क्या हैं?

**समाधान** अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य व अपरिग्रह ये पाच महाव्रत हैं।

**जिज्ञासा** जैन दर्शन में सल्लेखना व्रत से क्या अभिप्राय है?

**समाधान** मरण समय आत्म समाधि व शान्त भाव से प्राण छूटे ऐसी भावना करना सल्लेखना व्रत/समाधि मरण व्रत कहलाता है। दूसरे शब्दों में परिणामी की उत्तरोत्तर

अनुभव की आँखें

विशुद्धि के साथ कषाय और शरीर का समीचीन रूप से कृश करना सल्लेखना ब्रत कहलाता है।

**जिज्ञासा** उत्तम और सच्ची साधना कौन-सी है?

**समाधान** जो प्रदर्शन से परे हा वही सच्ची साधना है। सच्ची साधना में सिद्धि की भी भावना या धारणा नहीं रह जाती।

**जिज्ञासा** प्राणायाम के मायने क्या हैं?

**समाधान** श्वास का अन्दर लेना, श्वास का बाहर निकालना और श्वास का रोकना - इन तीनों क्रियाओं का सामूहिक नाम प्राणायाम है।

**जिज्ञासा** प्राणवायु का तात्पर्य क्या है?

**समाधान** जो वायु हमारा जीवन धारण करती है उस प्राण वायु कहते हैं

**जिज्ञासा** कायोत्सर्ग से क्या अभिप्राय है?

**समाधान** काय के प्रति ममत्व एवं कषाय का उत्सर्ग कायोत्सर्ग है। दूसरे शब्दों में मुक्ति और शक्ति संचयन की प्रक्रिया ही कायोत्सर्ग है।

**जिज्ञासा** धर्म के क्षेत्र में विवेक की महती आवश्यकता बतायी गई है - विवेक से क्या अभिप्राय है और यह किस प्रकार धर्म क्षेत्र में सहायक होता है?

**समाधान** विवेक मनुष्य का सर्वश्रेष्ठ गुण है। विवेक वस्तुतः वह क्षमता है जिसके द्वारा उचित-अनुचित का भेद करना सम्भव होता है। विवेक ही मनुष्य को उचित एवं गन्तव्य मार्ग पर बढ़ने की प्रेरणा देता है। विवेकशील व्यक्ति पतन के अन्धकार में से भी उत्थान का मार्ग खोज लेता है। इस प्रकार धर्म की तीक्ष्णता बनाए रखने के लिए विवेक का होना आवश्यक है।

**जिज्ञासा** आज का दिशा बोध?

**समाधान** 'जीवन' ही कर्तव्य है। आज जीवन के हर क्षेत्र में अनेतिकता, अराजकता, अत्याचार का जो प्रदूषण फैला है उसे दूर करने के लिए देश के प्रत्येक नागरिक को प्रामाणिक बनकर अपने कर्तव्यों का पालन करना चाहिए। युवकों को समाज की समरसता और उसकी एकसूत्रता का अक्षुण्ण बनाए रखने के लिए अखण्ड जीवट, अचल धैर्य, कर्म निष्ठा व प्रखर आत्मबल का सूत्र अपने जीवन में धारण करना चाहिए। उन्हें निराश व हताश होने की आवश्यकता नहीं। विश्वास अपने आप में अमर औषधि है।



## कम्पूपूर्ण चालः

### अण्डों को कहना शाकाहार



अण्डों की प्राप्ति एक जीव के अन्दर से होती है किसी वनस्पति से नहीं। शाकाहारी पदार्थ मिट्टी, सूर्य की किरणों, जलवायु से विभिन्न तत्व प्राप्त कर उत्पन्न होते हैं। जबकि किसी भी प्रकार के अण्डे ऐसे प्राप्त नहीं होते। दोनों प्रकार के अण्डों की प्राप्ति मुर्गी से होती है व इनके रासायनिक तत्व (कैमिकल कम्पोजीशन) में कोई फर्क नहीं होता।  
- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

गॉंधी जयन्ती, वर्षायोग 2004, गन्नोर (हरियाणा)



अण्डों को शाकाहारी कहना अनुचित है। अण्डा मुर्गी के बिना उत्पन्न नहीं हो सकता। शाकाहार प्रवर्तक उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी ने तथ्यों की दृष्टि से अवगत कराया है कि अण्डा खाना भ्रूण हत्या सदृश अपराध है। अण्डा मासाहार ही है अण्डों को शाकाहार कहना मासाहारियों का कपट पूर्ण प्रचार है। उपाध्यायश्री से दिल्ली में भोजन में अण्डे के प्रयोग को लेकर जो समाधान मेरी जिज्ञासाओं को मिला वह अचूक और अकाट्य था। वार्ता के प्रमुख अंश इस प्रकार हैं - भूपेन्द्र कुमार जैन।

**जिज्ञासा** क्या अण्डा सम्पूर्ण आहार है?

**समाधान** नहीं।

**जिज्ञासा** क्या केवल अण्डा खाकर मनुष्य जीवित रह सकता है और उससे काम करने के लिए अपेक्षित ऊर्जा/कैलोरियों मिल सकती है?

**समाधान** सम्भव ही नहीं। आहार विज्ञान के अनुसार बैठक का काम करने वाले एक व्यक्ति को 2400, मध्यम दर्जे का काम करने वाले को 2800 और भारी श्रम करने वाले को प्रतिदिन 3000 कैलोरियों की आवश्यकता होती है तो क्या वह प्रतिदिन क्रमशः 28,32 और 45 अण्डे खाकर काम करेगा। उसे यह सब जब भी मिलेगा तो

अनुभव की आँखें

संतुलित आहार स प्राप्त होगा। एक अण्ड स कुल 87 5 कैलोरिया मिलती ह।

**जिज्ञासा** क्या अण्डा शाकाहारी है?

**समाधान** अण्डा शाकाहारी हो ही नहीं सकता। वह भ्रामक प्रचार अण्डा व्यवसायियों का है। शाकाहारियों के अण्डे के प्रति घटव लगाव को समाप्त करने के पड़्यन्त्र का असफल प्रयत्न है। अण्डा चाह फर्टिलाइज्ड या इनफर्टाइल उसमें जीवाश होता है। यह बात अब मात्र कल्पना नहीं अपितु वैज्ञानिकों द्वारा प्रमाणित ठास सत्य है। यह प्रचार कि इन्फर्टिलाइज (मूर्गी द्वारा सेय गय) अण्ड में जीव नहीं होता पूर्ण तरह गलत है। अण्डे को शाकाहारी बताना एक व्यापारिक ऋपट है। मिशीगन यूनिवर्सिटी (अमरिका) ने सन् 1971 में यह सिद्ध किया कि कोई भी अण्डा निर्जीव नहीं होता। दुनियाँ भर के आहार-विशेषज्ञों और पोषण वैज्ञानिकों ने साफ-साफ कहा है कि अण्डा सहत के लिए घातक है। सरकार भी लोक स्वास्थ्य की चिन्ता को ताक पर रखकर न सिर्फ इसे बढ़ावा दे रही है वरन् कपटपूर्ण भाषा में उसका अतिरजित प्रचार भी कर रही है।

**जिज्ञासा** अण्ड के समर्थन में इतने सशक्त प्रचार का आखिर मकसद क्या है?

**समाधान** अण्ड का शाकाहारियों के जीवन का एक अनिवार्य हिस्सा बनाने के लिए यह प्रयत्न है। धर्म, जो हमारे रचनात्मक संस्कार को हर क्षण जागरूक रखता था, भी आज अनास्था और उपेक्षा का शिकार हो गया है। मूलतः भारत शाकाहारी देश है, अहिंसक है, प्रकृति प्रेमी है, कृषि प्रधान है। देश में अब इस प्रचार के माध्यम से लोक जीवन के रहन-सहन और खान-पान की आदत बदलने का काम जोर-शोर से चल रहा है और इसमें अण्डा व्यवसायियों को काफी सफलता भी मिली है। अण्ड का उपयोग काफी बढ़ा है, जगह-जगह पर मुर्गी पालन केंद्रों (पाल्ट्री फार्म) का एक अन्तहीन जाल फैला दिया गया है इन अप्राकृतिक वस्तुओं को बेचने के लिए नई-नई व लुभावनी शब्दावली का विकास कर लिया गया। जैसे अण्डे को शाकाहारी बताना व अण्डे में जीव न होने का प्रचार करना आदि।

**जिज्ञासा** लुभावनी शब्दावली से आपका क्या अभिप्राय है?

**समाधान** “वेजीटेरियन” की तर्ज पर एक शब्द आया “एगीटेरियन”। इस शब्द से अण्डों को एगीटेरियन बता कर कहा गया कि जो अण्डे पोलिट्रियो से मण्डी में आ रहे हैं वे निर्जीव व शाकाहारी हैं और इनका प्रयोग शाकाहारी लोग भी निगपद रूप से कर सकते हैं। प्रकृति ने क्या अण्डे का सृजन प्रजनन के लिए नहीं किया? आज देश में 60 हजार से भी अधिक पोलिट्रियो हैं, जिनसे 14 अरब अण्डे प्रतिवर्ष उत्पादित होते हैं। अण्डा उत्पादन के क्षेत्र में भारत का विश्व में छठा नम्बर है। अण्डों के बढ़ते उत्पादन

और निरन्तर उत्पादन के लक्ष्य को बढ़ाये जाने की कोशिश ने बड़े अण्डा व्यवसायियों की पैरों के नीचे की जमीन खिसका दी है क्योंकि उत्पादन की तुलना में खपत कम है। उनके लिए यह आवश्यक हो गया है कि अण्डों को मण्डी में फलने-फूलने के लिए भागीतियों और विशेष रूप से शाकाहारी लोगों की मानसिकता को धुआधार भ्रामक प्रचार माध्यम से अण्डे उनके उदर में व किचन में पहुँचा दिये जाये। इसमें उन्हें निरन्तर सफलता भी मिली है। नयी पीढ़ी के युवक-युवतियाँ बाजारों में, चौराहों पर खुलेआम निसकोच अण्डे को उबला आलू बता कर खाते हैं। यह शाकाहार प्रेमियों के गाल पर इन अण्डा व्यवसायियों का करारा तमाचा है।



ससार में दो प्रकार के जीव होते हैं। एक जड़ व दूसरे चेतन। मनुष्य, पशु-पक्षी व मछली इत्यादि चेतन जीव हैं। पेड़-पौधे जड़ पदार्थों की श्रेणी में आते हैं। पेड़ों के फल पककर अपने आप गिर जाते हैं। वृक्षों की टहनियाँ व पत्ते काटने पर फिर फूट पड़ते हैं। पौधों की कलमें लगायी जाती है एक स्थान से उखाड़ कर दूसरे स्थान पर लगाया जाता है और वे फिर उग आते हैं किन्तु किसी पशु-पक्षी के साथ ऐसा नहीं हो सकता कि उसका कोई अंग काट दिया जाये और वह अंग दोबारा आ जाये।



”

**जिज्ञासा**      *पोल्ट्रियो में अण्डों के विकास की क्या प्रक्रिया है?*

**समाधान** . आम उपभोक्ता यह नहीं जानता कि पोल्ट्रियो में अण्डों का उत्पादन कितनी हिसक विधियों से होता है। मुर्गियों के अण्डे देते ही उन्हें इक्यूवेटर (सेटर) में डाल दिया जाता है जिससे उसमें से 21 दिन की जगह 18 दिनों में चूजे बाहर आ जाये। मुर्गियाँ इन स्थानों पर अण्डे स्वभाविक रूप/स्वेच्छा से नहीं देती अपितु उन्हें विशिष्ट हार्मोन्स और एग-फार्म्यूलेशन दिये जाते हैं। इन इजेक्शनों के कारण ही मुर्गियाँ लगातार अण्डे दे पाती हैं। इजेक्शनों का यह जहर इन अण्डों के माध्यम से सीधा इन्सानों के पेट में भी पहुँचता है और अनेक बीमारियों को जन्म देता है। मुर्गियों को भी अक्सर टी बी, दमा आदि भयकर रोग लग जाते हैं।

**जिज्ञासा**      *साधारणतया अण्डे कितने प्रकार के होते हैं।*

**समाधान**      अण्डे दो प्रकार के होते हैं। एक वे जिनमें से बच्चे निकल सकते हैं दूसरे वे जिनसे बच्चे नहीं निकलते। मुर्गी यदि मुर्गे के ससर्ग में न भी आये तो जवानी में

अनुभव की आँखें



अण्डे दे सकती है। जिस तरह से प्रकृति ने मासिक धर्म की प्रक्रिया बनायी है उसी प्रकार मुर्गी के भी यह धर्म अण्डों के रूप में होता है। इन्हीं अण्डों को व्यवसायिक लोग अहिंसक, शाकाहारी, एगीट्रियन, वंज आदि भ्रामक नामों से पुकारते हैं किन्तु ये अण्डे शाकाहारी नहीं होते वे मुर्गी के आन्तरिक गन्दगी के परिणाम हैं इन अण्डों की प्राप्ति भी एक जीव के अन्दर से होती है किसी वनस्पति से नहीं। शाकाहारी पदार्थ मिट्टी, सूर्य की किरणों, जलवायु से विभिन्न नव्य प्राप्त कर उत्पन्न होत हैं, जबकि किसी भी प्रकार के अण्डे ऐसे प्राप्त नहीं होते। दानों प्रकार के अण्डों की प्राप्ति मुर्गी से होती है व इनमें रासायनिक तत्त्व (कैमिकल कम्पाजीशन) में कोई फर्क नहीं होता। इन दोनों प्रकार के अण्डों में केवल एक ही भेद है मकना है कि इन्हें अपरिपक्व (इम्प्योर), मुर्दा या भ्रूण कहा जाये।

**जिज्ञासा** नवजात चूजों के साथ व्यवसायी किस प्रकार व्यवहार करते हैं तथा उन्हें किन अवस्थाओं से गुजरना पड़ता है?

**समाधान** मुर्गी का बच्चा चूजा जैसे ही अण्डे से बाहर आता है, नर तथा मादा बच्चों को पृथक-पृथक कर दिया जाता है। मादा बच्चों का शीघ्र जवान करने के लिए एक खास प्रकार की खुराक दी जाती है। उन्हें चौबीसों घण्टे तब गश्नी में रखकर सान नहीं दिया जाता ताकि ये दिन रात खा-खाकर जल्दी रज स्राव करने लगे और अण्डा देने लगे। अब इन्हें जमीन की जगह तब पिजरो में रख दिया जाता है, इन पिजरो में इतनी अधिक मुर्गिया होती है कि वे पख भी नहीं फड़फड़ा सकती। तब जगह के कारण आपस में चोंच मारकर जख्मी होती है, क्रोध करती है और फूट भागती है। जब ये अण्डे देती हैं तो अण्डा जाली से किनारे पकड़ कर अलग कर लिया जाता है और इस प्रकार मुर्गी को उसे अपने अण्डे देने के प्राकृतिक कर्म में भी वंचित कर दिया जाता है ताकि वे अगला अण्डा जल्दी दें।

**जिज्ञासा** वनस्पति विज्ञान में पेड़-पौधों में जीवन होने की मान्यता है फिर मासाहार व शाकाहार में भेद ही क्या रहा?

**समाधान** ससार में दो प्रकार के जीव होते हैं। एक जड़ व दूसरे चेतन। मनुष्य, पशु-पक्षी व मछली इत्यादि चेतन जीव हैं। पेड़-पौधे जड़ पदार्थों की श्रेणी में आते हैं। पेड़ों के फल पककर अपने आप गिर जाते हैं। वृक्षों की टहनियाँ व पत्ते काटने पर फिर फूट पड़ते हैं। पौधों की कलमें लगायी जाती है एक स्थान से उखाड़ कर दूसरे स्थान पर लगाया जाता है और वे फिर उग आते हैं किन्तु किसी पशु-पक्षी के साथ ऐसा नहीं हो सकता कि उसका कोई अंग काट दिया जाये और वह अंग दोबारा आ जाये। पशु-पक्षियों को मनुष्य पौधों की तरह धरती से उत्पन्न नहीं कर सकता। बहुत से

न्यागी-वृत्तिलोग वृक्षों से फल पककर गिरने पर ही खाते हैं तथा उन्हें स्वयं तोड़ते नहीं, जिससे न्यून पाप भी न हो।



अण्डे में सोडियम साल्ट की मात्रा इतनी होती है, जैसे एक अण्डे के खाने से आधा चम्मच नमक खा लिया हो। रक्तचाप के मरीजों के लिए तो यह बहुत ही हानिकारक है। अण्डे के सफेद भाग में नमक और पीले में कोलेस्टेरोल है। अण्डे में कार्बोहाइड्रेट्स बिल्कुल नहीं होता फलस्वरूप कब्ज/जोड़ों में दर्द जैसी बीमारियाँ हो सकती है।



९९

**जिज्ञासा** अण्डों के प्रचार-प्रसार व उनकी आदत डलवाने के लिए व्यवसायी कौन-कौन से हथकण्डे अपना रहे हैं?

**समाधान** पूना में “नेशनल एग कोआर्डिनेशन कमेटी (नेएकोक) एक ऐसी संस्था है जो जी-जान से अण्डे को हर भारतीय के उदर व किचन में पहुँचाने के लिए सकल्पबद्ध है तथा एंडी-चोटी का जोर लगा रही है। इस संस्था ने केवल एक दिन में मुम्बई, पूना, सांगली, मिर्ज, जयपुर, इलाहाबाद और हैदराबाद में जुलूस निकालकर “अण्डे खाने की आदत डालो” अण्डा “वेजीटेरियन फूड” (शाकाहारी खाद्य पदार्थ) है, के नारे लगाकर मुफ्त में अण्डे बाँटे। लाखों की तादाद में अण्डे बाँटे गये। कमेटी ने बेरोजगार नौजवानों को आमलेट, उबले अण्डे तथा अण्डे के सेडविच बेचने की हथकण्डियों के लिए बैकों से ऋण दिलवाया। देश के कोने-कोने में 10 हजार लारियाँ अण्डों के प्रचार-प्रसार में लगाये जाने का पुरुषार्थ किया।

जहाँ एक ओर अमेरिका और यूरोपीय देशों में आहार शास्त्रियों ने खुराक में अण्डे घटाने का मशवरा दिया है वहीं भारत में नेएकोक प्रचार करा रहा है - “सड़ें हो या मड़ें रोज खाये अण्डे”। अमेरिकी मेडिकल एसोसियेशन ने तो हाल ही में कहा कि फूड पाइजनिंग की घटनाओं में अण्डे का बड़ा योगदान है। अण्डे में रहने वाला सालमोनेल्ला बैक्टीरिया जो इसके लिए जिम्मेदार है। नेएकोक भारतीय उपभोक्ता को एगचाट, एगकरी, एगसलाद जैसे चटखारों से लुभा रहा है और धुँआधार प्रचार कर रही है।

**जिज्ञासा** अण्डों में शाकाहारी खाद्य पदार्थों की तुलना में क्या पौष्टिक तत्व अधिक होते हैं?

अनुभव की आँखें

**समाधान** नहीं, बिल्कुल नहीं। अण्डे का जो भाग खाया जाता है उस (सफेद और पीला बल्क) में हमारी ऊर्जा प्राप्ति के लिए आवश्यक कार्बोहाइड्रेट तत्व नहीं है। इसी प्रकार उसमें विटामिन “के” नहीं है और क्षारा की मात्रा भी अन्य खाद्य पदार्थों की तुलना में बहुत कम है।

100 ग्राम (लगभग दो अण्डे) अण्डों से जितना प्रोटीन मिलता है उतना ही गेहूँ से भी मिलता है। मूँग, चना जैसी दालों से तिगुनी चौगुनी मात्रा में प्रोटीन मिलता है।

अण्डे (100 ग्राम/2 अण्डे) में प्रोटीन 13.3 गेहूँ में 13.2, मूँग में 24.0 तथा सोयाबीन में 43.2 प्रोटीन है।

दो अण्डों (100 ग्राम लगभग) 1.20 रुपये, गेहूँ (100 ग्राम) पर 0.30 रुपये, मूँग पर 0.80 रुपये व सोयाबीन पर 0.50 रुपये खर्च आता है। इससे सिद्ध होता है कि 100 ग्राम अनाज पर इतनी ही अण्डों की तुलना में बहुत कम खर्च आता है।

1 ग्राम प्रोटीन के लिए इस प्रकार अण्डे पर 10 पैसे, गेहूँ पर 4 पैसे, दालों पर 3 पैसे व सोयाबीन पर 1 पैसा खर्च आता है।

कैलोरी (ऊर्जा) के हिसाब में देखें तो 100 कैलोरी के लिए अण्डे पर 90 पैसे, गेहूँ पर 9 पैसे, दालों पर 8 पैसे व सोयाबीन पर 5 पैसे खर्च आता है। इस प्रकार हम कह सकते हैं कि अण्डे की अपेक्षा शाकाहारी पदार्थ सस्ते पड़ते हैं। अण्डों की अपेक्षा अन्य खनिज पदार्थ भी शाकाहार खाद्यों में अधिक होते हैं इसलिये अण्डा अपूर्ण आहार है।

**जिज्ञासा** अण्डे खाने से क्या नुकसान होते हैं?

**समाधान** अण्डा में कोलेस्टेरॉल की मात्रा अधिक होती है। कोलेस्टेरॉल धमनियों को सिकुड़ा देता है, जिससे लकवा या दिल का दौरा भी पड़ सकता है। कोलेस्टेरॉल की मात्रा अधिक पहुँचने से रक्तचाप की शिकायत पैदा होने लगती है।

अण्डे में सोडियम साल्ट की मात्रा इतनी होती है, जैसे एक अण्डे के खाने से आधा चम्मच नमक खा लिया हो। रक्तचाप के मरीजों के लिए तो यह बहुत ही हानिकारक है। अण्डे के सफेद भाग में नमक और पीले में कोलेस्टेरॉल है। अण्डे में कार्बोहाइड्रेट्स बिल्कुल नहीं होते। फलस्वरूप कब्ज/जाड़ा में दर्द जैसी बीमारियाँ हो सकती हैं।

पोल्ट्री फार्म की मुर्रियों को तरह-तरह की घातक दवाईयाँ दी जाती हैं, इनका अंश अण्डा खाने पर पेट में जाता है। अण्डों में डी डी टी जैसा जहर भी पाया जाता है।

अण्डा कफ पैदा करता है। इथियोपिया में तो मान्यता है कि यदि गर्भवती महिला अण्ड खाये तो उसके बालक के सिर पर बाल नहीं होंगे तथा उसमें प्रजनन शक्ति भी नहीं होगी।

अण्डा 8 डिग्री सेल्सियस से कम तापमान पर सड़न लगता है। अण्डे में तुरन्त ऊर्जा देने वाले तत्व तथा शुगर, स्टार्च आदि भी नहीं हैं।

दूध और अण्डे का एक जैसा बताना बहुत बड़ी भूल है, क्योंकि अण्डे में बी-2, बी-12 तथा कैल्शियम, जो दूध में पाये जाते हैं यथेष्ट मात्रा में नहीं होते।

यह प्रचार किया जाता है कि भारतीय शाकाहार में लाहा (आयरन), आयोडीन और विटामिन-ए की भारी कमी होती है, किन्तु अण्ड भी इसका कोई समृद्ध स्रोत नहीं है। एक अण्डे की अपेक्षा पालक में विटामिन-ए का अधिक समृद्ध स्रोत है। यह अण्ड में 25 गुणा सस्ता पड़ता है।

10 ग्राम अण्डे और धनिया की तुलना करें तो धनिये में 14.1 ग्राम प्रोटीन, 16.1 ग्राम वसा, 4.1 ग्राम खनिज लवण, 0.63 ग्राम कैल्शियम, 21.6 ग्राम कार्बोहाइड्रेट्स, 0.37 ग्राम फास्फोरस, 17.1 ग्राम लोहा प्राप्त होता है तथा 288 कैलोरियाँ मिलती हैं, जबकि 100 ग्राम (दो अण्डे) अण्डे में 13.3 ग्राम प्रोटीन, 1.0 ग्राम वसा, 0.06 ग्राम खनिज लवण, कैल्शियम, कार्बोहाइड्रेट्स नहीं, 0.22 ग्राम फास्फोरस तथा 2.1 ग्राम लाहा होता है।

भारतीय विज्ञापन मानक के 26 मई 1990 के निर्णय के अनुसार अण्डा सब्जी नहीं है। उसे इस नाम से बचना राष्ट्रीय और सामाजिक अपराध है। अण्डे में (100 ग्राम) 13.3 प्रोटीन व मैथी में 26.2 ग्राम प्रोटीन होता है। इसी प्रकार मूँगफली भी अण्डे से हर प्रकार श्रेष्ठ है। मसूर की दाल की तुलना में भी अण्डा बहुत कमजोर है।

आहार विज्ञानियों का स्पष्ट मत है कि परिवार के बजट में अण्डों की जगह दूध का ही प्राथमिकता दी जाना चाहिए। एक तो दूध अण्डे की अपेक्षा सस्ता पड़ता है, दूसरे इसमें कैल्शियम अधिक होता है।

सारांश रूप में अण्डे खाने से प्रमाणिक तथ्यों के अनुसार कफ पैदा होता है, विषावरोधी शक्ति का क्षय, आंते सड़ जाती हैं, इसमें अनेकों प्रकार के जहर होते हैं, हृदय-रोग, लकवा, एक्जीमा उत्पन्न करता है, बौद्धिक और भावनात्मक क्षति, कैंसर की आशंका बनी रहती है।

**जिज्ञासा** अण्डा उत्पादन को लेकर सरकार का लक्ष्य क्या है?

**समाधान** सरकार की योजनानुसार एक वर्ष में प्रति व्यक्ति सौ अण्डे प्राप्त होने का लक्ष्य है किन्तु अभी प्रतिवर्ष प्रति व्यक्ति उत्पादन 25 अण्डे है।

**जिज्ञासा** आपका देशवासियों के लिये संदेश?

**समाधान** उक्त तथ्यात्मक तथ्यों से यह स्पष्ट होता है कि अण्डों की तुलना में शाकाहारी पदार्थ बहुत सस्ते हैं। इसके अतिरिक्त पश्चिमी देशों में अण्डों के हानिकारक परिणामों पर नये-नये अनुसंधान हो रहे हैं। अन्न स्वयं अपने आप में एक सम्पूर्ण आहार है। डायटोलॉजिस्ट (आहार-विशेषज्ञ) डॉ. बसंतभाई का कहना है कि अण्डे के 5 प्रतिशत फायदे हैं और 95 प्रतिशत नुकसान है।

हम राष्ट्र स्तर पर आहार की समीक्षा नहीं करेंगे तो समस्याएँ भीषण रूप धारण कर लेंगी। पश्चिम के देश अब अपनी गलती महसूस कर रहे हैं और प्राकृतिक आहार की तरफ लौट रहे हैं लेकिन भारतीय, विकृत जीवन शैली को अपनाने में लग हैं। हमारा देश अहिंसावादी है। अहिंसा उसके जीवन की अपरिहार्यता है। अहिंसा के माध्यम से ही देश स्वतन्त्र हुआ है। अहिंसा, भारतीयों के जीवन की रीढ़ है किन्तु इधर अण्डा, मांस व मछली आदि उद्योगों ने हमारी संरचना को ध्वस्त कर दिया है।

आहार का आचार पर सीधा प्रभाव पड़ता है। मनुष्य की सामाजिक, गार्हस्थिक तथा सांस्कृतिक समरसताएं भंग हुई हैं। आपकी रसोई अब स्वदेशी सुगन्ध से वंचित हो रही है। पारिवारिकताएं तो लगभग चौपट हो चुकी हैं। अतः मैं चाहता हूँ भारतीय संस्कृति के गौरव को बनाए रखने शुद्ध-शाकाहार ग्रहण करें।

**जिज्ञासा** नमस्कार गुरुजी! आपकी कृपा से मुझे अनेक जानकारियाँ मिली, मन बड़ा प्रसन्न हुआ, आगे भी कृपा बनाएँ रखें।

ॐ

## कल्लखाने: मास के धाल पर कलंक

८८

मास निर्यात के रूप में हम विश्व में हिंसा, क्रूरता अनैतिकता एवं पशुओं के साथ विश्वासघात का निर्यात कर रहे हैं। आज देश की जनसंख्या के 65 प्रतिशत लोग मासाहारी हैं। यह स्थिति मास निर्यात व बूचड़खाने खोलने को प्रोत्साहन दे रही है हमें भारत के लोगों को जागृत कर उनकी मानसिकता को बदलना है।

- उपाध्याय गुप्तसागर मुनि

गांधी जयन्ती 1995 परेड ग्राउण्ड, दिल्ली

”

कल्लखानों ने भारत माँ के हृदय को रक्तरेजित कर दिया। अहिंसा प्रेमियों की इस धन-धान्य पूर्ण धरा पर धन के लालचियों की चाल से कृषि का रूप बदल गया है। बढ़ते कल्लखानों का कलंक झेलने को जनमानस बाध्य है। उपाध्यायश्री का कहना है कि ससार की मास निर्यात की नीति ने ही हिंसा को बढ़ावा दिया है। इसी प्रश्न से प्रेरित होकर मैंने देश में बढ़ते कल्लखाने व व्यापक स्तर पर पशुओं के नरसंहार पर दिगम्बर जैन राष्ट्र सन्त उपाध्यायश्री गुप्तसागर जी से वार्तालाप किया। उपाध्यायश्री पारस पुरुष हैं। वे अविराम अपनी ओजस्वी लेखनी व मुनिचर्या की उग्र तपस्या व साधना से लोकमंगल की कामना करते रहते हैं। पुरुषार्थ के धनी उपाध्यायश्री से हुई वार्तालाप का प्रमुख अंश - भूपेन्द्र कुमार जैन।

**जिज्ञासा** पेट भरने के लिए क्या पशु वध करना न्याय संगत है? क्या मास बिना जीवन नहीं चल सकता?

**समाधान** आहार के लिए मनुष्य को मास की आवश्यकता बिल्कुल भी नहीं है क्योंकि शाकाहारी भोजन सहज रूप से पर्याप्त मात्रा में मिलता है जो सस्ता, पोषक तत्वों से भरपूर है। मास, स्वास्थ्य, पशु-सम्पदा और राष्ट्रीय अर्थतन्त्र के लिए अभिशाप है। कल्लखानों ने हिंसा, हत्या, क्रूरता और सवेदन शून्यता को आम बात बना दिया है।

अनुभव की आँखें

हिंसा का यह खौफनाक दौर हमारे देश में विदेश से आया है। सरकार ने यान्त्रिक कारखानों को खोलने की अनुमति दी है।

क्या भारत जैसे देश के नागरिकों को कल्लखाने गकने के लिए इमानदार कोशिश नहीं करनी चाहिए। यह भ्रम भी फैलाया जा रहा है कि मांस ऐसी विधि से तयार किया जा रहा है जिससे पशुओं को किसी प्रकार की पीड़ा नहीं होती किन्तु मासाहार बिना हत्या/हिंसा के उत्पादित कर पाना सम्भव नहीं है। अकल अल-कबीर यान्त्रिक कल्लखाने में (रुद्राम, हैदराबाद) में प्रतिवर्ष 1 लाख 50 हजार भैंस व 6 लाख भड़-बकरियाँ कटती हैं।

**जिज्ञासा** कल्लखानों से पर्यावरण पर क्या असर होता है?

**समाधान** कल्लखानों ने जहाँ बीमारियाँ बढ़ायी हैं वही दूसरी ओर इससे पर्यावरण दूषित होता है। कल्लखानों से निकलने वाला खून व कचरा अलग में गक समस्या है। कल्लखाना में अवध रूप से दुधारु पशुओं का भारी मख्या में कल्ल कर दिया जाता है। कल्लखाने क्योंकि भारी प्रदूषण फैलाते हैं, इसलिए उनकी सफाई व मांस साफ करने में पानी की बेहद फिजूलखर्ची होती है जो कि शाकाहार भाजन में अपश्राकृत बहुत कम जाती है। कल्लखानों की गन्दगी नदियों में बहा दी जाती है। जिससे जीवन का अनिवार्य जल तत्व दूषित हो रहा है और जल समस्या गंगा का जन्म दे रही है।

**जिज्ञासा** फिर भी गुरुवर देश में कल्लखाने बढते ही जा रहे हैं

**समाधान** देश में 38029 से अधिक वेध (लाइमसशुदा) कल्लखाने हैं। चार महानगरों में स्वचालित यान्त्रिक कल्लखाने हैं और हजारों की मख्या में अवध कल्लखाने भी हैं। बूचड़खाने कभी भी सभ्यता के प्रतीक नहीं हो सकते व बवरना, क्रूरता व ही कन्द्रे हैं। सरकारी नीति और स्वाद लोलुपता, सस्कारों का अभाव ही कल्लखानों का जन्म दे रहा है।

**जिज्ञासा** विदेशी मुद्रा के लालच में नये-नये यान्त्रिक बूचड़खाने आध्यात्मिक स्वरूप को कैसी चुनौती दे रहे हैं?

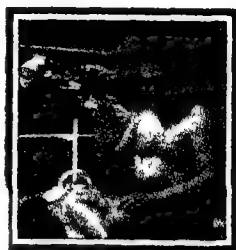
**समाधान** विदेशी मुद्रा के लालच में सरकार नये-नये यान्त्रिक बूचड़खाने खोलकर मांस का निर्यात करने में भारी रुचि दिखा रही है।

भारतीय संस्कृति मुगलों के काल में इतनी प्रभावित नहीं हुई जितनी आज स्वतन्त्र भारत में खुलेआम नष्ट हो रही है। इससे भारत का अध्यात्म स्वरूप सर्वथा नष्ट हो रहा है। जो भारत देश विश्व का आध्यात्मिक गुरु था अहिंसा, सत्य, प्रेम, करुणा, दया, परोपकार “वसुधैव कुटुम्बकम्” का सदेशवाहक था, उसी भारत से आज मांस का

निर्यात हो रहा है। मास निर्यात के रूप में आप विश्व में 'हिंसा, क्रूरता, अनैतिकता एवं पशुओं के साथ विश्वासघात का निर्यात' कर रहे हैं। आज देश की जनसंख्या के 65 प्रतिशत लोग मासाहारी हैं। यह स्थिति मास निर्यात व बूचड़खाने खोलने को प्रोत्साहन दे रही है। हमें भारत के लोगों को जागृत कर उनकी मानसिकता को बदलना है। सविधान का स्वरूप धर्म निरपेक्षता का है। दुधारु पशुओं, बैल व बछड़ों को सविधान में सुरक्षा की गारण्टी दी है। केवल चैनलों व दूरदर्शन पर मासाहार का खुला विज्ञापन अहिंसक समाज के लिए बड़ी चुनौती है।



हर युग में अहिंसा भारतीय संस्कृति का प्रतीक रही है। इस खोये हुए जीवन मूल्य की पुनर्स्थापना के लिए मासाहार का प्रयोग व चमड़े से बनी वस्तुओं व अन्य दवाईयां, सौन्दर्य प्रसाधन आदि से भारतीयों को मोह हटाना होगा तभी देश का पशुधन व भारत की अस्मिता की रक्षा व पशु समर्थन हो सकेगा अन्यथा देश पतन के कगार पर खड़ा है और सारी आर्थिक व्यवस्था बदहाली की दहलीज पर खड़ी है।



**जिज्ञासा**      गुरुवर! इसके लिए मुख्य रूप से कौन दोषी है?

**समाधान**      मासाहार की विकृत संस्कृति व मास निर्यात की नीति सर्वथा अनुचित है। नये-नये बूचड़खानों को खोलना, जानवरों की खेती का रूप विकसित करना तथा नगरीय ग्रामीण क्षेत्र तक में कल्लखाने लगाने की योजना इसके लिए दोषी है। जन प्रतिनिधियों की स्वार्थ लोलुपता मास निर्यात को बढ़ावा दे रही है। हमारी असजगता, निष्क्रियता, उदासीनता व तटस्थता भी इसके मुख्य कारण हैं। हम ऐन मोके पर चुप रह जाते हैं और बाद में अपना समय केवल बातों में बर्बाद करते हैं। जब खेत ही बाढ़ को खाये तो क्या किया जाये। सौन्दर्य प्रसाधनों या फिर उपभोग के विभिन्न उत्पादों को हेतु पशुओं की हिंसा एवं उन पर अत्याचार अनुचित है। जो राजनैतिक दल हिंसा व पशु वध का समर्थन करती हों उसे कदापि चुनाव में वोट व सहयोग न दिया जाये। चमड़े से बनी वस्तुओं का धीरे-धीरे त्याग किया जाये। मासाहार के स्थान पर शाकाहार का प्रचलन बढ़ाया जाये। अहिंसक करदाताओं के पैसे का उपयोग केवल जन-कल्याण के लिए हो।

**अनुभव की आँखें**



**जिज्ञासा** भारत में कितना पशु धन है एवं मास नियात से सरकारें कितना धन कमाती हैं?

**समाधान** इस समय मेरे पास वर्तमान आकड़ों की नई सूची नहीं आई है।

**जिज्ञासा** कल्लखानों/बूचडखानों में पशुओं की कल्ल दर कितनी है?

**समाधान** देश में पशुओं की कल्ल-दर - गांवश 1 45 प्रतिशत, भैंस-पाड़ा 3 45 प्रतिशत, भेड़ 35 5 प्रतिशत, बकर-बकरियाँ 35 8 प्रतिशत है।

अल-कवीर कल्लखाना एक वर्ष में 1 लाख 80 हजार भैंस-पाड़े व 7 लाख भेड़ बकरियाँ काटगा। आने वाले 5 वर्षों में 832 करोड़ रुपये की विदेशी मुद्रा की हानि होगी क्योंकि जितना चारा इत्यादि यह जानवर खाते हैं दूध, गांवश आदि देते हैं। इस सबकी गणना में इनसे उपलब्ध मास की कीमत बहुत कम होगी। 12 लाख से अधिक लोगों के समक्ष रोजी-रोटी के लाल पड़ जायेंगे। अल-कवीर ने केवल 325 लोगों को काम दिया है। इससे विश्व के 8 देशों में 8 हजार तथा दिल्ली में 76 मास बिक्री केन्द्र बन रहे हैं। 20 हजार टन मास कुवेत और ईरान भेजा जाता है। यह बूचडखाना 300 एकड़ भूमि में 40 करोड़ की लागत से बना है। एकत्रित किया गया लहू प्रोटीन, हीमोग्लोबिन टॉनिक आदि बनाने में उपयोग होता है। इसका लक्ष्य प्रतिवर्ष 15 हजार टन जमा हुआ भैंस का मास तथा तीन हजार टन गोगास है। सरकार का इसमें 60 करोड़ रुपये की विदेशी मुद्रा मिलेगी।

देवनार मुम्बई का कल्लखाना एशिया का सबसे बड़ा कल्लखाना है। कल्लखाने में 1510 कर्मचारी हैं। भारत के पशुधन का मूल्य लगभग 40 हजार करोड़ रुपये है। पं. जवाहर लाल नेहरू व श्रीमती इन्दिरा गांधी ने कहा था कि 66 प्रतिशत ऊर्जा इन्हीं पशुओं से मिलती है अतः कल्लखाने न खोलो।

**जिज्ञासा** गुरुदेव! जिस प्रकार दुकानों/प्रतिष्ठानों की एक दिन छुट्टी रहती है उसी प्रकार क्या कल्लखानों की छुट्टी नहीं रहनी चाहिए?

**समाधान** जापान, आयरलैण्ड, फ्रांस, पोलैण्ड, इण्डोनेशिया में प्रत्येक रविवार को, सीरिया, अरब में शुक्रवार को, जर्मनी में हर शनिवार, रविवार का, पाकिस्तान में प्रत्येक मंगलवार, बुधवार को, श्रीलंका में प्रतिपदा अष्टमी, अमावस्या और पूर्णिमा को कल्लखाने बन्द रहते हैं। हाँ, भारत में भी कहीं कहीं प्रदेशों की राज्य सरकार ने लोगों की भावनाओं का आदर करते हुए गणेश चतुर्थी, ऋषि पंचमी, अनंत चतुर्दशी, गाँधी जयन्ती, गाँधी निर्वाण, महाशिवरात्रि, राम नवमी, बुद्ध जयन्ती, महावीर जयन्ती, कृष्ण जन्माष्टमी,

गणतन्त्र दिवस, स्वतन्त्रता दिवस, दीपावली एवं कार्तिक पूर्णिमा को माँस विक्रय तथा पशुओं के वध पर प्रतिबन्ध लगाया है।

**जिज्ञासा** भारत की बिगड़ती हुई शक्ति को सुधारने हेतु क्या किया जाये?

**समाधान** ज्ञात रहे। हर युग में अहिंसा भारतीय संस्कृति का प्रतीक रही है। इस खोये हुए जीवन मूल्य की पुनर्स्थापना के लिए मांसाहार का प्रयोग व चमड़े से बनी वस्तुओं व अन्य दवाईयों, सौन्दर्य प्रसाधन आदि से भारतीयों को मोह हटाना होगा तभी देश का पशुधन व भारत की अस्मिता की रक्षा व पशु संवर्धन हो सकेगा अन्यथा देश पतन की कगार पर खड़ा है और सारी आर्थिक व्यवस्था बदहाली की दहलीज पर खड़ी है।

**जिज्ञासा** भारतवासियों को आपका संदेश?

**समाधान** हिंसा के समर्थन में झूठ व भ्रामक प्रचार आज इतना शक्तिशाली है कि बिना योजनाबद्ध तरीके से सगठित हुए उससे जूझना सहज नहीं रह गया। फिर चाहे वह मांसाहार का प्रचार हो या अण्ड का शाकाहार बताने का। इसलिए अहिंसा आज निस्तेज होती जा रही है आप केवल अहिंसा के कोरे सिद्धान्तों का वाचनिक चर्चा व व्याख्यान से हिंसा के विगट मुह फाड़े अजगर से लोहा नहीं ले सकते। आज देश को अहिंसा के आचरण की नितांत आवश्यकता है। इसके बिना शान्ति की कल्पना वसी ही धूर्तता की पराकाष्ठा होगी जैसे चम्पक पुष्प को गुलाब बनाने की झूठी कोशिश करे या गंदे का फूल सूरजमुखी बनने का व्यर्थ नादान प्रयास करे। जहाँ अहिंसा की प्रतिष्ठा होती है वहाँ जन्मजात वैर-विरोधी जीव अपने वैर का त्याग कर देते हैं। शक्ति शास्त्र-संज्ञा में ही नहीं प्रत्युत अभय में भी है। मैं भारतीय नागरिक को यही परामर्श, आदेश, आशीर्वाद दूँगा कि हिंसा का प्रतिकार एवं अहिंसा के संवर्धन के लिए शक्ति का संचयन करे और विनाश के कगार पर खड़े विश्व के सामने आदर्श प्रस्तुत करे।



## भूकम्पकी वजह :

## प्राकृतिक आपदा या कलहास्थाने

॥ ६

विज्ञान और तकनीकी विकास ने बहुत प्रगति की है किन्तु प्रकृति में अनेक रहस्य आज भी छुपे पड़े हैं जिनको पूर्ण रूप से ज्ञान लेना विज्ञान के बूते की बात नहीं है। भूकम्प के विनाश से मानव सभ्यता का कैसे बचाया जाये इस पर कार्य करना अधिक उपयोगी है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

१० जनवरी २०००, सोनीपत (हरियाणा)



भूकम्प प्राकृतिक आपदा तो है ही, किन्तु वैज्ञानिक भूकम्प का कारण, बढ़ता मासाहार, प्राकृतिक असन्तुलन एवं कलहास्थान मान रहे हैं। गुरुदेव उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी की दिव्य दृष्टि ने इस ओर अवलोकन किया है और इस तथ्य का उभारा है कि धरती बार-बार पापों के बढ़ते भार से कांप रही है।

उपाध्याय गुप्तिसागर मुनिराज ऐसे निग्रन्थ सत हैं जिनका अपरिमित ज्ञान, तप और त्यागमयी जीवन अद्वितीय है। प्रत्येक विषय पर उनकी सारगर्भित, ताकिक विवेचना विषय के नय-नय पहलू उद्घाटित करती है।

धरती के गर्भ में पलते-पनपते उमड़ते-धुमड़ने रहस्यों और रोमाचक घटना क्षणों की विस्तृत और राचक जानकारी की जिज्ञासा को लेकर उपाध्यायश्री से भूकम्प जैसे भौगोलिक और वैज्ञानिक विषय पर बातचीत हुई, उपाध्यायश्री ने मेरी जिज्ञासों के सन्दर्भ में अनेक मान्यताओं, वैज्ञानिक पहलुओं और आकड़ों आदि के साथ प्रमाणिक व सटीक समाधान दिये। प्रस्तुत है उसके कुछ प्रमुख अंश - भूपेन्द्र कुमार जैन।

**जिज्ञासा** भूकम्प क्या है?

**समाधान** भूमि के गर्भ में आन्तरिक हलचलों के कारण भूगर्भ की चट्टानें कभी-कभी अनायास तीव्र गति से कम्पन करने लगती हैं। इसी कम्पन को भूचाल या भूकम्प कहते हैं। धरती की सतह पर उसके गर्भ में चट्टानी अथवा ज्वालामुखी तब्दीलियाँ होती रहती

है और जिस कारण कभी हल्के और कभी बड़े तीव्र झटके आते हैं। फलस्वरूप विश्व के अनेक देशों में जान-माल की भारी हानि हुई है/होती है। चीन में सर्वाधिक साढ़े आठ लाख व्यक्तियों की मृत्यु का उल्लेख है जो विश्व में रिकार्ड है। यह भूकम्प 23 जनवरी 1556 को आया था।

66

प्राचीन भारत में प्रख्यात ज्योतिषाचार्य वराह मिहिर की वराह संहिता में उल्लेख है कि किसी स्थान पर भूकम्प आने से एक-दो दिन पूर्व या एक-दो घण्टे पूर्व उस क्षेत्र में चिड़ियों, कुत्तों, चूहों व सुअरों आदि जीव-जन्तुओं में असाधारण परिवर्तन आ जाता है। उनकी भाग-दौड़, उछल-कूद में एक विशेष प्रकार की बैचेनी दिखाई देने लगती है जिससे भूकम्प आने का अनुमान लग जाता है।



**जिज्ञासा** भूकम्प को लेकर विश्व के अनेक देशों में विविध कथाये/लोकोक्तियाँ प्रचलित हैं कृपया आप उनके बारे में बतलाईएगा?

**समाधान** भूकम्प आदिकाल से आते रहे हैं। किन्तु कुछ देशों में इनके प्रकोप भयंकर रहे हैं वही पर इस प्रकार की कथाये प्रचलित हैं। भारत में यह धारणा रही है कि पृथ्वी शेषनाग के फन पर स्थित है तथा उसके हिलने से भूकम्प आता है। ग्रीस के गणितज्ञ पेंथागोरस का विश्वास था कि जब मृतक पुरुष आपस में लड़ते हैं तो भूकम्प आता है। ग्रीस के ही अरस्तू नामक दार्शनिक का मत था कि पृथ्वी के भीतरी भागों से गैसों का बाहर निकलना ही भूकम्प का कारण है। साइबेरिया के कमचटका प्रदेश में लोगों का विश्वास था कि कोसई नामक एक बड़ा कुत्ता जब अपने फरवाले बालों को झटकता है तब भूकम्प आता है। जापान का मत था कि पृथ्वी एक बहुत बड़े मकड़े पर स्थित है जिसके कभी-कभी चलने-फिरने से भूकम्प आता है। यूरोपीय देशों के पाठरिया का यह भी विश्वास था कि भूचाल का कारण पृथ्वी पर पाप का बढ़ना है। सलीबीस द्वीपों के कोरो क्षेत्र में एक और मान्यता है कि “मारदिका पुद्”, जो पृथ्वी की आत्मा है, स्वर्ग के देवता एलाटाला ने पृथ्वी के अन्दर बैठने और जब-तब उसको हिलाते रहने के लिए कहा जिससे कि लोग एलाटाला को नहीं भुला सकें। मुख्यतः इन्हीं देशों में देशवासियों को बड़े-बड़े भूकम्पों से हताहत होना पड़ा है।

**जिज्ञासा** गुरुदेव! कम-से-कम शब्दों में भूकम्प विज्ञान का अर्थ बतलाईएगा?

**अनुभव की आँखें**

**समाधान** भूकम्प विज्ञान का अर्थ है प्रत्यास्थ तरंगा (एलास्टिक वेवज) का विज्ञान। इसके अन्तर्गत भूकम्पो, विस्फोटको आदि क उद्गम तथा पृथ्वी और चन्द्र आदि ग्रहों की बनावट के बारे में अध्ययन किया जाता है। भूकम्प विज्ञान ही भूगर्भ शास्त्र का प्रमुख अंग है, भूगर्भ शास्त्र का जहाँ ठोस पृथ्वी, समुद्र वायुमण्डल एवं आयत मण्डल की भौतिकी कहते हैं, वहीं भूकम्प विज्ञान में भौतिकी, गणित, रसायन शास्त्र, भूविज्ञान एवं सांख्यिकी जैसे विषय सम्मिलित हैं।

**विज्ञासा** *स्यूनामी से क्या अभिप्राय है?*

**समाधान** जल पर भूकम्प के प्रभाव से सम्बन्धित है यह। चिली, पीरू हवाई द्वीप और जापान के घनी आबादी वाले समुद्री तटों पर अक्सर पानी की 20 मीटर तक ऊँची लहरे उत्पन्न हो जाती हैं। इनका दक्षिणी अमेरिका में मार्मोटो, जापान में तुनामी व अग्रजी में स्यूनामी कहते हैं अधिकतर ये प्रशान्त महासागर के थलीय तटों पर उत्पन्न होती हैं क्योंकि भूकम्प के उत्केन्द्र थल के पास की खाइयों में होते हैं। अधिकतर स्यूनामी का कारण समुद्र में भूकम्प होता है।

**विज्ञासा** *मे आश्चर्यचकित हूँ कि जैन निग्रन्थ सन्त के पास इतनी गहरी जानकारी कहाँ से है। यह विषय तो धर्म से कोसों दूर है फिर भी इतना ज्ञान?*

**समाधान** मे ससार के किसी भी दर्शन-ज्ञान विषय को निरर्थक नहीं समझता। अध्ययन व सकलन (नोट्स) दोनों ही करता रहता हूँ। हर विषय की अपटूडेट जानकारी सक्लित कर रखना मेरा स्वभाव है। मे अपना एक क्षण भी मुनिचर्या के अतिरिक्त खराब नहीं करता। नये-नये विषयों का अध्ययन-मनन करता हूँ।

**विज्ञासा** *क्या भूकम्प की सटीक भविष्यवाणी की जा सकती है?*

**समाधान** भूकम्प विज्ञान का जहाँ काफी विकास हुआ है वहीं अभी तक भूकम्प की सटीक भविष्यवाणी कर पाना भूकम्प विज्ञान के बृत के बाहर है? परिस्थितियों का आकलन कर कभी-कभी केवल किसी विशेष क्षेत्र में भूकम्प की सम्भावना ही व्यक्त कर पाया है भूकम्प विज्ञान। भारत में जब भूकम्प वेज्ञानिकों व इंजीनियर्स से इस विषय में पूछा गया तो उनका कहना है कि हमारा अधिक काय व अनुसंधान भूकम्प से होने वाले नुकसान को रोकने पर है। किस प्रकार बड़े-बड़े बाँधा व इमारतों का भूकम्प के प्रभाव से रोका जा सकता है, इसी पर कार्य किया जा रहा है। हमारी सरकार के पास इतने आर्थिक सासाधन उपलब्ध नहीं हैं जिससे भूकम्प की भविष्यवाणी पर पैसा खर्च किया जाये। अधिक आवश्यक यह समझा गया कि भूकम्प से होने वाले विनाश से मानव सभ्यता को कैसे बचाया जाये इस पर कार्य करना अधिक उपयोगी है। इसके

लिये नये-नये उपकरणों का विकास, भूकम्प की प्रतिरोधक सामग्री का निर्माण, पूर्व में आए भूकम्पों का अध्ययन आदि इसके क्षेत्र में आते हैं।

**जिज्ञासा** क्या वैज्ञानिक आधार के अतिरिक्त भी भूकम्प की भविष्यवाणी करने के अन्य कोई साधन हैं?

**समाधान** प्राचीन भारत में प्रख्यात ज्योतिषाचार्य बराह मिहिर की बराह सहिता में उल्लेख है कि किसी स्थान पर भूकम्प आने से एक-दो दिन पूर्व या एक-दो घण्टे पूर्व उस क्षेत्र में चिड़ियों, कुत्तों, चूहों व सुअरों आदि जीव-जन्तुओं में असाधारण परिवर्तन आ जाता है। उनकी भाग-दौड़, उछल-कूद में एक विशेष प्रकार की बैचेनी दिखाई देने लगती है जिससे भूकम्प आने का अनुमान लग जाता है। चीन में भी ऐसी ही मान्यता है। जापान में देखा गया है भूकम्प आने से पहले मेढक व साप अपने बिलों से बाहर आ जाते हैं। भूकम्प को देवी प्रकोप समझकर मानव हताश और निरुपाय की भाँति इसे भोगता रहा है। ई. सन् 1923 में क्वात्तो भूकम्प के कई दिन पहले खाड़ी से मछलियाँ गायब हो गई थी। चीन के एक क्षेत्र में सन् 1969 में भूकम्प से कुछ घण्टे पहले चिड़ियाघर में भगदड़ मच गई। मुर्गियों के बच्चें अपने दडबे में नहीं गये। भेड़ें व घोड़े लगातार दौड़ने लग। सन् 1935 के चिली के भूकम्प में सारे कुत्ते शहर छोड़ कर भाग गये। सन् 1972 के निकारगुवा भूकम्प में कुछ घण्टे पहले बन्दरों ने भारी व अजीब तमाशा दिखाया। भूकम्प पूर्वानुमानों में सबसे आवश्यक है कि भूगर्भ शास्त्री सभी क्षेत्रों में भ्रमों की सूचना दे सके। आजकल इस विषय में उपग्रहों से बड़ी सहायता मिलती है।

**जिज्ञासा** विशाल भूकम्प कब आते हैं?

**समाधान** भूकम्प वैज्ञानिकों के अनुसार अध्ययन करने पर यह पाया गया है कि जब पृथ्वी के ऊपरी खोल में 20 कि.मी. गहराई से प्रत्यास्थ ऊर्जा (एलास्टिक एनर्जी) सहसा बाहर निकलती है। वह भूपर्पटी के भगुर (ब्रिटिल) शैलों में तनाव के रूप में एकत्रित होती रहती है और इस कारण उत्पन्न प्रतिबल जब भगुर शैलों की सहन सीमा को पार कर जाता है तो उनको विभगित कर देता है। शैलों के विभगन द्वारा उत्पन्न फटाव ही ऊर्जा के आकस्मिक निष्कासन का साधन है। इसी से तरंगित होकर जमीन हिलने-डुलने लगती है, जिसका विनाशकारी प्रभाव हम पृथ्वी की सतह पर अनुभव करते हैं।

**जिज्ञासा** भूकम्पीय स्केल क्या होता है?

**समाधान** केवल कुछ प्रश्नों और उत्तरों में इसकी जानकारी भी मेरे पास है (फाईल देखकर बताता हूँ) - देखिए। भूकम्प विज्ञान और उसकी परिधि में आने वाली समस्त

बातों को समेट पाना कठिन कार्य है। यह एक व्यापक विषय है और इस पर देश व विदेशों में लाखों भूकम्प विज्ञान वेत्ता, इंजीनियर, खगोल शास्त्री व भूगर्भ शास्त्री बड़ी-बड़ी भूकम्प अध्ययन व शोध संस्थाओं में कार्यरत हैं। आपकी जिज्ञासाओं व मेरे उत्तर केवल जिज्ञासा के रूप में भूकम्प विषय पर आपका व दूसरे इसमें रुचि रखने वालों का मार्गदर्शन विषय के प्रारम्भिक रूप में हो सकता है। मेरी जानकारी के अनुसार सन् 1935 में भूभौतिक शास्त्री चार्ल्स रिक्टर द्वारा प्रथम बार रिक्टर स्केल/भूकम्प स्केल का अविष्कार किया गया। इसका द्वारा भूकम्प में उत्पन्न ऊर्जा को नापा जाता है। रिक्टर स्केल एक लघु गणितीय स्केल है। जैसे-जैसे भूकम्प विज्ञान का विकास हुआ इस दिशा में नये अविष्कार व सुधार हुए।

**जिज्ञासा** भूकम्प जैसे नीम विषय में आपकी इतनी सटीक विवेचना में रोमांच का कारण बनी रही है। आप कैसे जान गए कि मैं आपसे भूकम्प विषय पर बात करने आने वाला हूँ या आपने इतनी सामग्री जुटा रखी है। उपाध्यायश्री कृपया मेरा आश्चर्य का समाधान करें?

**समाधान** मैंने हिमाचल में शिमला और उत्तरांचल में बद्रीनाथ तक की पदयात्रा की। प्रकृति के अति निकट रहकर मैंने अनेक प्राकृतिक रहस्यों की अनुभूति की है। विज्ञान और तकनीकी विकास ने बहुत प्रगति की है, किन्तु प्रकृति में अनेक रहस्य आज भी छुपे पड़े हैं जिनका पूर्ण रूप में जान लेना विज्ञान के बूते की बात नहीं है। विज्ञान भी कभी एक स्थान पर आकर नहीं रुक जाता उसमें सदैव ही नये-नये आयाम जुड़ते रहते हैं। मैं प्रकृति प्रेमी हूँ और गचनात्मक व सृजन कार्यों में प्रयासरत रहता हूँ। मैं सदैव एक जिज्ञासु के रूप में नई-नई जानकारी प्राप्त करने का इच्छुक रहता हूँ। यही कारण है कि मेरे लिए आपकी जिज्ञासाओं का समाधान कर पाना सम्भव हो रहा है। मैं निरन्तर पुरुषार्थरत रहता हूँ।

**जिज्ञासा** चतुर्थ परमेश्वर विज्ञान में एक शब्द पढ़ने में आता है भ्रंश। इसका क्या अर्थ है।

**समाधान** चट्टानों में जो लम्बी-लम्बी दरारें पड़ जाती हैं उनको भ्रंश कहते हैं।

**जिज्ञासा** गुरुदेव! भूकम्प के विशेषतः क्या कारण होते हैं?

**समाधान** सुनिये! भूकम्प आने के मात्र एक या दो ही कारण नहीं हैं, या हम जिन कारणों का जानते हैं, उतने ही नहीं बल्कि अनेक कारण हैं। विज्ञान की यह विशेषता है कि वह कभी-किसी भी स्थिति में किसी अध्ययन या खोज को अन्तिम नहीं मानता और भावी संभावनाओं के लिए अपने द्वार प्रतिक्षण खुले रखता है।

भूकम्प को लेकर जो अध्ययन हुए हैं, जब हम उनकी क्रमबद्ध समीक्षा करते हैं,

तब पता चलता है कि वे इकतरफा है, उनमे मात्र पार्थिव या भौतिक स्थितियों पर विचार किया गया है तथा उन स्थितियों को अनदेखा कर दिया गया है, जो भौतिकी के इलाके से बाहर निकल गई है, या उसके लिए विजातीय है। सन् 1995 में दिल्ली विश्वविद्यालय के तीन अध्यापक डॉ. मदन मोहन बजाज, एम एस एम इब्राहिम तथा विजयराज सिंह ने सुजडल (रूस) में वधशाला-जनित भू-रेखिक प्रत्यस्थ पीडा-तरंगों के पारस्परिक प्रभाव (इंटरएक्शन ऑफ़ अबेर्टोर-जैनेरेटेड नॉन-लीनियर इलास्टिक पैन वेव्स इन रॉक्स) पर प्रयोगशाला में प्रयोग किये। उन्होंने दुनिया के सामने एक नई उपपत्ति प्रस्तुत की और अत्यन्त आश्चर्य से स्थापित किया कि भूकम्पों की वजह हिंसा, हत्या, क्रूरता, कत्लखाने और युद्ध है, यदि इन्हें बढ़ाया या कम कर दिया जाये तो वे या तो सीमित हो जायेंगे या उनकी तीव्रता मन्द पड़ जायेंगी।

उनकी यह उपपत्ति (तर्क) काल्पनिक नहीं है, बल्कि उन तमाम वैज्ञानिकों का समवत निष्कर्ष है जो इन तीनों से पहले भूकम्प की प्रक्रिया के प्रति लगातार सजग और चिन्तित रहे हैं।

महान वैज्ञानिक अल्बर्ट आइंस्टाइन के नाम पर जिन “पीडा-तरंगों” को अभिहित किया गया है, हम किसी भी हालत में उनकी उपेक्षा नहीं कर सकते। आइंस्टाइन पीडा ससार की पीडा की सर्वोच्च तीव्रता है, जो तब अस्तित्व ग्रहण करती है, जब पशु-पक्षियों अथवा किसी भी जीवधारी का बूचड़ या कसाई खाने में कत्ल किया जाता है। डॉ. जगदीश चन्द्र बसु ने यह सिद्ध किया है कि धरती के गर्भ में जो भी है वह सवेदनशीलता से भरपूर है, इसलिए यह सम्भव ही नहीं है कि ब्रह्माण्ड (यूनीवर्स) में कहीं भी कुछ भी घटित हो और उसका एक-दूसरे पर प्रभाव न पड़े।

ऐसी स्थिति में यह कैसे सम्भव है कि विश्व में करोड़ों जीवधारियों को उनके प्रकृति-प्रदत्त जीने के अधिकार से अकाल वंचित कर दिया जाए, उन्हें बेरहमी से मौत के घाट उतार दिया जाये और कहीं कोई प्रतिक्रिया न हो?

एक सर्वेक्षण (सन् 1989) के अनुसार भारत में प्रतिवर्ष वैध-अवैध रूप में लगभग 15 करोड़ पशुओं को मासाहार के निमित्त मारा जाता है। भारत में प्रति व्यक्ति मास-खपत का औसत 1.25 किलोग्राम मास है, जिसे बढ़ाकर 3 कि.ग्रा. करने की भरपूर कोशिश की जा रही है। 1.15 कि.ग्रा. मास-खपत की दृष्टि से 4,10,986 पशुओं की हत्या प्रतिदिन होगी। आप क्या सोचते हैं कि जब इतने पशु मारे जायेंगे तब इस देश या विश्व की धरती अप्रभावित रहेगी? आश्चर्य की बात है कि जब ब्रिटेन जैसे विकसित देश ने गत दशक में अपने 25 प्रतिशत कत्लखानों पर ताले डाल दिये हैं तब हम शहरी कत्लखानों (सिटी एबॉटॉयर्स/सीए) को ग्रामीण कत्लखानों (रूरल एबॉटॉयर्स/आरए) में रूपान्तरित करने की एक व्यवस्थित योजना बना रहे हैं ताकि देश की जो प्राकृतिक



सरचना है, वह छिन्न-भिन्न हो जाए आर वह जल-दुष्काल, भूकम्प, बाढ़, अनावृष्टि इत्यादि के खूनी शिकजे में कस जाए।

66

विज्ञान की आड़ लेकर तथा केवल भावनात्मक बात कह कर विषय की गम्भीरता को नकारा नहीं जा सकता। अभी भूकम्प वैज्ञानिकों को न तो पूर्ण रूप से विज्ञान का ही समुचित ज्ञान है और न ही अभी उन्होंने भूकम्प और कल्लखानों के आपसी सम्बन्ध पर व्यापक व गहराई से अध्ययन व अनुसन्धान किया है। आवश्यकता इस बात की है कि वैज्ञानिक इस पहल पर भी भूकम्प विज्ञान में स्थापित कारणों के साथ-साथ गम्भीरता से अध्ययन, मनन व चिन्तन करें ताकि आने वाले समय में मानव जगत को समुचित समाधान प्राप्त कर सत्य का साक्षात्कार करा सकें।



99

**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री वास्तव में कल्लखाने तो भारत में बड़ी संख्या में हैं। इसके कारण करोड़ों दुधारु व अन्य पशु प्रत्येक वर्ष काटे जा रहे हैं भारत सरकार धन कमाने के लिए और मांस का निर्यात विदेशों में कर रही है। क्या यह उचित है?

**समाधान** इस समय देश में 'साढ़े चार हजार' मान्यता प्राप्त कल्लखाने हैं तथा एक दर्जन के लगभग सुअर मांस प्रसस्करण इकाइयों सहित 150 से अधिक छोटी-बड़ी मांस प्रसस्करण इकाइयाँ हैं जिनमें प्रतिवर्ष 15 करोड़ पशुओं का वध होता है (75 करोड़ वेध तथा 75 करोड़ अवेध वधशालाओं में) जिनमें प्राप्त चमड़े का अथवा उसमें निर्मित वस्तुओं का व्यापक निर्यात होता है।

वर्ष 1965-66 में चमड़े का जो निर्यात मात्र 32 करोड़ रुपये प्रतिवर्ष था वह 10 वर्ष में 57 अरब 98 करोड़ रुपये हो गया और अब यह राशि बढ़कर दुगुनी हो गई है। अन्तर्राष्ट्रीय चमड़ा वस्तु मेला (I/LGT-98) में यह भविष्यवाणी की गई थी कि वर्तमान में चमड़ा वस्तुओं का 5700 करोड़ रुपये का निर्यात बढ़कर 7000 करोड़ रुपये से अधिक 7 खरब रुपये हो जाएगा, सच साबित हो रही है। विशेषज्ञों का निष्कर्ष है कि यदि भारत में पशुओं का वध इसी रफ्तार से होता रहा तो 21वीं सदी के अन्त तक पशुओं के अकाल का खतरा मँडराने लगा। इतनी तेज रफ्तार से कल्लखानों का बढ़ना व उनमें निरीह व मूक पशुओं का वध भारत के लिए अशुभ संकेत है। भारतीय संस्कृति

करुणा, दया, अहिंसा, ममता व समता की रही है। यहाँ “अहिंसा परमोधर्म” का सदैव उद्घोष हुआ है। यहाँ विभिन्न धर्मों के गुरुओं व तीर्थंकरों ने “जिओ और जीने दो” का संदेश दिया है। पशु हो या मानव कोई भी संसार में मरना नहीं चाहता फिर इन बेबस जानवरों को केवल मांस, सौन्दर्य प्रसाधन, जूते, पर्स, हैंड बैग व बैल्ट इत्यादि के निर्माण के लिए तथा मांस निर्यात से कमाई के लिए वध करना सर्वाधिक क्रूर कृत्य है। इससे निरन्तर मानवीय संवेदना में कमी आ रही है तथा आपसी भाई-चारा व परस्पर सहयोग की भावना कम हो रही है।

**जिज्ञासा** कल्लखानों से मात्र भूकम्प का ही खतरा है अथवा अन्य भी कोई समस्या उत्पन्न हो सकती है

**समाधान** हाँ क्यों नहीं? कल्लखाने भारी प्रदूषण फैलाते हैं। दश में आज सर्वत्र पानी की कमी का बोलबाला है इस पर मांस धोने में साधारण शाकाहार भोजन की अपेक्षा चार गुना पानी बर्बाद होता है। सिर्फ अल-कबीर कल्लखाने (रुद्राम, आन्ध्रप्रदेश) में प्रतिदिन 16 लाख लीटर पेय जल खर्च होता है। उसकी सालाना जल खपत 48 करोड़ लीटर है। केवल अप्रैल 1991 से मार्च 1992 की अवधि में भारत से 195 करोड़ रुपये के मूल्य का मांस तथा तज्जनित पदार्थ विदेश भेजे गये। जो भारत देश विश्व को अहिंसा का संदेश देता था आज उसी से मांस निर्यात किया जाना भारत के लिए लज्जास्पद तो है ही साथ-साथ केवल विदेशियों के विनोद और स्वाद के लिए अपनी जमीन का रेगिस्तान में बदलना कौन-सी अकलमदी है। भारत इसके परिणामस्वरूप जैव खाद से भी वंचित हो रहा है। एक गाय से वर्ष भर में 3500 कि ग्रा गोबर प्राप्त होता है, जिससे 17,885 रुपये के मूल्य की कम्पोस्ट खाद मिल सकती है। इसमें भी कोई सत्यता नहीं कि कल्लखानों में पशु-पक्षियों को मानवीय पद्धति से मारा जाता है। देश के कल्लखानों में एक अनुमान के अनुसार प्रतिदिन 60 हजार मवेशी (कैटल) मौत के घाट उतारे जाते हैं। भारतीय कल्लखानों में सविधान के अनुच्छेद 48 का खुलेआम उल्लंघन हो रहा है। सविधान में बछड़े, बैल और दुधारु पशुओं का वध प्रतिबन्धित है फिर भी उन्हें कल किया जा रहा है। बूचड़खानों से निकलने वाला कचरा खुद में एक बहुत बड़ी समस्या बन गई है।

इस तथ्य पर घोर आश्चर्य होता है कि पशुओं को जो 14 करोड़ 50 लाख टन अनाज और सोयाबीन खिलाया जा रहा है, उसमें से प्रतिवर्ष केवल 2 करोड़ 10 लाख टन मांस उत्पादित होता है अर्थात् 20 अरब अमरीकी डालर मूल्य का 12 करोड़ 40 लाख टन अनाज प्रत्येक वर्ष नष्ट हो जाता है। उपर्युक्त राशि से विश्व की सम्पूर्ण आबादी के लिए एक वर्ष के लिए खाना, कपड़ा और मकान दिलाने में भारी योगदान मिल सकता है।

**अनुभव की आँखें**

**जिज्ञासा** • क्या आप भी ऐसा मानते हैं कि कल्लखाने भूकम्प का कारण हो सकते हैं? क्या यह केवल भावनात्मक बात नहीं है क्या इसके पीछे कोई वैज्ञानिक तथ्य भी है? क्या इस सिद्धान्त का मान्यता मिली है?

**समाधान** यह जानकारी वर्ष 1995 में प्रथम बार कुछ तथ्यों के आधार पर दिल्ली विश्वविद्यालय के तीन वैज्ञानिकों डॉ. बजाज, डॉ. सिंह और एम.एस.एम. इब्राहिम ने दी। उन्होंने जून 1995 में सुजडल (रूस) में “बिस सिद्धान्त” प्रतिपादित किया। ‘बिस सिद्धान्त’ के अनुसार भूकम्प की वजह कल्लखाने, क्रूरता आदि है।

‘बिस सिद्धान्त’ को अभी वैज्ञानिक मान्यता तो नहीं मिली किन्तु अब दुनिया के विचारकों और वैज्ञानिकों ने उस पर विचार करना प्रारम्भ कर दिया है। क्या हमें मानवीय और भावनात्मक गठन की चिन्ता नहीं करनी चाहिए। हमारे वैज्ञानिकों को इस तथ्य की परीक्षा करनी चाहिए कि भूकम्प विज्ञान के सिद्धान्तों के अनुसार कल्लखाना का देश का जैव-मण्डल (वॉयो-अटमॉस्फियर) पर क्या असर पड़ता है। जब एक पौधे को छूने, उखाड़ने या काटने मात्र से कोई घटना घटित होती है तब फिर कैसे सम्भव है कि इतने सारे पशुओं का कल्ल हो और कहीं कुछ घटित न हो।

**जिज्ञासा** दिल्ली विश्वविद्यालय के जिन तीन वैज्ञानिकों ने भूकम्प की वजह कल्लखाने, हिंसा व क्रूरता आदि को बतलाया है उन्होंने पीड़ा-तरंगों की नई अवधारणा भी प्रस्तुत की है।

**समाधान** वे कहते हैं, कल्लखानों को भूकम्प की वजह चाहे तर्क मगत न मानी जाये और इसे कोई कल्पना व भावनात्मक बात कहा जाये किन्तु इस पर शोध की सम्भावना से कतराई इन्कार नहीं किया जा सकता। भले इसे आज मान्यता प्राप्त न हो किन्तु वह समय आ सकता है जब इस रहस्य पर से पदा उठें। डॉ. जगदीश चन्द बसु ने जब प्रथम बार पड़-पौधों में जीवन होने की बात कही थी उस समय उस पर भारी बवाल मचा था समय बीतता गया और आखिरकार इस सिद्धान्त को मान्यता प्राप्त हुई। क्रूरताओं की शक्ति के बढ़ने से कई भौतिक और भावनात्मक समस्याएँ एवं सकट उत्पन्न हो गये हैं। मसार का प्रत्येक व्यक्ति किसी-न-किसी रूप में सृष्टि के सृजन के लिए अदृश्य शक्ति को जिम्मेदार मानता है और इस प्रकार सभी प्राणी आन्तरिक रूप से जुड़े हुए हैं, किन्तु विडम्बना यह है कि मनुष्य जैसा बुद्धिजीवी निरीह प्राणियों को मारकर अपनी उदर पूर्ति में रस लेता है। कल्लखानों से भूकम्प आने की बात मात्र भावनात्मक पहलू नहीं है इसका सम्बन्ध ऐसे अनेक रहस्यों से है जो अभी पूर्ण रूप से उद्घाटित नहीं हुए। मसार में भावना के बिना कुछ नहीं होता। प्रकृति, पशु-पक्षी और मानवों के मध्य एक घनिष्ठ सम्बन्ध है। इन तीनों की समग्रता जब छिन्न-भिन्न की जाती है तब व्यवधान होता है। विज्ञान ने शरीर को भले ही तृप्त किया हो किन्तु मन अशान्त है

और आत्मा प्यासी है और इसका मूल कारण है भावनात्मक रिश्तों के प्रति उदासीनता ।

**जिज्ञासा**      इस विषय पर थोड़ा और प्रकाश दीजिएगा?

**समाधान**      सन् 1934 में बिहार में बहुत बड़ा भूकम्प आया था उस समय महात्मा गाँधी ने कहा था यदि मनुष्य-मनुष्य के बीच वैमनस्य, जात-पात आदि को लेकर चल रहे झगड़े समाप्त कर दिये जायें तो भूकम्प आने बन्द हो जायेंगे । इस पर रविन्द्रनाथ टैगोर ने गाँधी जी से कहा था कि मैं आपका बड़ा सम्मान करता हूँ किन्तु आपने जो भावनात्मक प्रचार का सहारा लेकर भूकम्प का कारण जात-पात व आपस का वैमनस्य आदि बताया इससे मैं बिल्कुल सहमत नहीं हूँ तथा इसे मैं अनुचित प्रयास कहूँगा । विज्ञान और भावना को मिलाना सर्वथा अनुचित है ।

भूकम्प से विनाश के बाद उपायों से पहले सम्भावित विनाश से बचाव की तैयारी करने का मशवरा देते हुए वास्तुकारों एवं अभियांत्रिकों से जनवरी 2000 में आयोजित एक सगाष्ठी में अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति प्राप्त डॉ ए एस आर्य ने कहा कि पहले हमें भूकम्प प्राय (अर्थक्वेक प्रोन) की पहचान करनी होगी उसके बाद क्षेत्रों की परिस्थितियों के अनुकूल भवन निर्माण व सम्भावित विनाश रोधक उपाय करने चाहिये । उन्होंने भारत के समस्त उत्तर-पूर्वी क्षेत्र को भूकम्प वाला बतलाया तथा कहा कि देश के भूकम्प बहुल 14 क्षेत्रों में उत्तर के पर्वतीय क्षेत्रों में उत्तरकाशी, चमोली तथा टिहरी क्षेत्र सर्वाधिक सवेदनशील हैं, यहाँ पर कभी भी भू-स्खलन हो सकता है । उन्होंने लातूर, अण्डमान-निकोबार क्षेत्र को भूकम्प सम्भावित क्षेत्र बताया था । डॉ आर्य ने भूकम्प के विनाश का मुख्य कारण असुरक्षित, असुविधाजनक सघन निर्माण कार्य बताया है । इतना ही नहीं सरकारी भवन निर्माण प्राधिकरण और समितियाँ भी अमानक भवनों का निर्माण करा रही हैं । उन्होंने आर्चिटेक्ट्स, इंजीनियर्स से आग्रह किया कि वे परस्पर समन्वय के साथ भूकम्प विनाशयुक्त भवनों के निर्माण के लिए पहले से ही बचाव की पूर्व तैयारी करें ।


रुडकी विश्वविद्यालय के पूर्व कुलपति पद्मश्री डॉ भरतसिंह ने कहा कि 'टिहरी बाध' के प्रारम्भ में कुछ लोगो द्वारा बाध के भूकम्परोधी होने के प्रति आशका व्यक्त की थी तथा भारी शोर-शराबा मचाया था तथा उस समय तत्कालीन प्रधानमन्त्री स्व श्रीमती इन्दिरा गांधी से मिलकर रुडकी के भूकम्प विशेषज्ञों ने उन्हें समझाया था कि बाध को भूकम्परोधी बनाया जा सकता है, लेकिन टिहरी क्षेत्र में आये भयानक भूकम्प के बावजूद बाध को कोई क्षति नहीं पहुँची थी । ध्यान रखिए! बड़े से बड़े निर्माण को भी भूकम्परोधी बनाया जा सकता है । बगाल इंजीनियरिंग ग्रुप एण्ड सैन्टर के कमांडेंट ब्रिगेडियर आर एस जामवाल ने जानकारी दी कि सेना को भी भूकम्परोधी मकानों व बकरो की आवश्यकता है और सेना के इंजीनियर ऐसे ही भवनों और बकरो का निर्माण कार्य कर रहे हैं ।

**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री आपकी उपयुक्त तथ्यों के परिपेक्ष्य में क्या प्रतिक्रिया है?

**समाधान** विज्ञान की आड़ लेकर तथा केवल भावनात्मक बात कह कर विषय की गम्भीरता को नकारा नहीं जा सकता। अभी भूकम्प वैज्ञानिकों को न तो पूर्ण रूप से विज्ञान का ही समुचित ज्ञान है और न ही अभी उन्होंने भूकम्प और ढल्लखानों के आपसी सम्बन्ध पर व्यापक व गहराई से अध्ययन व अनुसंधान किया है। आवश्यकता इस बात की है कि वैज्ञानिक इस पहल पर भी भूकम्प विज्ञान में स्थापित कारणों के साथ-साथ गम्भीरता से अध्ययन, मनन व चिन्तन करें ताकि आने वाले समय में मानव जगत को समुचित समाधान प्राप्त कर सत्य का साक्षात्कार करा सके। इधर भूकम्प का जो नया शास्त्र उभर कर आया है उस पर लोगों का ध्यान भले ही ठीक से न गया हो लेकिन उन धर्मवेत्ताओं तथा भूकम्प विज्ञानियों को एक साथ बैठकर तथ्य की समीक्षा करनी चाहिए कि क्या भूकम्प आने की मात्र कोई जड़ वजह है अथवा कोई ऐसा कारण भी है जिसे क्रूरता, हिंसा, हत्या, युद्ध और कत्ल की सजा देते हैं? 27 जनवरी 2001 के बाद देश-विदेश में जो भूकम्प आए हैं और नेपाली हत्याकाण्ड के बाद वहाँ जो भूकम्प आया है क्या हम उसका विश्लेषण नहीं करगें और यह पता नहीं लगाएंगे कि धरती कम्पन के पीछे मनुष्य की नृशंसता और बर्बरता भी एक कारण है।

**जिज्ञासा** सत्य वचन! हिंसक आवरण ही भूकम्पन का जनक है।

गुरुदेव! मैं आपसे बहुत प्रभावित हुआ अनेक समाधान मिले। भविष्य में ऐसी ही कृपा दृष्टि रखिएगा। आशीर्वाद दे। नमोऽस्तु ।

 - सम्पादक (1 जनवरी 2004 को सूनामी लहरो के भीषण प्रकोप के बाद जनसामान्य को इन भयंकर तूफानी लहरो के नाम का अभिज्ञान हुआ, लेकिन 5 वर्ष पूर्व लिए गए इस साक्षात्कार में सूनामी की व्याख्या पूज्य गुरुदेव के तलस्पर्शी ज्ञान की द्योतक है)

## विफट समस्या:

### जनसंख्या विस्फोट

“

भारत में आज भी साक्षरता का प्रतिशत बहुत कम है। भारत की आत्मा ग्रामीण क्षेत्रों में बसती है, जहाँ शिक्षा का बड़ा अभाव है तथा जिसके कारण ग्रामीण क्षेत्र की अधिक आबादी अपने परिवार को नियोजित करने के अहम मुद्दे की ओर जागरूक नहीं है। सम्भवतः गरीब लोगों के मन में आज भी यह भावना काम करती है कि घर के सदस्यों की संख्या जितनी अधिक होगी उतने ही काम करने वाले हाथ ज्यादा होंगे। उनकी मानसिकता में अपेक्षित बदलाव सरकार द्वारा अरबों रुपया जनसंख्या वृद्धि को रोकने पर खर्च करने के बाद भी नहीं आया। शिक्षित समाज में अपेक्षाकृत जागरूकता आयी है, किन्तु वे भी समयी जीवन को न अपनाकर अधिक जोर परिवार नियोजन के कृत्रिम उपायों पर ही दे रहे हैं। केवल कृत्रिम उपायों से ही यह समस्या सुलझने वाली नहीं है।

- उपाध्याय गुप्तसागर मुनि

अहिंसा महाकुम्भ, 1 जनवरी 2001, लाल मन्दिर, दिल्ली

”

क्रान्तिकारी दिव्य सन्त, महान चिन्तक, प्रख्यात साहित्यकार एवं असाधारण दिगम्बर जैन मुनि उपाध्याय गुप्तसागर जी से जनसंख्या वृद्धि की चुनौतियों के सन्दर्भ में हुई बातचीत के प्रमुख अंश - भूपेन्द्र कुमार जैन।

**जिज्ञासा** 21वीं सदी में विश्व में विशेष रूप से भारत की बढ़ती जनसंख्या के फलस्वरूप किन चुनौतियों का सामना करना पड़ेगा?

**समाधान** चुनौतियाँ ही मनुष्य को कर्म पथ पर साहस के साथ आगे बढ़ने की प्रेरणा देती हैं। चुनौतियाँ तो जीवन का अभिन्न अंग हैं। 20वीं सदी अपने अवसान पर है और 21वीं सदी दुनिया के द्वार पर दस्तक दे रही है। आने वाली सदी की सबसे बड़ी चुनौती जनसंख्या विस्फोट की होगी।

अनुभव की आँखें

भारत की जनसंख्या 1991 जनगणना के अनुसार 84 करोड़ 63 लाख थी जो बढ़कर संयुक्त राष्ट्र के आकलन के अनुसार 1998 में 97 करोड़ 58 लाख तक पहुँची। इस सदी के अन्त में यह एक अरब के लगभग हो गई है। इस निरन्तर बढ़ती आबादी ने देश की समस्त प्रगति को छिन्न-भिन्न करके रख दिया है। भोगवादी संस्कृति के कारण संसाधनों का दोहन बेतहाशा हो रहा है और मनुष्य असंयमी जीवन जी कर समस्याओं का घटाने की अपेक्षा उन्हें निरन्तर बढ़ा रहा है। बेरोजगारी, आवास पीने का पानी, शिक्षा, विद्युत आपूर्ति, स्वास्थ्य आदि सभी दिशाओं में निराशा व्याप्त है। हर व्यक्ति दूसरे व्यक्ति से आगे निकल जाने की होड़ में अनेक तरीकों से जीवन यापन करने को तैयार है। जिसके फलस्वरूप लूट, बलात्कार, अपहरण, अराजकता, आतंकवाद, तस्करी जैसी घातक समस्याएँ अपनी जड़े गहरी करती चली जा रही हैं।

**जिज्ञासा**      *गुरुवर! क्या रुढ़िवादी सोच इसमें कारण नहीं है?*

**समाधान**      अन्ध-विश्वास और रुढ़िवाद ने अपनी जड़े जमा ली हैं। भारत में आज भी साक्षरता का प्रतिशत बहुत कम है। भारत की आत्मा ग्रामीण क्षेत्रों में बसती है, जहाँ शिक्षा का बड़ा अभाव है तथा जिसके कारण ग्रामीण क्षेत्र की अधिक आबादी अपने परिवार को नियोजित करने में अहम मुद्दे की ओर जागरूक नहीं है। संभवतः गरीब लोगों के मन में आज भी यह भावना काम करती है कि घर के सदस्यों की संख्या जितनी अधिक होगी उतने ही काम करने वाले हाथ ज्यादा होंगे। उनकी मर्नासकता में अपेक्षित बदलाव सरकार द्वारा अरबों रुपये जनसंख्या वृद्धि को रोकने पर खर्च करने के बाद भी नहीं आया। शिक्षित समाज में अपेक्षाकृत जागरूकता आयी है, किन्तु वे भी संयमी जीवन को न अपनाकर अधिक ज़ार परिवार नियोजन के कृत्रिम उपायों पर ही दे रहे हैं।

**जिज्ञासा**      *क्या कृत्रिम उपायों से यह समस्या सुलझेगी?*

**समाधान**      केवल कृत्रिम उपायों से ही यह समस्या सुलझने वाली नहीं है। जब तक मनुष्य अपने खान-पान को शाकाहारी व अपने जीवन में पर्याप्त संयम का स्थान नहीं देगा अर्थात् वह ब्रह्मचर्य की महत्ता को जीवन में स्थान नहीं देगा, इस बढ़ती आबादी पर काबू नहीं पाया जा सकेगा। दुनिया की दूसरी सबसे बड़ी आबादी वाले देश भारत में विश्व की कुल जनसंख्या के 16 प्रतिशत लोग रहते हैं, जबकि क्षेत्रफल की दृष्टि से

यह विश्व का कुल 2 42 प्रतिशत भाग है।

**जिज्ञासा :** अच्छा गुरुदेव! अन्य कौन-सी कठिनाई आ सकती है?

**समाधान** सर्व विदित है, देश में पानी, ईंधन, वन, पेट्रोलियम पदार्थ व खनिज पदार्थ आदि के स्रोत दिन-प्रतिदिन कम होते जा रहे हैं। ऐसे में यदि आबादी पर नियन्त्रण न रखा गया तो ससाधन तो छटते जाएंगे और मांग बढ़ती जायेगी और इस बड़े असुतलन का लाभ पैसे वाले व शारीरिक शक्ति (मसल पावर) वाले हड़पने के लिए अपनी अनैतिक व अपराधिक गतिविधियों से देश की सभ्यता व संस्कृति को चिन्दी-चिन्दी करके रख देगे। विज्ञान और तकनीकी की सारी आधुनिक प्रगति धरी-की-धरी रह जायेगी। चहुँ ओर जंगलराज जैसा होगा। समर्थ दूसरो का हिस्सा छीन ले जायेगा। रोटी-रोजी, मकान, पानी, जन-स्वास्थ्य, विद्युत आपूर्ति, शिक्षा आदि सभी क्षेत्रों में भीष्म समस्याये खड़ी हो जायेगी।

६६



जनसंख्या विस्फोट को रोकने के लिए शिक्षा का प्रसार और विशेष कर ग्रामीण व पिछड़े क्षेत्र की महिलाओं को साक्षर कर उनमें परिवार सीमित रखने की आवश्यकता के प्रति सजगता का भाव व जीवन में समय का अभ्यास बढ़ाने की जागरूकता पैदा करना होगी। उनमें सतान उत्पत्ति की दिशा में चली आ रही रुढ़ियों व अन्धविश्वास के अँधेरों से उन्हें बाहर लाना होगा।

९९

**जिज्ञासा** इस जनसंख्या विस्फोट का सबसे बड़ा कारण आप क्या मानते हैं?

**समाधान** महिलाओं और विशेषकर ग्रामीण व श्रमिक महिलाओं में परिवार सीमित रखने के लिए पर्याप्त जागरूकता व उसके लाभ के प्रति विश्वास का उत्पन्न न करा सकना एक बहुत बड़ा कारण है। इस पर अशिक्षित क्षेत्र व आदिवासी जातियों में पनपते अन्ध-विश्वास 'कि ईश्वर ही सन्तान देता है और वही उन्हें खाने के लिए भी अन्न देगा इसीलिए वे इस तरह से असावधान रहते हैं।' राजनैतिक व भौगोलिक कारणों से अपनी आबादी बढ़ाने के लिये कुछ धार्मिक संस्थाये इसमें रुचि नहीं लेती।

अनुभव की आँखें



वे समय की चुनौतियों से पलायन कर उनसे आँख मिलाने के बजाए कष्टप्रथियों व राजनैतिक हित साधने वालों के बहकावे में आकर वस्तु-स्थिति का आकलन ही नहीं करना चाहते। इसका नतीजा यह हो रहा है कि बेरोजगारी की मार से वे और अधिक पिछड़ते जा रहे हैं और साधनों को झपट कर मुहैया कराने की होड़ में अपराधिक व आतंकवादी गतिविधियों में लिप्त होते जा रहे हैं। साक्षरता की कमी भी इसका प्रमुख कारण है। स्वतन्त्रता प्राप्ति के 50 वर्ष बाद भी महिलाओं की साक्षरता का अनुपात महज 38 प्रतिशत है। इन वर्षों में यदि महिलाओं को साक्षर करने पर अधिक ध्यान दिया जाता तथा उन्हें अन्ध-विश्वास व रूढ़ियों से बाहर लाया जाता, तो आबादी पर निश्चित रूप से अकुश लग सकता था।

**जिज्ञासा** आबादी वृद्धि की समस्या से और कौन-सी सामाजिक एवं पारिवारिक समस्याएँ उत्पन्न हो सकती हैं?

**समाधान** ससाधनों व आपूर्ति का असन्तुलन देश के युवकों में निराशा, हताशा व बेरोजगारी को जन्म देगा क्योंकि हम इतनी बड़ी आबादी को न तो रोजगार दे पाएंगे, न मकान, न शिक्षा। इससे निश्चित रूप से अनैतिकता, अराजकता, भ्रष्टाचार व अन्य अपराधिक गतिविधियों को बढ़ावा मिलेगा। जमीन तो उतनी ही रहेगी, फिर लोगों के रहने के लिए जगह कहाँ से आवेगी? जनजीवन यान्त्रिक (मशीनीकरण) होता जा रहा है और परिवार की आवश्यकताओं की पूर्ति में ही इतना समय आज परिवार के सदस्यों का लग जाता है कि उन्हें अपने ही परिवार के सदस्यों से सवाद करने का समय नहीं मिल पाता। जिससे परिवार टूट रहे हैं और उनमें परस्पर प्रेम घट रहा है तथा उनकी सन्तान उद्वण्ड व अपराधिक होती जा रही है। जब परिवारों का यह हाल है तो समाज व राष्ट्र में ऐसे लोग परस्पर मैत्री, सद्भाव, भाईचारा बनाये रख सकेंगे मुझे नहीं लगता। जब देश में आत्म-निर्भरता व स्वभिमान घटेगा तथा हम प्रतिदिन शिक्षित व प्रतिभावान युवकों को अच्छे साधन व सुविधा नहीं दे पायेंगे तब हम प्रतिभा पलायन को कैसे रोक पायेंगे।

**जिज्ञासा** गुरुवर! मानव जीवन को दुर्लभ कहा जाता है क्या जनसंख्या वृद्धि से इस धारणा पर भी कोई प्रभाव पड़ेगा?

**समाधान** सच यही है जनसंख्या वृद्धि के कारण जीवन वरदान के वनस्पत् एक

अभिशाप बनने जा रहा है। मानव की भोगवादी लिप्सा, नारी को भोग की वस्तु समझे जाने लगी है व अशिक्षा के कारण बढ़ती आबादी ने मानव की शान्ति, सुरक्षा, संस्कृति, प्राचीन सभ्यता व धार्मिक मान्यताओं का भारी हानि पहुँचायी है। बढ़ती आबादी के कारण, देशवासियों की मूलभूत आवश्यकताएँ गेटी, रोजगार और आवास मुहैया न करा सकने के कारण हम विदेशों के कर्जदार बन गये हैं और विश्व बैंक व बहुराष्ट्रीय कम्पनियों के आगे देश के सम्मान व अर्थतन्त्र को नष्ट-भ्रष्ट कर ऋणों के कुचक्र में फँसते चले जा रहे हैं। ईस्ट इण्डिया कम्पनी की ही तर्ज पर विश्व बैंक संस्था देश को हर आर्थिक मोर्चे पर किसी न किसी रूप में अपने अनुसार चलाने को बाध्य कर रही है और हमारी संस्कृति, चिन्तन, खान-पान को बिगाड़ने में लगी हुई है। आज दुनिया की 83 करोड़ आबादी भूख और कुपोषण का शिकार है और दुनिया के 20 करोड़ नौनिहाल ऐसे हैं जो भूख के कारण काल के गाल में समा रहे हैं। आज भ्रष्टाचार, बेरोजगारी, महंगाई, शोषण, कुपोषण प्रदूषण आदि सभी समस्याएँ इन जनसंख्या विस्फोट के कारण ही हैं। हमें मानव जीवन को सार्थक करने हेतु भी मानव को निकालना होगा। प्रतिपल समस्याओं से जूझने वाला मानव अपने जीवन को कैसे दुर्लभ समझेगा।

**जिज्ञासा** जनसंख्या को नियन्त्रित करने के लिए आप क्या सुझाव देंगे?

**समाधान** एक सन्त इस बारे में अधिक जोर खान-पान में शुद्धता, शाकाहारी भोजन, रहन-सहन में सादगी पर ही देगा जिससे ब्रह्मचर्य सन्तुलन बना रहे और लोग सयमी जीवन बिताकर अपने परिवार को नियोजित रखें। इसके लिए आज की युवा पीढ़ी को सन्तुलित आहार पर जोर देने व शाकाहार चेतना जगाने के लिए काम करना होगा। शाकाहार - प्यार, वात्सल्य, करुणा, सरलता, सादगी, सयम और समता की डगर है। इन प्रवृत्तियों के जागृत होने से मनुष्य के अधिक विवेकशील व सयमी होने से जहाँ एक ओर सीधी चोट जनसंख्या वृद्धि पर पड़ेगी, वहीं दूसरी ओर जनसंख्या वृद्धि से बढ़ने वाले शोषण, कुपोषण, अपराध, भोगवाद, राष्ट्रीय अखण्डता, आतंकवाद जैसी बढ़ती हुई प्रवृत्तियों पर भी अकुश लगेगा।

**जिज्ञासा** जनसंख्या नियन्त्रण में महिलाओं की भूमिका क्या हो सकती है?

**समाधान** जनसंख्या विस्फोट को रोकने के लिए शिक्षा का प्रसार और विशेष कर ग्रामीण व पिछड़े क्षेत्र की महिलाओं को साक्षर कर उनमें परिवार सीमित रखने की

आवश्यकता के प्रति सजगता का भाव व जीवन में समय का अभ्यास बढ़ाने की जागरूकता पैदा करना होगी। उनमें मतान उत्पत्ति की दिशा में चली आ रही रुढ़ियाँ व अन्धविश्वास के अँधेरे से उन्हें बाहर लाना होगा जिससे वे अपने परिवार, समाज व राष्ट्र के प्रति परिवार नियोजित करने के अपने उत्तरदायित्व को पहचान कर जहाँ स्वयं इस पर अमल करेगी वही अन्य महिलाओं का भी इसके लिए प्रेरित करेगी तथा यहाँ उचित तो यही होगा कि शेष जीवन में ब्रह्मचर्य धारण करेगी। परिवारों में जनसंख्या विस्फोट के प्रति जागरूकता लाने का कार्य देश के हर व्यक्ति का प्रथम कर्तव्य है।

**जिज्ञासा** क्या अशिक्षा का भी जनसंख्या वृद्धि पर फर्क पड़ता है?

**समाधान** आप केरल में देखियें। जहाँ साक्षरता का प्रतिशत पूरे देश में सबसे अधिक है वहाँ जनसंख्या वृद्धि की औसत दर भी न्यूनतम है। बिहार और उत्तर प्रदेश में साक्षरता का प्रतिशत कम है और इसीलिए इन प्रदेशों में जनसंख्या वृद्धि का औसत भी अधिक है। पुरुष वर्ग जहाँ आज बड़े-बड़े दावे नारी समानता के करता है वही परिवार नियोजित करने के क्षेत्र में वह सब कुछ नारी पर छाड़कर स्वयं बच निकल जाना चाहता है। पुरुष वर्ग को स्वार्थी न होकर नारी वर्ग के साथ कंधे-स-कंधा मिलाकर स्वयं सयमी जीवन जीना चाहिये और समाज में जागरूकता लाने के उपाय करने चाहिये। यह समस्या किसी अकेले एक समाज विशेष की नहीं, अपितु पूरे राष्ट्र की है और इससे राष्ट्रीय स्तर पर ही जूझना होगा। ऐसे विस्तारवाद का क्या लाभ होगा जहाँ न रहने के लिए छत, न खाने को भोजन, करने को काम नहीं और शिक्षा के नाम पर निरक्षरता? हमें आत्म-मन्थन कर अपनी सांस्कृतिक व आध्यात्मिक मर्यादाओं को पुनर्जीवित कर अपने आचरण, खान-पान व राष्ट्र के प्रति अपनी सोच में बदलाव लाना होगा तभी हम इन ज्वलन्त समस्याओं से जूझ सकेंगे।



## दत्ता शहरीकरणः उजाड़ते गाँव



आर्थिक विषमताओं व शहरी नागरिकों से मिली उपेक्षा से खिन्न कई बार ऐसे लोग गलत रास्ते अपना लेते हैं जो उनके स्वयं के लिए व समाज के लिए कष्टप्रद होते हैं। इसका एक बड़ा कारण रहन-सहन के स्तर में भिन्नता भी है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

15 अगस्त 2000, वहलना (मुजफ्फरनगर)

दिगम्बर जैनमुनि परम्परा के प्रतिनिधि राष्ट्र सन्त उपाध्यायश्री गुप्तिसागर मुनि जी जो अहर्निश सदाशयता, आत्मीयता और सहृदयता के प्रतीक हैं, से मेरी प्रथम भेंट वहलना (मुजफ्फरनगर) में हुई। उनकी ब्रह्म तेजस्विता, स्फूर्ति और प्रसन्नता अद्वितीय है। मैंने अपनी कुछ जिज्ञासाओं के समाधान का अनुरोध उनसे किया। उपाध्यायश्री की स्वीकृति मिलने पर मैंने बढ़ते शहरीकरण पर उनसे विस्तृत चर्चा की। यहाँ बातचीत के प्रमुख अंश प्रस्तुत हैं - गोपाल नारसन, सवाददाता पजाबकेसरी, सहारनपुर

**जिज्ञासा** निरन्तर बढ़ते शहरीकरण को आप किस रूप में देखते हैं?

**समाधान** भारत की आत्मा गाँव में बसी है। भारत के गाँव सदियों तक राष्ट्रीय जीवन की मुख्य धारा से अलग रहे हैं। आजादी के बाद विकास का एक व्यापक कार्यक्रम प्रारम्भ हुआ। गाँव छोड़कर शहर में बसने वालों की संख्या निरन्तर बढ़ रही है। गाँव खाली और वीरान हो रहे हैं। नगरों में रहने की जगह की मांग बढ़ती जा रही है। गाँवों से शहर की तरफ बढ़ते पलायन के कारण शहर अनियन्त्रित होते दिखाई दे रहे हैं। रोज नये-नये भवन, नई-नई बस्तियों का जन्म हो रहा है। निर्धारित शहर सीमा प्रायः समाप्त हो चुकी है। शहर के रख-रखाव, साफ-सफाई, कानून व्यवस्था सब छिन्न-भिन्न होकर कम पड़ रही है। इस बदलते स्वरूप के नियन्त्रण को लेकर अनेक

अनुभव की आँखें

ज्वलन्त समस्याए खड़ी हो गई है।

**जिज्ञासा**      *कैसी समस्याएँ गुरुवर।*

**समाधान**      शहरो की आबादी जिस तेजी के साथ बढ़ रही है। उतनी तेजी से दैनिक आवश्यकताओं की पूर्ति का समाधान नहीं खोजा जा रहा है। परिणाम स्वरूप मूलभूत सुविधाओं से नागरिक वंचित हैं। प्रायः हर नगर में जहाँ-जहाँ नई बस्तियाँ बनी हैं और पुरानी बस्तियों में पानी, बिजली, आवास, विद्यालय, चिकित्सालय इत्यादि पर्याप्त रूप में न हान से नागरिक परेशान हैं। आज जिन समस्याओं के समाधान के प्रयास किये जाते हैं कल उतनी ही अधिक कुछ नई समस्याओं का जन्म हो जाना है। जिसके कारण समस्याएँ ज्यों-की-त्यों बनी रहती हैं और नागरिक इन्हें लेकर कुद्वत रहते हैं। शासन का कोसते रहते हैं और स्थानीय निकाय व प्रशासन धन व साधनों की कमी को। देश के हर क्षेत्र में बढ़ता भ्रष्टाचार, निष्क्रियता व निजी स्वार्थ भी इसका मूल कारण है। इससे न जनहित होता है न राष्ट्रहित। गाँव से शहर में आये नये लोगों व नगर में रह रहे पुराने लोगों में भी एक असंतुलन बना रहता है। शहरो के तेजी से असंयमित व असन्तुलित विस्तार के कारण बहुत सी समस्याएँ पैदा हो रही हैं। अपराधिक गतिविधियों में निरन्तर बढ़ोतरी हो रही है। जमीनों की दर बहुत तेजी से बढ़ी है। नगरों का पर्यावरण भी निरन्तर दूषित व असन्तुलित हो रहा है। हर तरफ कंक्रीट के जंगल दिखाई दे रहे हैं। विद्यालय हो या चिकित्सालय, बस स्टैण्ड हो या स्टेशन। हर जगह आपा-धापी दिखाई पड़ रही है। मानव जिन्दगी का जैसे मशीनीकरण हो गया है।

**जिज्ञासा**      *उपाध्यायश्री बढते शहरीकरण का मूल कारण आप क्या मानते हैं?*

**समाधान**      शहरी वातावरण की चकाचौंध लेकर जा सब सुविधाएँ व व्यवसाय के अवसरों को गाँव के लोग सुनते, देखते और समझते हैं उनसे व अनायास ही आकर्षित हो जाते हैं। इस व्यवस्था का मूल कारण शासन स्तर पर शहरो व गाँवों के लिए दोहरी व्यवस्था का लागू करना रहा है। चूँकि गाँवों की अपेक्षा शहरो में साधन, अवसर, सुविधाएँ अधिक हैं, इसलिए गाँव के लोगों का शहरो के प्रति आकर्षण बढ़ना स्वाभाविक है। दूसरे शासन स्तर पर गाँवों की लगातार की जाती उपेक्षा भी इस समस्या के लिए सीधे-सीधे दोषी है। यदि पहले से ही गाँव व शहर के प्रति बराबर ध्यान दिया जाता और शहरो के साथ-साथ गाँवों को भी विकसित करने के प्रयास किये गये होते, तो शायद आज न तो गाँवों की, और न ही शायद आज शहरो की यह हालत होती। बहुत से गाँवों में आजादी के पचास साल बाद भी न तो बिजली है, न पीने का पानी, न चिकित्सालय, न विद्यालय और न ही आवागमन के साधन। तो क्या गाँवों के लोगों का अधिकार नहीं है कि उनके बच्चे भी शहरी लोगों के बच्चों की तरह पढ़े-लिखें और बड़े

होकर काबिल बने? क्या गाँवों के लोगों को अधिकार नहीं है कि वे रोजगार पाएँ और उनका परिवार खुशहाल हो? चूँकि गाँव में ससाधन व अवसर नहीं है इसलिए गाँव के बड़े लोग रोजगार पाने के लिए और बच्चे शिक्षा के लिए गाँव से शहर की तरफ पलायन कर रहे हैं। परिणाम स्वरूप गाँवों की जनसंख्या का घनत्व घट रहा है तो शहर का इसी अनुपात में बढ़ रहा है।

**जिज्ञासा** क्या यह स्थिति केवल भारत में है?

**समाधान** नहीं, ऐसा नहीं है। सम्पूर्ण विश्व में गाँवों की अपेक्षा शहरों के प्रति लोगों का अधिक आकर्षण रहा है। सन् 1950 में न्यूयार्क जैसे शहर की आबादी एक करोड़ थी। आज तो इतनी आबादी वाले शहरों की संख्या 14 तक पहुँच गई है। जापान का टोक्यो शहर सर्वाधिक आबादी वाला शहर बन गया है। इस अकेले शहर में दो करोड़ 65 लाख से अधिक लोग बसते हैं परन्तु शहरों में बढ़ती आबादी का प्रतिशत विकासशील देशों में कहीं अधिक है। विश्व के 15 बड़े आबादी वाले शहरों में से 11 विकासशील देशों से सम्बन्धित है। जिसका अर्थ यह हुआ विकसित देशों की अपेक्षा विकासशील देशों में गाँव से शहर की ओर अधिक पलायन हो रहा है। चूँकि भारत भी एक विकासशील देश है, इसलिए यहाँ उक्त समस्या का प्रभाव अधिक है। जिसका मूल कारण आर्थिक विपन्नता है, जिसकी वजह से गाँव में विकास की तरफ आपेक्षित ध्यान नहीं दिया जा रहा है और शहरों में भी अनियन्त्रित आबादी के कारण व्यवस्था छिन्न-भिन्न हो रही है।

“

शहरी चकाचौंध हर किसी को अपनी ओर आकर्षित करती है। गाँव में चूँकि उपभोक्तावाद इतना हावी नहीं है इसलिए ग्रामीण इससे बचे हुए हैं और अभी तक उन्हें कृत्रिम खानपान जैसे पिज्जा, बर्गर, हॉट-डॉग, कटलेट, बिरयानी, सीक-कबाब आदि व रहन-सहन के लिए जैसे ए सी , कूलर, फ्रीज, ओवन, माइक्रोवेव आदि का खर्च नहीं उठाना पड़ता परन्तु शहर में बढ़ते उपभोक्तावाद का सीधा असर हर किसी पर पड़ रहा है, जिससे आर्थिक बोझ पड़ना स्वाभाविक है



”

**जिज्ञासा** लेकिन सरकार तो बराबर गाँवों की तरफ ध्यान दे रही है, अनेक योजनाएँ गाँवों के लिए चलाई जा रही हैं ताकि गाँव विकसित हो सकें। फिर ऐसा क्यों हो रहा है?

अनुभव की आँखें

**समाधान** यह सत्य है कि भारत के योजनागत विकास ने शहरीकरण को रोकने व समग्र ग्रामीण विकास की बाते लगातार 50 वर्षों से हाती रही है परन्तु योजनाओं का क्रियान्वयन जिस ढंग से किया गया, उससे स्थिति बद-से-बदतर होती गई। गाँवों में कृषि आधारित अर्थव्यवस्था होने के कारण अधिकांश लोग (प्रायः 90 प्रतिशत) ग्रामीण खेती पर निर्भर करते हैं। बढ़ती आबादी के चलते खेती की जमीन तो लगातार प्रति व्यक्ति बटवारे के बाद कम होती गई और ग्रामीणों को अन्य रोजगार के अवसर गाँव में उपलब्ध नहीं हुए। जिससे हताश होकर उन्हें अपने परिवार के भरण-पोषण हेतु शहर की तरफ कुछ रोजगार व व्यवसाय के लिये भागना पड़ रहा है।

**जिज्ञासा** जो लोग गाँव छोड़कर शहर आ रहे हैं, क्या वे अपने आपको शहरी बना पाने में सफल हो जाते हैं? यदि नहीं तो क्या उनका शहर की घुटन भरी जिन्दगी में दम नहीं घुटता होगा?

**समाधान** यह सच है गाँव छोड़कर शहर में आने लगने वाले अपने आपको शहरी जीवन से बहुत समय तक नहीं जोड़ पाते हैं। शहर में आकर ग्रामीण पृष्ठभूमि में जुड़े व्यक्ति अपने आपको अलग-थलग महसूस करते हैं। व शहर की तेज गति के जीवन में अपने आपको समायोजित नहीं कर पाते। जिस कारण उनमें मानसिक कष्टों का पैदा हो जाता है। आर्थिक विषमताओं व शहरी नागरिकों से मिली उपेक्षा से खिन्न कई बार ऐसे लोग गलत रास्ते अपना लेते हैं जो उनके स्वयं के लिए व समाज के लिए कष्टप्रद होते हैं। इसका एक बड़ा कारण रहन-सहन के स्तर में भिन्नता भी है। गाँव का रहन-सहन चूँकि कम खर्चीला होता है और जब गाँव का व्यक्ति शहर में आता है तो शहरी रहन-सहन के अनुरूप अपने आपको ढालने की कोशिश करता है इस कोशिश में उसका बजट बिगड़ जाता है और वह शहरी चकाचौध के चक्कर में अपना सब कुछ लुटा बैठता है। ऐसी स्थिति न आए, इसके लिए समय की आवश्यकता है।

**जिज्ञासा** इस चकाचौध के लिए बढ़ता उपभोक्तावाद कहाँ तक दायी है?

**समाधान** शहरी चकाचौध हर किसी को अपनी ओर आकर्षित करती है। गाँव में चूँकि उपभोक्तावाद इतना हावी नहीं है इसलिए ग्रामीण इससे बचे हुए हैं और अभी तक उन्हें कृत्रिम खानपान जैसे पिज्जा, बर्गर, हॉट-डॉग, कटलेट, बिरयानी, सीक-कबाब आदि व रहन-सहन के लिए जैसे एसी, कूलर, फ्रीज, ओवन, माइक्रोवेव आदि का खर्च नहीं उठाना पड़ता परन्तु शहर में बढ़ते उपभोक्तावाद का सीधा असर हर किसी पर पड़ रहा है, जिससे आर्थिक बोझ पड़ना स्वाभाविक है और इसे दूसरी दृष्टि में विकास का प्रतीक व स्टेटस सिम्बल भी माना जा रहा है। मेरी दृष्टि में उपभोक्तावाद विकास का प्रतीक तो है परन्तु इसमें उपभोक्ता की जागरूकता का होना भी आवश्यक है तभी

उपभोक्ता उसके शोषण से बचा रह सकता है और बढ़ते उपभोक्तावाद से लाभान्वित हो सकता है।

**जिज्ञासा** ग्रामीण व शहर के बच्चों में शिक्षा स्तर पर जो एक विशेष अन्तर दिखाई देता है उसका क्या कारण है?

**समाधान** गाँवों के बड़े-बड़े विकास के दावों के बावजूद प्रारम्भिक शिक्षा का स्तर बहुत निम्न है। गाँवों में तो पर्याप्त साधन हैं और न विद्यालय। जहाँ विद्यालय है भी, वहाँ न टाट-पट्टी है, न फर्नीचर, न बच्चों की सख्या के अनुरूप शिक्षक। जहाँ शिक्षा भवन है वहाँ उनकी दशा बड़ी शौचनीय है। ऐसी स्थिति में गाँव के बच्चों व शहर के बच्चों की शिक्षा में भारी अन्तर का होना स्वाभाविक है। अलग-अलग माहौल में बड़े व पढ़े इन बच्चों के मानसिक स्तर, बोलचाल, रहन-सहन में भारी अन्तर बना रहता है जिससे गाँवों के बच्चों में हीनभावना का पनपना स्वाभाविक है। इस दोहरी विकास की नीति के चलते, अन्तर तो होना ही है। जब ग्रामीण क्षेत्रों के विकास का लाभ वास्तव में गाँव तक पहुँचेगा, तो ही यह अन्तर कुछ कम होगा और इस समस्या पर किसी हद तक अकुश लग पायेगा।

**जिज्ञासा** गाँवों में नगर की अपेक्षा राजनीतिकरण अधिक हुआ है? इसका ग्रामीण जीवन पर क्या प्रभाव पड़ा है?

**समाधान** शहरों में नागरिकों का जीवन घुटन भरा, बहुत अधिक व्यस्त और भाग-दौड़ का बना रहता है। उनके पास दैनिक जीवन की आवश्यकताओं व नगर में अपने अस्तित्व बनाये रखने के लिए इतना संघर्ष करना पड़ता है कि दूसरे कामों के वास्ते उसके पास समय ही नहीं बच पाता और उनकी प्राथमिकता अपने जीवन को चलाने के लिए आवश्यक ससाधनों को जुटाने में ही लगी रहती है परन्तु गाँवों में ऐसा नहीं है जिसके कारण उनके पास अधिक समय है और वे राजनीति में अधिक सक्रिय दिखाई देते हैं। इसके कारण गाँवों में झगड़े-टटे भी अधिक हैं। जिसके कारण अपराध भी निरन्तर बढ़े हैं और गुटबाजी भी। आपसी गुटबाजी के कारण गाँवों के लिए बनायी गई योजनाओं का भी पूरा लाभ वे नहीं ले पाते। कुछ तो ये योजनाएँ वे अधिकारी बनाते हैं जो सम्पन्नता में पहले बढ़े हैं तथा उन्होंने ग्रामीण जीवन को कभी निकट रहकर नहीं देखा होता और इस पर आपसी गुटबाजी व भ्रष्टाचार के कारणों से इन योजनाओं का बहुत सीमित लाभ ही गाँवों तक पहुँच पाता है।

**जिज्ञासा** क्या ग्रामीणों की अशिक्षा इसमें कारण नहीं है?

**समाधान** ग्रामीण क्षेत्रों में साक्षरता का प्रतिशत नगर की अपेक्षा आज भी बहुत कम है। ग्रामीण युवक शहरों की चकाचौंध व भोगवादी संस्कृति के चलन को देखते हुए

अनुभव की आँखें



उसकी नकल करने के लिए तथा इनकी पूर्ति के लिए शीघ्र धन जुटाने के वास्तु अपराधो से भी जुड़ जाते हैं। बढ़ती राजनीति ने पुराने गाँवों के स्वरूप को पूरा बदल कर रख दिया है। अब कहाँ है गाँव में पहली जैसी विनम्रता, भाईचारा, एक दूसरे के प्रति सम्मान की भावना व परस्पर मैत्री सम्बन्ध। ग्रामीण और शहरो के विकास में कहीं कोई समानता नहीं है। सरकारों की भी अपनी विवशताएँ हैं। भारत की जनसंख्या का 80 प्रतिशत हिस्सा गाँवों में रहता है। इतने बड़े स्तर पर ससाधनो व धन का जुटा पाना टेढ़ी खीर है। इसके अतिरिक्त गाँवों में शहरो की अपेक्षा आज भी पुरानी कुरीतियों, अन्ध विश्वास, टोनों-टोटकों का प्रचलन बना हुआ है। उनकी मानसिकता में बदलाव की गति बहुत धीमी है। चिकित्सा सवाओं का बड़ा अभाव है। बच्चों के आहार व पोषण में शहर की अपेक्षा ग्रामीण अभी भी उनसे सतर्क नहीं हैं। ग्रामों में खेती आधारित उद्योगों को छोड़कर अभी भी राजगार का साधन उपलब्ध नहीं हो पाये हैं। लघु उद्योग धन्धे भी आवश्यकता के अनुसार नहीं चल रहे हैं। ग्रामों में बढ़ती राजनीति से लाभ की अपेक्षा हानि ही अधिक हो रही है। विकास केवल फाइलो पर ही है।

“



जब तक ग्रामीण क्षेत्र अपनी प्रगति से आश्वस्त नहीं होंगे शहरीकरण को नहीं रोका जा सकेगा और इससे शहरों व गाँवों की समस्याएँ घटने की अपेक्षा और बढ़ेंगी तथा ग्रामीणों के हाथ भी कुछ लगने वाला नहीं। ग्रामवासियों को संगठित होकर स्वयं भी अपने क्षेत्र के विकास के लिए आगे आना होगा। केवल सरकार ऐसा कोई कार्याकल्प नहीं कर सकेगी।

”

**जिज्ञासा** क्या आप यह कहना चाहते हैं कि सरकार ने ग्रामीण विकास की दिशा में पर्याप्त कार्य नहीं किया है?

**समाधान** यह मान लेना कठिन ही जान पड़ता है कि सरकारें विकास व गरीबी उन्मूलन के लिए वचनबद्ध हैं। यदि ऐसा होता तो आज 50 वर्षों में, अधिक आबादी (ग्रामीण) गरीबी रेखा के ऊपर आ जाती। विदेशी योजनाओं व सहायता में तो खोटे हैं ही लेकिन ग्रामीण विकास में भी ईमानदारी की कमी खलती है। केन्द्र से राज्य सरकार तक, राज्य सरकार से जिले तक, जिले से तहसील और तहसील से ब्लॉक और ब्लॉक से न्याय पंचायतों तक पहुँचते-पहुँचते हर सहायता न के बराबर रह जाती है।

**जिज्ञासा** • आपकी दृष्टि में ईमानदारी की इस कमी का मुख्य कारण क्या है?

**समाधान** उल्लेखनीय तथ्य है यह कि इस लम्बे सफर में एक पूरी अफसरशाही पनपती है। साम्राज्यवाद का एक दूसरा रूप ही नजर आता है। राजनैतिक शक्तियाँ व जन-प्रतिनिधि अपने निजी स्वार्थों व वोट बैंक के कारण पूरी पचायत व्यवस्था को हडप जाते हैं और ग्रामीण क्षेत्रों के विकास के अपेक्षित परिणाम सामने नहीं आ पाते। ग्रामीण क्षेत्रों में शुद्ध पेयजल की तो बात ही क्या पीने के पानी का ही अभाव है। गाँवों के विकास की जब बात की जाती है तो ऐसा लगता है जैसे आसमान से गिरे और खजूर पर अटकें। मैं यह कहना चाहूँगा कि ग्रामीण विकास की बड़ी-बड़ी योजनाएँ तो बनीं किन्तु सुव्यवस्थित क्रियान्वयन के अभाव में उनके अपेक्षित परिणाम सामने नहीं आ पाये।

**जिज्ञासा** यदि ग्रामीण विकास के वर्तमान स्वरूप में इतनी ही कमियाँ हैं तो इसका विकल्प क्या है? दूसरे बिना ग्रामीण विकास के गाँवों से शहरों में पलायन की समस्या कैसे रुक पायेगी?

**समाधान** आध्यात्मिक दृष्टिकोण से एक इन्सान दूसरे से एक प्राकृतिक शक्ति के माध्यम से जुड़ा हुआ है। इस समझ को दिल में बैठा लेने से एक अनूठा भाईचारा पनपेगा। कुछ म्यानों पर ऐसे प्रयोग हुए भी हैं जहाँ महीने के एक दिन अधिकांश गाँव वाले एक दिन की कमाई ऐसे कोष में डाल देते हैं जिसका उपयोग केवल कठिनाई के दिनों में “उधार” के रूप में किया जाता है। इससे गाँव के विकास के महत्वपूर्ण कार्यों के लिये धन की कमी नहीं होती। गुजरात में भी ऐसा प्रयोग हुआ है। एक लाख कुँओ में पुनः जल भरने का कार्य गुजरात के अधिकांश गाँवों ने बिना किसी सरकारी मदद के किया है।

ग्रामीण विकास की पिछले 50 वर्षों की रपट से कुछ आश्वासन तो नहीं है लेकिन इतना जरूर है कि यह समझ अब घर करने लगी है कि विकास के वर्तमान स्वरूप से हानि ज्यादा हुई है और लाभ कम। वैमनस्यता व भाईचारे, आपस में सहयोग की भावना लगभग समाप्त हो चुकी है। मात्र सरकारी सहायता के बलबूते पर हाथ-पर-हाथ धरे बैठे रहने से कुछ नहीं होगा। किन्तु यह भी सच है कि उक्त प्रयोगों का किन्हीं कारणों से विरोध होता रहे परन्तु समय की कसौटी पर खरे उतरे इन प्रयासों को साफ मन से स्वीकार करने में राष्ट्र व समाज की भलाई ही होगी।

जब तक ग्रामीण क्षेत्र अपनी प्रगति से आश्वस्त नहीं होंगे शहरीकरण को नहीं रोका जा सकेगा और इससे शहरों व गाँवों की समस्याएँ घटने की अपेक्षा और बढ़ेगी तथा ग्रामीणों के हाथ भी कुछ लगने वाला नहीं। ग्रामवासियों को सगठित होकर स्वयं

भी अपने क्षेत्र के विकास के लिए आगे आना होगा। केवल सरकार ऐसा कोई कार्याकल्प नहीं कर सकेगी।

**जिज्ञासा** 21वीं शताब्दी में शहरीकरण का स्वरूप क्या होगा?

**समाधान** 21वीं शताब्दी के पहले 50 वर्षों में शहरीकरण का विकास दुनियाँ पर सबसे अधिक प्रभाव डालने वाला होगा। स्थिति इतनी भयानक होती जा रही है कि शहरीकरण हमारे समाज के लिए एक अभिशाप बनता जा रहा है। वैसे तो पूरी दुनिया में ही शहरीकरण बहुत तेजी से बढ़ रहा है। आगामी 10 वर्षों में ऐसा लगता है कि विश्व की कुल आबादी का आधा हिस्सा शहरी क्षेत्रों में होगा। आर्थिक उदारीकरण और भूमण्डलीकरण की नीति पर चल रहा भारत इस विश्वव्यापी समस्या से अछूता नहीं रह पायेगा। 21वीं शताब्दी के प्रथम दशक में मुम्बई दुनियाँ का सबसे बड़ा आबादी वाला दूसरा शहर हो जायेगा। अगले दो वर्षों में मुम्बई की आबादी एक करोड़ 90 लाख तक हो जाने का अनुमान है। अगली दशक में कोलकाता का आबादी के रूप में 12वाँ व दिल्ली का 15वाँ स्थान होगा। आज दुनियाँ के 14 शहर ऐसे हैं जिनकी आबादी एक करोड़ से अधिक है।

शहरी क्षेत्रों की बढ़ती प्रतियोगिता के कारण पिछले कुछ वर्षों में अपना सामान बेचने के लिए बहुराष्ट्रीय कम्पनियों ने इस आबादी की ओर नज़र डाली है। दुनिया भर की उपभोक्ता सामग्री के उत्पादन करने वालों को एक करोड़ की आबादी अपने लिए बहुत बड़ा बाज़ार नज़र आता है। इनके बड़े-बड़े केन्द्र इन महानगरों व नगरों में खुलते जा रहे हैं। राष्ट्रीय राजमार्गों के किनारे चलने वाले ढाबों में भी इन नई डिब्बाबन्द खाद्य सामग्रियों का प्रचलन बढ़ गया है। देश के अगले वर्ष के शुरू में सात हजार किलोमीटर लम्बे सुपर हाइवे बनाने की योजना यदि वास्तव में लागू हो गई तो निश्चय ही इसके दूरगामी प्रभाव शहरीकरण पर भी पड़ेगे। यदि नीतियों में परिवर्तन नहीं आया और ग्रामीण विकास में सन्तोषजनक प्रगति नहीं हुई तो शहरीकरण के कारण 21वीं शताब्दी में इसका बड़ा भयानक स्वरूप देखने का मिल सकता है। शहरीकरण को रोकने के लिए गाँवों को प्रश्रय देना ही होगा। मुझे नहीं लगता कि इसके बिना कोई करिश्मा हो जायेगा और शहरीकरण पर अकुश लग सकेगा।



## राष्ट्रप्रतिके आधारः

### दीर्घकालिक विकास नीति

६६

केवल विनिवेश अर्थव्यवस्था के लिए धन जुटाने का स्थायी साधन या निदान नहीं हो सकता। धन जुटाना है तो उद्योगों को लाभदायक बनाना होगा। विनिवेश से जुटाया गया धन एक प्रकार से अपनी ही सम्पत्ति को बेचकर खा लेने के समान है। यदि स्रोत नहीं बढ़ेंगे तो फिर कब तक जमा रकम या सम्पत्ति का अंश बेचकर आवश्यकताओं की भरपाई कर सकोगे?

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

14 अप्रैल 2000, नोएडा (यूपी)

९९

प्राणि-मात्र की पीडा जब अपनी पीडा लगेगी, तभी प्राणों में सोई अहिंसा जगेगी। मन प्राण इस पीडा से उबरने को जब आकुल होगा, तब गुरु-चरणों में समर्पण की लौ जलेगी। गुरु चरणों में समर्पण ही उसकी सही वदना है भगवान का सामीप्य उन्हीं की कृपा से सम्भव है और कर्मों का क्षय भगवान के दर्शन वदन से निश्चित है।

ऐसी ओजस्वी, प्रवाहमय वाणी के धनी उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी महाराज से राष्ट्र की ज्वलन्त समस्याओं पर बातचीत के प्रमुख अंश - भूपेन्द्र कुमार जैन

**जिज्ञासा** सबल राष्ट्र के निर्माण में कौन-कौन से तत्त्व बाधक बन रहे हैं?

**समाधान** सबल राष्ट्र के निर्माण में कई तत्त्व बाधक हैं, उनमें प्रमुख हैं बेरोजगारी, अस्थिर सरकारें, जनसंख्या वृद्धि, राजकोषीय घाटा, प्रदूषण, राष्ट्रवाद की भावना का हास, तात्कालिक समाधान की राजनीति, बढ़ता बजट घाटा आदि।

**जिज्ञासा** बढ़ती बेरोजगारी ने देश को बदशक्ल कर दिया है आपका इस दिशा में क्या चिन्तन है?

**समाधान** बढ़ती बेरोजगारी वास्तव में देश के लिये अनेक समस्याएँ पैदा कर रही अनुभव की आँखें

है इसके कारण जहाँ परिवार टूट रहे हैं व परिवारों में कलह बढ़ रहा है, वहीं अनेक युवा निराश तनावग्रस्त होकर अपने को क्षणिक शान्ति देने हेतु नशे की लत के साथ जोड़ बैठते हैं और इसकी पूर्ति के लिये गलत साधनों द्वारा भी धन जुटाने के लिए अपराधी तक बन जाते हैं प्राप्त आंकड़ों के अनुसार वर्ष 2010 तक देश में बेरोजगारी की संख्या बढ़ कर साढ़े नौ करोड़ तक पहुँच जाने का अनुमान है।

बढ़ती बेरोजगारी को समाप्त करने के लिए औसत जनसंख्या की वृद्धि की दर से अधिक रोजगार के अवसर सृजित करने होंगे। इसके बाद ही पूर्ण रोजगार की स्थिति के नजदीक शीघ्र पहुँचा जा सकता है। जिसमें कृषि, वाणिज्य, उद्योग, कुटीर उद्योग, लघु व गृह उद्योग के साथ-साथ विश्व स्तरीय कल-कारखाने व औद्योगीकरण भी शामिल हैं।

पी एच डी वाणिज्य एवं उद्योग मण्डल की सिफारिशें कहती हैं कि रोजगार नीति में आमूलचूल परिवर्तन की आवश्यकता है। उद्योग मण्डल का कथन है कि उद्योगों में उत्पादकता बढ़ाने और श्रमिकों के जीवन स्तर में सुधार के साथ-साथ बेहतर वेतन के लिए वर्तमान श्रमिक नीति की समीक्षा की जानी चाहिए। रोजगार और आर्थिक दोनों क्षेत्रों में वृद्धि के लिए पूँजीपतियों और श्रमिकों दोनों के लिए मिश्रित लाभ वाली प्रौद्योगिकी अपनाने पर जोर दिया जाना चाहिए। अनेक अध्ययनों में यह पाया गया है कि कुछ क्षेत्रों में श्रमिकों के जरिये ही काम कराना अधिक फायदेमंद है। उद्योग और सेवा क्षेत्र में आय व रोजगार के अवसरों में अनवरत वृद्धि से ही बेरोजगारी पर काबू पाया जा सकता है।

**जिज्ञासा** चुनाव सुधार की दिशा में कौन से प्रभावी कदम उठाये जा सकते हैं?

**समाधान** नौवीं लोकसभा से लेकर अब तक की चौदहवीं लोकसभाएं त्रिशकु सभाएँ रही हैं। 1998 से आज तक का समय राजनीतिक अस्थिरता का समय कहा जायेगा। बार-बार सरकारें बदलने से विकास और राष्ट्र की प्रगति की गति धीमी हो जाती है।

चुनाव सुधार के लिए कुछ मुद्दे सार्वजनिक चर्चा के योग्य हैं और कुछ एकदम ही नई नीतिगत बातें अत्यन्त विचारणीय हैं देखिए -

- क्या चुनाव प्रत्याशियों के लिये कुछ न्यूनतम शिक्षा का होना जरूरी नहीं है?
- क्या प्रत्याशियों की अधिकतम आयु निर्धारित होना उचित नहीं है?
- क्या चुनावों में विभिन्न आरक्षणों का होना ठीक है, यदि हाँ, तो किन बातों पर वह आरक्षण आधारित हो और ऐसा करने से क्या लाभ होने की सम्भावनाएँ हैं?

- क्या देश में छोटी-छोटी अत्याधिक क्षेत्रीय पार्टियों का होना उचित है या किसी पार्टी के लिए राष्ट्रीय सत्ता पर स्वतन्त्र अस्तित्व बनाये रखने के लिये कम-से-कम वा कुछ संख्या में सांसदों का चुनाव अनिवार्य है?
- क्या चुनावों में वोट देना प्रत्येक नागरिक को अनिवार्य नहीं हो और यदि कोई व्यक्ति चुनावों में भाग न लेकर अपने को लगातार अलग रखता है तो उसको विभिन्न राष्ट्रीय सुविधाओं से वंचित होने का डर हो, जैसे शिक्षा, यात्रा, लाइसेंस बैंक सुविधाएँ या अन्य कुछ और भी?
- क्या चुने गये प्रत्याशी का ध्येय उसे मिलने वाली सुविधाओं की ओर रहे अथवा जनहित कार्यों व उत्तरदायित्वों पर भी?

कुछ अन्य चुनाव सुधार के मुद्दे इस प्रकार हैं -

- सदन को मध्यावधि में भंग न करके वैकल्पिक सरकारों व प्रधानमन्त्रियों की नियुक्ति कर लोकसभा का कार्यकाल अनिवार्य रूप से 5 साल करना।
- दल-बदल कानून के लिए प्रभावी कदम उठाना।
- राजनीति को अपराधीकरण से मुक्त रखने के लिए कदम उठाना।
- चुनाव प्रत्याशियों का चुनाव लड़ने के लिये स्वच्छ चरित्र व उज्ज्वल छवि का होना आदि।

इसके अतिरिक्त चुनावों के व्यय की सीमा व उसके स्रोत की घोषणा भी एक महत्वपूर्ण मुद्दा है। राष्ट्रपति शासन प्रणाली क्या वास्तव में अस्थिरता या गतिरोध की समस्या में कारगर उपाय है इन तमाम बिन्दुओं पर सार्वजनिक बहस होना चाहिये।



देश की कमजोर सरकारी इकाईयों को सुदृढ़ बनाने के बजाय उन्हें निजी हाथों में और विदेशी लालची कम्पनियों को सौंप कर जो पैसा आये उसे अनाप-शनाप सरकारी खर्चों में फूँक देना, सरकार की कार्य क्षमता और अर्थव्यवस्था की डावाडोल स्थिति होने का संकेत देश और विदेशों में देता है। केवल विनिवेश अर्थव्यवस्था के लिए स्थायी साधन या निदान नहीं हो सकता। धन जुटाना है तो उद्योगों को लाभदायक बनाना होगा। विनिवेश एक प्रकार से अपनी ही सम्पत्ति को बेचकर खा लेने के समान है।



**जिज्ञासा** • 100 करोड से अधिक जनसख्या वाले भारत में इतनी विविधता देखने को मिलती है जितनी विश्व में अन्यत्र कहीं नहीं। क्या हमारी लोकसभा भी इस विविधता की प्रतीक है?

**समाधान** लोकसभा के सदस्यों का मुख्य उद्देश्य भारत के जनमानस के कल्याण में सन्निहित है और यही उद्देश्य और भावना उन्हें एकता के सूत्र में बांधे रखती है। भले ही लोकसभाओं का स्वरूप इसका अपवाद बनता जा रहा हो। हमारे देश में रीति-रिवाज, इतिहास, संस्कृति, भाषा, खान-पान व वेषभूषा आदि एक क्षेत्र दूसरे क्षेत्र से भिन्न-भिन्न हैं। इसी विविधता में हमारी एकता विश्व में हमें अलग पहचान बनाने का मुख्य आधार रही है। भारत की लोकसभा भी इसका प्रतीक है। इस सभा के सदस्य विभिन्न राजनीतिक दलों से सम्बद्ध होने के अतिरिक्त देश के सभी भागों में आते हैं, जो विभिन्न भाषाएँ बोलते हैं, अलग-अलग शैक्षणिक योग्यताएँ रखते हैं, भिन्न-भिन्न व्यवसायों में जुड़े होते हैं और पृथक्-पृथक् आयु वर्ग के होते हैं। भारत की लोकसभा पूर्ण रूप से इसी विविधता को परिलक्षित करती है।

66

सरकार प्रोग्राम बना सकती है परन्तु उस पर अमल करना हर नागरिक का कर्तव्य है। प्रदूषण पर अकुश लगाने के सरकारी प्रयास ही पर्याप्त नहीं हैं, जो हे भी, उनमें भारी भ्रष्टाचार व सशक्त प्रयास के अभाव के चलते कारगर सिद्ध नहीं हो रहे हैं। जैसे प्रदूषण रहित वाहन होने का प्रमाण-पत्र बिना किसी विशेष निरीक्षण, केवल साधारण औपचारिकता पूर्ण कराए दे दिया जाता है।



99

**जिज्ञासा** क्या सरकारी राजकोष के घाटे का निदान विनिवेश है?

**समाधान** देश की कमजोर सरकारी इकाईयों को सुदृढ़ बनाने के बजाय उन्हें निजी हाथों में और विदेशी लालची कम्पनियों को सौंप कर जो पैसा आये उसे अनाप-शनाप सरकारी खर्चों में फूक देना, सरकार की कार्य क्षमता और अर्थव्यवस्था की डावाडोल स्थिति होने का संकेत देश और विदेशों में देता है। केवल विनिवेश अर्थव्यवस्था के लिए स्थायी साधन या निदान नहीं हो सकता। धन जुटाना है तो उद्योगों को लाभदायक बनाना होगा। विनिवेश एक प्रकार से अपनी ही सम्पत्ति को बेचकर खा लेने के समान है। यदि स्रोत नहीं बढ़ेंगे तो फिर कब तक जमा रकम या सम्पत्ति या अंश बेचकर जुटाई रकम पूरी पड़ेगी। उद्देश्यविहीन विनिवेश अथवा घाटा आपूर्ति के लिये किया

गया विनिवेश देश की अर्थव्यवस्था के लिये घातक है। ऐसे नीतिगत निर्णय दूरगामी नहीं हो सकते।

**जिज्ञासा** देश में बढ़ता प्रदूषण जन स्वास्थ्य पर बुरा असर डाल रहा है। इसका निदान क्या केवल सरकार कर सकती है?

**समाधान** मुझे नहीं लगता कि अकेले सरकार के बलबूते पर प्रदूषण का निदान हो सकता है। आज हम विभिन्न प्रदूषणों से ग्रस्त हैं। जैसे वायु प्रदूषण, जल प्रदूषण, ध्वनि प्रदूषण, भूमि प्रदूषण आदि। जो हमारी कृषि व्यवस्था, खाद्य, पेय पदार्थों व श्वास प्रणाली को प्रतिकूल रूप से प्रभावित कर रहे हैं।

आज जलप्रदूषण के कारण स्वच्छ पेयजल की उपलब्धि भी कठिन हो गई है और आप बोतलों में बन्द पानी 10 रुपये प्रति लीटर लेकर पीने पर मजबूर है। हमारे देश की नदियों, कुएँ व सभी जल-स्रोत प्रदूषण के प्रभाव में अछूते नहीं हैं।

ध्वनि प्रदूषण ने हमारे सुनने-सोचने की शक्ति को प्रतिकूल रूप से प्रभावित किया है।

भूमि प्रदूषण ने भूमि की उपजाऊ क्षमता को कम किया है और उर्वरकों व कीट नाशकों के अधिक उपयोग के कारण फसलें व खाद्य पदार्थ कुपोषित हो गये हैं जो हमारे जीवन को सीधे रूप से प्रभावित कर रहे हैं।

प्रदूषण का यह आलम है कि आज जरा-सी बारिश होने पर नगरीय व महानगरीय में पानी भर जाता है फलस्वरूप जनजीवन अस्त-व्यस्त हो जाता है इतना ही नहीं, बहुत अधिक जानमाल का नुकसान भी होता है।

**जिज्ञासा** गुरुवर! इसके लिए मुख्यतः कौन जिम्मेदार है?

**समाधान** इसके निदान के लिये आम जनता भी उतनी ही जिम्मेदार है जितनी सरकारी स्थायें। सरकार प्रोग्राम बना सकती है परन्तु उस पर अमल करना हर नागरिक का कर्तव्य है। प्रदूषण पर अकुश लगाने के सरकारी प्रयास ही पर्याप्त नहीं हैं जो हैं भी उनमें भारी भ्रष्टाचार व सशक्त प्रयास के अभाव के चलते कारगर सिद्ध नहीं हो रहे हैं। जैसे प्रदूषण रहित वाहन होने का प्रमाण-पत्र बिना किसी विशेष निरीक्षण, केवल साधारण औपचारिकता पूर्ण कराए दे दिया जाता है जबकि देश में वाहन प्रदूषण के कारण हर दिन सैकड़ों लोगों की जान चली जाती है और सैकड़ों लोग फेफड़ों व हृदय रोग जैसी जानलेवा बीमारी से ग्रस्त हो जाते हैं। बड़े महानगरीय में तो वाहनों की बड़ी संख्या के कारण ये समस्याएँ और भी अधिक चुनौतीपूर्ण हैं। सर्दी में सूर्यास्त के समय पृथ्वी की सतह के पास की हवा तेजी से ठण्डी होती है और पृथ्वी की सतह के पास



ही ठहर जाती है। इस प्रकार वाहनों से निकलने वाला धुँआँ ऊपर उठने के बजाए नीचे ही रह जाता है। वायु प्रदूषण के खतरों के सर्वज्ञात होने के बावजूद सरकार वाहन प्रदूषण के लिए कोई जनचेतना नहीं बना पायी।

विज्ञान और पर्यावरण केन्द्र में वाहन प्रदूषण से सम्बन्धित शोधकर्ता अनुमिता-राय चौधरी के अनुसार सरकार ईंधन की गुणवत्ता, वाहनों के रख-रखाव, वाहन प्रबन्धन और भरोसेमन्द सार्वजनिक परिवहन व्यवस्था जैसे महत्वपूर्ण मुद्दों पर कोई गम्भीर कदम उठाने में असमर्थ सिद्ध हुई है। इस दिशा में जब तक जन चेतना नहीं होगी, कोई विशेष सफलता सरकार द्वारा लगाये गये अकुशो से मिलने वाली नहीं है।

“

मेरी सोच में अतिआवश्यक कर ही लगाये जाने चाहिये किन्तु इससे अधिक आवश्यक है सरकारें अपने-अपने अन्त्याधुन्य खर्चों पर नियन्त्रण करे जो उसकी आमदनी व खर्च के सन्तुलन बनाने में कारगर सिद्ध होगा। अन्यथा इसके परिणाम बड़े घातक सिद्ध हो रहे हैं और भविष्य में इसके परिणाम और भी खराब होंगे। कब तक सरकार विश्व बैंक व अन्य देशों से बड़े-बड़े कर्ज लेती रहेगी और कर्ज के लिए उनकी शर्तों पर घुटने टेकती रहेगी।



**जिज्ञासा** दश में चहुँ ओर जो राष्ट्रवाद की भावना का हास हो रहा है उसके लिए जनमानस का आप क्या सदेश देना चाहेंगे?

**समाधान** स्वाधीनता का अर्थ केवल कोई तारीख नहीं होता, कपड़ों को प्रतीक बनाकर पहनना नहीं होता, ना ही राष्ट्रीय ध्वज का गाना होता है अपितु इसका अर्थ होता है देश की रक्षा के लिए आत्मोत्सर्ग की भावना का पैदा होना। प्रखर राष्ट्रवाद किसी भी राष्ट्र का सबसे बड़ा सम्बल होता है। राष्ट्रवाद लागू में देशहित को जाति, पथ और क्षेत्रीय हितों पर वरीयता देने की प्रेरणा देता है। राष्ट्रवाद एक ऐसी सभ्य जीवन शैली है, जिसमें प्रत्येक व्यक्ति स्वेच्छा से कानून का पालन करता है और अन्य सभी नागरिकों के अधिकार का सम्मान करता है। यह एक ऐसी जीवन शैली है जिसमें लोग वार्ता, वाद-विवाद और विचार-विमर्श के जरिये अपने मतभेद दूर करते हैं, हिंसा और बल का सहारा लेकर नहीं। स्वहित से जन-कल्याण को ऊँचा स्थान दिया जाना है और समाज के कमजोर तथा सवेदनशील वर्गों की उन्नति के लिये व्यक्ति अपने हितों का बलिदान

करने को तत्पर रहता है। राष्ट्रवाद का अर्थ है मर्यादा, सहिष्णुता और अविरोध भाव। स्वच्छन्दता राष्ट्रवाद का गला घोट देती है। स्वच्छन्दता आज देश के हर आयु वर्ग में बढ़ रही है। देश के नागरिकों से मेरा यह कहना है कि सम्प्रदाय, मत, जाति, ऊँच-नीच का भेद भुला कर वात्सल्य भाव उत्पन्न करें और आत्म श्रद्धा के पैरो पर खड़ा होकर देश की बिगड़ती शक्ति को सुधारने का प्रयास करें।

‘यहाँ समसामयिक सजीवनी शतक (स्व रचित) परिशिष्ट से दो दोहे प्रस्तुत करता हूँ -

कर्ता तू न बन कभी कर अपना कर्तव्य ।  
उज्ज्वल निश्चित होगा तेरा ही भवितव्य ।।  
सयम भाव जगाए कर समता का कर पान ।  
जीवन-सुन्दरतम बने मिटे सकल अज्ञान ।।

**जिज्ञासा** विश्व में बढ़ रहे उग्रवाद को देखते हुए उग्रवादियों को छूट देना कहाँ तक उचित है? जैसे भारत सरकार की इण्डियन एयरलाइन्स विमान को अपहरण (हाईजैक) के दबाव में खतरनाक आतंकवादियों को छोड़ दिया गया। उस समय यात्रियों की जान की रक्षा भी अहम् मुद्दा था किन्तु जो उग्रवादी छोड़े गये क्या वह उचित था? उनको छोड़ना राष्ट्र को घातक नहीं हुआ?

**समाधान** सन् 1999 में विमान अपहरण काण्ड की घटना ने भारत की चरमराती व लचर सुरक्षा व्यवस्था को उजागर कर दिया है कि वह लाचार व असहाय थी। आतंकवादी (नेपाल से भारत आने वाली इण्डियन एयरलाइन्स विमान को अमृतसर उतारकर बन्दूक के बल पर ईंधन लेकर कंधार ले गये) अगूठा दिखाकर अपने साथियों को भारत की जेला में बन्द साथियों तक को छोड़ा ले गये। यदि राष्ट्र के सम्मान, सेना के मनोबल और देश की अखण्डता को सुरक्षित रखना है तो उग्रवादियों के साथ कोई रियायत नहीं बरतनी चाहिये। राष्ट्र के सभी नागरिकों का यह कर्तव्य है कि वे सरकार को उग्रवादियों के साथ शिथिलता बरतने के लिए कदापि विवश न करें। सभी भारतीयों को उग्रवाद का डटकर मुकाबला करने के लिए विभिन्न सरकारी तन्त्रों द्वारा बनाई गई नीतियों व उठाये गये कदमों में पूर्ण सहयोग देना चाहिये। भारतीय नेताओं द्वारा आतंकवाद से निपटने के मामले में जब कभी कोताही बरती गई उसका परिणाम यह हुआ है कि आज वह समस्या एक नासूर का रूप ले चुकी है और हमारी देश की राजधानी एवं ससद (पार्लियामेंट) तक असुरक्षित महसूस की जाने लगी है। विदेशी धरती पर पनपे व विदेशी समर्थित आतंकवादियों से निपटने में भारत का रूख सदैव इतना लचीला रहा है कि इन आतंकवादियों के लिए वार्ता के दरवाजे तक खुले रखे गये। जिससे आतंकवाद

खत्म होने के बजाय हम पर हावी होता जा रहा है अतः आतंकवाद से निपटने के लिये एक जनजागरण व सरकार की स्पष्ट नीतियों की आवश्यकता है।

**जिज्ञासा**      हर वर्ष प्रदेश सरकारें व केन्द्र सरकार नये-नये कर (टेक्स) लगाकर बढ़ते बजट घाटे को कम करने का प्रयत्न करती हैं। आखिर यह सिलसिला कब तक चलता रहेगा। क्या सरकार को चलाने का एकमात्र विकल्प कर बढ़ाना ही है?

**समाधान**      राजनीतिक मजबूरियों (सहयोगी दला के दबाव) के कारण प्रदेश व केन्द्र सरकारें भारी-भरकम मंत्री मण्डलों व राजशाही खर्चों को पूरा करने के लिये अनाप-शनाप टेक्स लागू करती हैं। सरकारी कर्मचारियों की बढ़ती मांगों के कारण भी सरकारें पर आर्थिक दबाव निरन्तर बना रहता है। मेरी सोच में अति आवश्यक कर ही लगाय जाने चाहिये किन्तु इससे अधिक आवश्यक है सरकारें अपने-अपने अन्धाधुन्ध खर्चों पर नियन्त्रण करें जो उसकी आमदनी व खर्च के सन्तुलन बनाने में कारगर सिद्ध होगा। अन्यथा इसके परिणाम बड़े घातक सिद्ध हो रहे हैं और भविष्य में इसके परिणाम और भी खराब होंगे। कब तक सरकारें विश्व बैंक व अन्य देशों से बड़े-बड़े कर्ज लेंगी और कर्ज के लिए उनकी शर्तों पर घुटने टेकती रहेगी। ❀

## युवक : राष्ट्र का पीछे पड़ा

“

हमें युवकों को आगे लाकर अवसर प्रदान करने का जोखिम उठाना ही पड़ेगा। उन्हें भरोसा तो दिलाना ही होगा कि कठिन प्रयास व पुरुषार्थ के बाद उनका जीवन निश्चित प्रकाशमान होगा। उन्हें सहानुभूति, अवसर व प्रोत्साहन देने के लिए आगे आना होगा। हमारे राष्ट्र नेताओं को अपने आचरणों से उन्हें राष्ट्र प्रेम की सीख देनी होगी।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

श्रुतपञ्चमी 1995, मसूरी

”

युवा राष्ट्र के भविष्य हैं, राष्ट्र निर्माता हैं, हमें उनकी अपरिमित क्षमताओं को जानकर आगे बढ़ाना होगा। युवाओं की शक्ति के सदुपयोग हेतु साधनों और समृद्ध स्रोतों की नहीं हमारी सकारात्मक सोच की आवश्यकता है। युवा उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी महाराज ने युवाओं का आह्वान किया है कि वे सदाचारी और सस्कारशील होकर अपनी शक्ति अनुसार राष्ट्र निर्माण में योगदान दें। उपाध्यायश्री से इसी सन्दर्भ में मैं कुछ जिज्ञासाएँ लेकर उपस्थित हूँ समाधान की अपेक्षा है - भूपेन्द्र कुमार जैन।

**जिज्ञासा** गुरुदेव! आज की युवा पीढ़ी देश के लिए गम्भीर चुनौती क्यों हो रही है?

**समाधान** युवा पीढ़ी की उदासीनता, उनमें बढ़ता आक्रोश, समाज में उपेक्षित होने की घुटन तथा भविष्य की गारण्टी की चिन्ता राष्ट्र को चुनौती दे रही है। आज देश के युवाओं के सामान रोजगार का प्रश्न चुनौती बन कर खड़ा है। न तो उनकी शिक्षा ही देश के ससाधनों, रोजगार के अवसरों या फिर उनके कोई अपना ही धधा चुनने के अनुकूल है, न ही उन्हें उचित दिशाबोध कहीं से मिलता है। इसके विपरीत देश के स्वार्थी राजनेता इन नोजवानों का दुरुपयोग अपने तुच्छ स्वार्थों की पूर्ति के लिए करते

अनुभव की आँखें

है जिससे निराश, उपेक्षित व आक्रोश से भरे युवकों के कदम सहज ही बहक जाते हैं और वे अनुशासनहीनता की सीमा लाघ कर देश की शक्ति सवाग्न के बजाए देश को तोड़ने, अराजकता फैलाने व राष्ट्र की सम्पत्ति के स्वाहा करने में लग जाते हैं।

**जिज्ञासा** इसका अर्थ तो यह हुआ कि आज के युवाओं का मानसिक सन्तुलन बिगड़ा हुआ है उन्हें कोई स्पष्ट राह नहीं मिल रही और अभिभावकों की अपेक्षाएं अधिक हैं?

**समाधान** आप यह क्यों भूल जाते हैं। कि जिस मनोदशा में आज युवक जी रहे हैं उस स्थिति में युवकों से अधिक की अपेक्षा नहीं की जा सकती। पहले शिक्षा के दौरान वह देश की दोहरी शिक्षा नीति की मार का झेलता है और न जान कि कितनी कृष्णों से गुजरता हुआ किसी प्रकार डिग्री प्राप्त करता है। इतना करने पर वह पाता है कि उसके लिये सारे मार्ग बन्द हैं। घर और समाज दोनों जगह उस तान, उपेक्षा, अन्धकार ही मिलता है। अब देश का हर युवक इतना सोभाग्यशाली तो हो नहीं सकता कि उसे अपने परिवार के परम्परागत बड़े काम धन्धों या उद्योगों में खपा लिया जाए। उनके सामने रोजगार का प्रश्न जीवन और मरण का प्रश्न बनकर आता है। हमारे देश के कर्णधार उनके लिए कोई रोजगार मुहैया नहीं करा पाते। इस प्रकार उनके भटकाव की यात्रा प्रारम्भ हो जाती है। दिशाहीन युवा सहज साधन जुटान की होड़ में गलत हाथा में पड़कर नशे का शिकार हो जाता है या फिर अपराधों की डंगर में चल पड़ता है।

६६



कर्मसिद्धान्त भविष्य के प्रति आशा का संचार करता है। यह मानव पुरुषार्थ को जागृत कर उसे संदेश देता है कि मनुष्य स्वयं अपना भाग्य विधाता है। उसका भूत पर तो कोई वश नहीं है किन्तु वर्तमान पर उसे पूरा अधिकार है। वस्तुतः कर्मसिद्धान्त से बढ़कर कोई दूसरा सिद्धान्त जीवन और आचरण में इतना महत्व नहीं रखता।

९९

**जिज्ञासा** युवा पीढ़ी में बढ़ते भटकाव पर अकुश कैसे लगाया जा सकता है?

**समाधान** आज सर्वत्र यह देखने में आता है कि हमारे देश में तरुणाई की अपेक्षित प्रतिष्ठा नहीं है। बुजुर्ग उन पर भरोसा करने के लिए तैयार नहीं। वे उनमें उत्तरदायित्व

की भावना का अभाव बताकर उन्हें आगे बढ़ने देने को तैयार नहीं होते। युवक का इससे बड़ा और क्या अपमान हो सकता है। आज के बुजुर्ग यह भूल जाते हैं कि वे भी कभी युवक रहे होंगे। उन्हें भी इसी प्रकार की पीड़ा, क्षोभ और विद्रोह के क्षणों से गुजरना पड़ा होगा। हो सकता है कि उनके समय में समस्याओं का रूप इतना विकराल न रहा हो क्योंकि उस समय के लोगों का खाना-पीना और रहना बहुत सादा था। इतनी मारा-मारी, पाश्चात्य सभ्यता का अधानुकरण, बढ़ती आबादी के कारण जीवन के हर क्षेत्र में कड़ी प्रतियोगिता और लम्बी कतारे उनके समय में न रहीं होगी जितना सामना आज के युवकों को करना पड़ रहा है। जब तक यह बात बुजुर्गों के दिमाग में नहीं आवेगी, तब तक अकुश से कुछ न होगा। बुजुर्ग युवकों का ध्यान रखना प्रारम्भ कर दें फिर सब कुछ ठीक हो जायेगा।

**जिज्ञासा**      *गुरुदेव! विश्व के विभिन्न देशों में युवाओं की स्थिति किस तरह की है?*

**समाधान**      विश्व के किसी भी उन्नत राष्ट्र को हम देख लें वहाँ के युवकों की हालत हमारे देश से भिन्न मिलेगी। वहाँ ऊँचे से ऊँचे पदों पर युवक आसीन मिलेंगे। वस्तुतः वे लोग मानते हैं कि विकासोन्मुख युवक की प्रतिभा में विद्युत की सी ऐसी त्वरा और प्रेरक शक्ति होती है जो उनमें राष्ट्रीय आदर्शों और उद्देश्यों के प्रति लगाव और आकर्षण उत्पन्न करती है। उसके अभिनव सृजक विचारों में असम्भव और कठिनतम कार्य सम्पादन कर लेने की शक्ति और क्षमता होती है। हमें युवकों को आगे लाकर उन्हें अवसर प्रदान करने का जोखिम तो उठाना ही पड़ेगा। उन्हें भरोसा भी दिलाना होगा कि कठिन प्रयास व पुरुषार्थ के बाद उनका जीवन निश्चित प्रकाशमान होगा। उन्हें सहानुभूति, अवसर व प्रोत्साहन देने के लिए आगे आना होगा। हमारे राष्ट्र नेताओं को अपने आचरणों से उन्हें राष्ट्र प्रेम की सीख देनी होगी। देश की मिट्टी में भ्रष्ट राजनीति ने जो बबूल उगाए हैं उसी से युवा पीढ़ी के जीवन मूल्यों में नैतिकता और देश प्रेम घट रहा है। यह रिसता हुआ प्रश्न बार-बार सामने आ जाता है कि क्या इस स्थिति के लिए पूरी तरह युवा पीढ़ी ही दोषी है या उनके वारिसों ने जो अपने आचरणों से अपना चरित्र उनके सामने प्रस्तुत किया है यह भी उनकी उदासीनता का एक प्रमुख कारण है।

पिछले पाँच हजार वर्षों की एक समृद्ध सांस्कृतिक विरासत पर गर्व करता हमारा देश अपने आपको सहसा ऐसे सँकरे गलियारे में इस युवा पीढ़ी की ज्वलन्त समस्या के कारण पा रहा है कि जिसका कोई ओर-छोर दिखाई नहीं पड़ रहा। सबसे खतरनाक बात यह है कि कोरी राजनीति करने वाले इस अहम् मुद्दे का वास्तविक परिणाम और

महत्व या इसकी उपदेयता या ज्वलन्तता को या तो समझने में असमर्थ है या इसे जानबूझ कर नहीं समझ रहे जिसे इनकी जिद में युवा पीढ़ी बुरी तरह पिस रही है।

**जिज्ञासा** क्या आज की युवा पीढ़ी अपने कर्णधारों की भूमिका से आश्वस्त है?

**समाधान** बेरोजगारी की विकट समस्या को झेल रहे युवा-युवतियों को कहीं-न-कहीं यह अहसास तो हो चला है कि उनका दश गलत हाथों में हवाले हो गया है। इस पीढ़ी में बेचैनी है, अपनी असुरक्षा का बोध है। उसके सामने जीवन यापन के अन्य विकल्पों के दरवाजे बन्द हैं। वह यह सोचने पर विवश है कि आज की लकवाग्रस्त व्यवस्था में ही उसे शामिल हो जाना चाहिए और सारी सुविधाएँ उन्हीं माधनों से जुटानी चाहिए जैसी आज की व्यवस्था का स्वरूप है।

**जिज्ञासा** सत्ता के शीर्ष पर जो काबिज है क्या वह इन समस्याओं का निराकरण करने में सक्षम है?

**समाधान** आज की राजनीति एक मखोल बन गई है। भ्रष्टाचार के आगेंपो-प्रत्यागेंपो, अविश्वास और महाभियोग के प्रस्तावों, एक-दूसरे पर कीचड़ उछालने की बहियाँ हरकतों के बीच आज की सदन राज्यसभा और विधान सभाएँ चल रही हैं। मुझे नहीं लगता कि ये लोग आज की युवा पीढ़ी के समक्ष कोई आदर्श, दश प्रेम, कर्तव्यबोध या नैतिक चरित्र प्रस्तुत कर रहे हैं। इनके सारे आचरण संपूर्ण पीढ़ी की निराशा निरन्तर बढ़ रही हैं।

जो लोग वर्तमान की उपेक्षा कर देते हैं उनके लिए इतिहास बड़ा सख्त और अनुदार हुआ करता है। फिर भी व्यक्ति को निराशावादी नहीं होना चाहिए। कठिन पुरुषार्थ से अनेक देशों ने अपनी जर्जर व्यवस्थाओं पर काबू पाकर कायाकल्प की है।

**जिज्ञासा** क्या आज की शिक्षा-नीति रोजगार उपलब्ध कराने में सक्षम है?

**समाधान** हमारे राष्ट्र का प्रत्येक शिक्षाविद् और सामान्य नागरिक भी आज यह अनुभव करने लगा है कि हमारी शिक्षा प्रणाली बहुत ही दूषित, अपूर्ण और अनुपादेय है। उसे ग्रहण करने वाला न घर का रहता है न घाट का। अकादमिक अध्ययन पूरा कर छात्र दीक्षान्त समारोह से बाहर निकलते ही नौकरी की तलाश में जुट जाते हैं क्योंकि उसके अतिरिक्त उसको अन्य कोई काम जचता ही नहीं। स्वतन्त्र और स्वावलम्बी काम तो उसकी विचार वीथी के सर्वथा बाहर होता है। इधर युवक की फैशन-परस्ती कोढ़ में खाज बन जाती है। वह उसके परिवार के लिए असहनीय बोझ बन जाती है।

बाबू बेकार है फिर भी उसको टेलिन और ग्रेडिन के आधुनिकतम चुस्त पतलून और बढिया बुशर्ट, अच्छे से अच्छा और आकर्षक सूट चाहिए। उसका निश्चित विश्वास बन गया है कि उसके बिना वह अपने हमजोलियों में उपहास का पात्र बन जाएगा, जो वह कभी नहीं चाहता। इधर घर की हालत ऐसी नहीं है कि उसके अभिभावक उसकी ऐसी महंगी मांगों को पूरा कर पाए। निन नए सौन्दर्य प्रसाधन भी तो चाहिए उसे, जिनकी पूर्ति उसकी क्षमता के सर्वथा बाहर की बात होती है। इसी फिक्र में जवान बूढ़ा हो जाता है, उसके बाल पक जाते हैं, उसकी हिम्मत दम तोड़ देती है। भारत जैसे अर्द्ध-विकसित देश में, जहाँ अभी उसे हर क्षेत्र में बहुत कुछ करना है, उसके लिए तकनीकी ज्ञान और महयाग की नितान्त आवश्यकता है, तकनीकी युवकों का काम नहीं मिलता। वे लाखों की संख्या में आज भी बेकार बैठे हैं। उस पर भी तुरा यह कि हमारे सेकड़ों विश्वविद्यालय बेरहमी और धडल्ले से प्रतिवर्ष लाखों ऐसे बेकारों की फोज खड़ी करने में व्यस्त है। इस दिशा में हमारे देश को गहरे चिन्तन और दायित्व के साथ विचार करना पड़ेगा।

**जिज्ञासा** शिक्षित वर्ग की बेरोजगारी में कहीं शासनतन्त्र का भी हाथ है?

**समाधान** शिक्षित वर्ग की बेकारी के लिए हमारा शासनतन्त्र भी कम जिम्मेदार नहीं है। समान स्तर और योग्यता की नई पीढ़ी की भीड़ उपलब्ध होते हुए भी अवकाश प्राप्त लोगों की पुनर्नियुक्ति का क्या प्रयोजन है। यह कम-से-कम सामान्य बुद्धिजीवी की समझ के बाहर है। एक आर अधिवार्षिकी निश्चित करना और अवकाश प्राप्त लोगों की धडाधड की जाने वाली पुनर्नियुक्ति का भला क्या साम्य है? यह युवकों के प्रति अन्याय है। यह स्पष्टतः युवकों के अधिकारों का अतिक्रमण है, उन पर जानबूझकर किया जाने वाला कुठाराघात है। ऐसे अवसर पर अक्सर नये युवकों के अनुभव की बात कह दी जाती है। व इस बात की शिकायत इस प्रकार करने है जैसे कि वे अनुभव लेकर पैदा हुए थे।

**जिज्ञासा** युवा पीढ़ी के भटकाव को रोकने के लिए क्या करना चाहिए?

**समाधान** शिक्षा पद्धति में आमूलचूल परिवर्तन किया जाए तथा शिक्षा ऐसी व्यावहारिक, उपयोगी और उपादेय होनी चाहिए कि अध्ययन पूरा होने के साथ ही युवक को उपयुक्त काम-धन्धा मिल सके, उसे परमुखापेक्षी नहीं रहना पड़े और मात्र नौकरी की तलाश में भटकने और उसमें होने वाली किल्लत से उसको बचाया जा सके।

इसके लिए दूसरी आवश्यकता है युवकों के प्रति बुजुर्गों का दृष्टिकोण बदला जाए। उनकी ईर्ष्यालु मनोवृत्ति समाप्त हो। यह हमारा दुर्भाग्य है कि लम्बी-चौड़ी बाते



बहुत कही-सुनी जाती हैं, आकर्षक लच्छेदार भाषणों की भी कमी नहीं होती, किन्तु करने योग्य बात के लिए कोई भी सतर्क और प्रयत्नशील नहीं लगता। इसके विपरीत अपेक्षा की जाती है युवक से कि उसका सुधार वही करे। चिकित्सक यदि रोगी से कह दे कि वही स्वेच्छा से अपना उपचार कर ले, तो क्या यह सम्भव होगा?

तीसरी और अन्तिम आवश्यकता यह है कि हम निश्चय होकर युवकों पर बोझ डालना प्रारम्भ कर दें, जिससे उनके पास इतना समय ही न बचे कि अनावश्यक खुराफात करने में लग पाए। तब आप देखेंगे कि युवक स्वतः अनुशासित हो गया है और राष्ट्र को अपना बहुमूल्य योग देने में अगुवा बन गया है। बुद्धिमानी इसी में है कि युवकों का सहयोग लिया जाए। तभी अनुभव करेंगे कि गहरे दलदल में फंसी हमारे राष्ट्र की गाड़ी निरन्तर आगे बढ़ रही है, प्रगति कर रही है।

हमें युवकों को आगे लाकर उन्हें अवसर प्रदान करने का जोखिम तो उठाना ही पड़ेगा। उन्हें भरोसा भी दिलाना होगा कि कठिन प्रयास व पुरुषार्थ के बाद उनका जीवन निश्चित प्रकाशमान होगा उन्हें सहानुभूति, अवसर व प्रोत्साहन देने के लिए आगे आना होगा। हमारे राष्ट्र नेताओं को अपने आचरणों से उन्हें राष्ट्र प्रेम की सीख देनी होगी।

अन्त में मैं यही कहना चाहूंगा कि युवा पीढ़ी की उपेक्षा करने की अपेक्षा उन पर कार्य का बोझ डालना अधिक उचित होगा। उन्हें अवसर देना होगा, भरोसा दिलाना होगा और समय-समय पर उन्हें उचित मार्ग-दर्शन देना होगा।

## राजनीतिज्ञसमूहः नैतिक जिम्मेदारियाँ

“

आज देश प्रेम की ज्योति को प्रज्वलित करने की नितान्त आवश्यकता है, हमें अमर शहीदों की कुर्बानी को याद रखते हुए, स्वार्थ लोलुपता से ऊपर उठकर अपने जीवन का प्रथम लक्ष्य देश प्रेम बनाना चाहिए। राष्ट्र प्रेम से ही 21वीं शताब्दी में भारत की अग्रणी भूमिका को सुनिश्चित किया जा सकेगा। हमारा पूरा चिन्तन राष्ट्र व जन-कल्याण को समर्पित होना चाहिए। इस परिप्रेक्ष्य में राष्ट्र के जन-नेताओं को भी अपने में भारी बदलाव की आवश्यकता है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

वीरशासन जयन्ती, वर्षायोग 2000, गन्नौर (हरियाणा)

”

इच्छाशक्ति सफलताओं का कल्पवृक्ष है। उसके सामने सभी अवरोध अस्तित्व शेष हो जाते हैं। हमें राष्ट्रहित को सर्वोपरि मानते हुए अपने व्यक्तिगत हितों का बलिदान करना चाहिए। राष्ट्र सन्त उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी महाराज का कथन है कि राष्ट्र के प्रति आत्मीयता स्वयं हमारी उन्नति एवं सुरक्षा का कारण है। राष्ट्र प्रेम हमारे गौरव में अभिवृद्धि करता है।

वास्तव में उपाध्यायश्री का हर शब्द जीवन को दिशा दृष्टि देने वाला है। उनकी मुस्कान में समाधान है और वाणी में समन्वय का स्वर है। उपाध्यायश्री से 20वीं शताब्दी में भारत द्वारा भोगी प्रताड़ना और पराजय व 21वीं शताब्दी में विश्व में भारत की भूमिका पर हुई चर्चा के प्रमुख अंश - भूपेन्द्र कुमार जैन।

**जिज्ञासा** 21वीं शताब्दी में भारत की भूमिका क्या इतनी ही निराशाजनक रहेगी जैसी 20वीं शताब्दी में रही?

**समाधान** . यह तो सच है कि बीते एक हजार साल के काल खण्ड में बहुत थोड़ा

अनुभव की आँखें

समय ही ऐसा रहा जब भारत की जनता स्वाभिमान से सर उठाकर जी सकी अन्यथा भारतीय समाज प्रताड़ना और पराजय से ही जुड़ा रहा। पूरा विश्व आज अवमूल्यन की चपेट में है और भारत भी इससे अछूता नहीं है। 20वीं सदी में स्वतन्त्रता प्राप्ति (1947) के बाद से जहाँ देश में आर्थिक, सामाजिक व भोग विलास की सामग्री को उपलब्ध कराने के प्रगतिशील प्रयत्न हुए वहीं मनुष्यता का तेजी से हास हुआ। इसका मुख्य कारण नित नए विकास, बढ़ती हुई इच्छाओं की पूर्ति के लिए अन्धाधुन्ध प्रयास, पाश्चात्य भोगवादी संस्कृति का अनुकरण एवं विचारों में स्वच्छन्दता है लेकिन इसका यह अर्थ कदापि न निकाल लिया जाये कि 21वीं शताब्दी से भी निराशा ही हाथ लगेगी। यदि पतझड़ बसन्त का संदेशवाहक है, निशा-उषा की आगवानी करती है, काले मेघ सुखद मेह बनकर बरसते हैं, तो आज की दुखदस्थिति कल का मंगलमय विहान भी हो सकता है।

**जिज्ञासा**      इस सन्दर्भ में इतिहास की क्या दृष्टि है?

**समाधान**      इतिहास साक्षी है कि आपदाओं की छाती पर अपनी एड़ियाँ रगड़कर सत्रस्त मानव के पौरुष ने अपने भाग्य का लेख स्वयं अपने ही हाथों और अपने ही रक्त की लाली से लिखा है - इतिहास का पेट सकटों के साथ मानव के फौलादी हौसले व जुझारु प्रयत्नों की गाथाओं से ही भरता है। यदि देश के राजनेताओं की नीयत और नीति नेक रही तथा वे अपने निजी स्वार्थों से ऊपर उठकर जन-कल्याण व राष्ट्र प्रेम से जुड़े इतना ही नहीं, यदि नौजवान निर्बलता का परित्याग कर पूरी निष्ठा व आत्म श्रद्धा के साथ देश की बिगड़ती शक्ल सुधारने को खड़े हो जाए तो कौन 21वीं शताब्दी में भारत की अग्रणी, महान व सार्थक भूमिका को चुनौती दे सकेगा?

**जिज्ञासा**      क्या यह सत्य है?

**समाधान**      हमें इस सच्चाई को स्वीकार करना होगा कि आज हम परेशान होने पर भी प्रयत्न और परिश्रम से भागते हैं। उद्धार का मार्ग पुरुषार्थ है, आराम नहीं। देश के वीर सपूतों के अमर बलिदानों ने क्या हमारी परतन्त्रता की बेड़ियों काटकर हमें स्वाधीनता नहीं दिलायी थी? उन्होंने भी तो मरणासन्न समाज में प्राणों का स्पन्दन किया था। तो वर्तमान दुर्दशा पर भी विजय अवश्य पायी जा सकती है। हमें अपनी कर्म चेतना को जगाना व राख में दबी पड़ी आग को हवा के झोंकों से चेताना होगा।

**जिज्ञासा**      आपने सर उठाकर जीने वाले थोड़े समय की बात कही - उससे आपका क्या अभिप्राय था?

**समाधान**      15 अगस्त 1947 को भारत को स्वतन्त्रता मिली तब भारतीय नागरिक

स्वाभिमान से सर उठा सका किन्तु इन 50 वर्षों में जो कुछ भी विकास हुआ वह भ्रष्टाचार की भेट चढ़ गया। अधिकांश ग्रामीण जनता और आधी से अधिक शहरी जनता आभावों की शिकार है। समाज पर राजनीति का नियन्त्रण है। पुरानी आध्यात्मिक शक्ति के बल पर एक बार फिर इस चुनौती का सामना करे और जो सर उठा कर जीने का अवसर हमें मिला है उसे दुर्गति से बचाएँ। यदि देश के कर्णधारों ने देश की लकवाग्रस्त आर्थिक नीति में पर्याप्त सुधार व आत्म-निर्भरता को त्याग कर पूँजीवादी आर्थिक व्यवस्था के आगे आत्म-समर्पण कर दिया तो अतीत से मिली सामाजिक विसर्गतियों, बढ़ती जनसंख्या और अन्तर्राष्ट्रीय बाजार पर निर्भरता के कारण देश को सकट के मकड़जाल से बचा पाना मुश्किल होगा।

**जिज्ञासा** पिछले एक हजार वर्ष में भारत की सामाजिक शक्ति के दोहन का विशेष काल कौन-सा रहा?

**समाधान** लगभग बारह सौ से उन्नीस सौ ईसवी तक के काल को मैं भारत की सामाजिक शक्ति के दोहन का काल मानता हूँ।



मैं इसे भारतीय राजनीति का कृष्ण पक्ष कहूँगा। इसके शुक्ल पक्ष की सबको बेसब्री से प्रतीक्षा है अन्यथा 21वीं शताब्दी में भारत की भूमिका पर प्रश्न चिह्न लग जायेगा? इस कोढ़ में खाज उठने से पहले ही हमें उपचार पर ध्यान देना चाहिए। जन शक्ति को अपने आप को असहाय न समझकर तथा पलायन की प्रवृत्ति को छोड़कर इन बुराईयों को जड़ से उखाड़ फेंकने का सकल्प लेना होगा।



”

**जिज्ञासा** विश्व के सन्दर्भ में स्वतन्त्र देश वास्तव में किसे कहेंगे?

**समाधान** आज की दुनिया में उसी देश को स्वतन्त्र कहा जायेगा जिसे अपनी राष्ट्रीय नीतियों के निर्धारण व कार्यान्वयन की स्वतन्त्रता हो, वित्तीय प्रवाह उसके नियन्त्रण में हो, प्राकृतिक ससाधनों के प्रयोग में कोई बाहरी हस्तक्षेप न हो, संचार माध्यम उसके कब्जे में हो और अपनी प्रभुसत्ता की रक्षा के लिए सेना व शस्त्र के सग्रह व निर्माण में किसी का हस्तक्षेप न हो न ही किसी दूसरे देश पर आश्रित हो।

**जिज्ञासा** इस परिप्रेक्ष्य में भारत सहित तीसरी दुनिया के स्वतन्त्र देश क्या वास्तव अनुभव की आँखें

मे अपनी प्रभुसत्ता कायम रख पा रहे हैं?

**समाधान** इस दृष्टि से देखे तो भारत सहित अनेक स्वतन्त्र देशों की स्वतन्त्रता पर प्रश्न-चिह्न लगता नजर आ रहा है। आज किसी देश को गुलाम बनाने के लिए केवल अपनी सेना भेजना ही आवश्यक नहीं रह गया है। जिस देश को गुलाम बनाना है यदि उसकी राजनीतिक गतिविधियों को अपने चंगुल में कर लिया जाये, वहाँ के व्यापार पर आपका नियन्त्रण रहे, वहाँ की पूँजी व श्रम शक्ति का आप जैसा चाहे प्रयोग कर सके, वहाँ की प्राकृतिक सम्पदा पर आपका आधिपत्य रहे, वहाँ आपकी संस्कृति के अकुर उभरे और वहाँ के लोगों पर आपका भय बना रहे तो वह देश राजनैतिक रूप से स्वतन्त्र होते हुए भी स्वतन्त्र नहीं है। इससे क्या फर्क पड़ता है कि ससद और विधानसभाओं में हमारे लोग हे या नहीं। इतने के बाद फिर क्यों यह सब सिर-दर्द मोल लिया जाये। मुझे लगता है कि आज पूरी स्थिति की गहन समीक्षा की आवश्यकता है।

**जिज्ञासा** आपका इशारा किस ओर है उपाध्यायश्री?

**समाधान** क्या ऐसा नहीं लगता कि आज अनेको देश विश्व बैंक, अन्तर्राष्ट्रीय मुद्राकोष व बहुराष्ट्रीय कम्पनियों जैसे अनेको संगठनों के माध्यम से भारत को पुनः गुलाम बनाने का ताना-बाना बुनने के कुचक्र में सलिप्त है। क्या ऐसी सस्थाये हमारे कच्चे माल, पूँजी और श्रम शक्ति के दोहन के लिए प्रयासरत नहीं है? अब तो उन्हें भारत में उद्योग स्थापित कर मुनाफा ले जाने की गारण्टी के साथ-साथ अपनी सारी सुरक्षित पूँजी जब चाहे ले जाने की सुविधा भी उपलब्ध है। आज श्रेष्ठतम तकनीकी व

“



अर्द्ध शताब्दी तक गुलामी की असहनीय पीड़ा झेलने के बाद 15 अगस्त 1947 को भारत गुलामी के फन्दे से मुक्त हुआ तथा 26 जनवरी 1950 को भारत एक स्वतन्त्र प्रभुत्व सम्पन्न लोकतांत्रिक गणराज्य बना। नारी के रूप में एक सशक्त प्रधानमंत्री श्रीमति इन्दिरा गाँधी सामने आईं। शताब्दी के अन्त में भारत ने परमाणु परीक्षण कर पूरे विश्व को आश्चर्य में डाल दिया। 30 जनवरी 1948 को राष्ट्रपिता महात्मा गाँधी की हत्या, प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गाँधी (1984) व प्रधानमंत्री श्री राजीव गांधी (1991) की हत्या की गयी।

”

पूजी पर उन देशों का अधिकार है, जो कल हमारे सम्राट थे। हमें आधुनिक तकनीक के लिए उनके हुजुरी में सिर झुकाना ही होगा। अन्तर्राष्ट्रीय पूजी प्रवाह पर उनका नियन्त्रण है और भारत के पूजी प्रवाह पर अपना नियन्त्रण जमाने में वे एड़ी-चोटी का जोर लगा रहे हैं। धीरे-धीरे प्राकृतिक ससाधनों का प्रयोग कैसे होगा इस पर भी उनकी पैनी दृष्टि लगी है और वे इसमें हस्तक्षेप के लिए निरन्तर सेध लगाने के प्रयास में हैं।

**जिज्ञासा**      अच्छा, उचित है आपका कथन -

**समाधान**      ज्ञात रहे। आज किसी भी देश के लिए संचार माध्यम उसकी सबसे बड़ी शक्ति है। अब चाहे इलैक्ट्रानिक मीडिया हो या प्रिंट मीडिया, इस पर विदेशी ताकतों का नियन्त्रण हो चला है। इतना ही नहीं आज इलैक्ट्रानिक मीडिया का प्रसारण व नियन्त्रण विदेशी धरती व आकाश से हो रहा है। जन सस्कृति को बदलने का संचार माध्यम सबसे सशक्त उपकरण है। विदेशी संचार माध्यम इस दिशा में भारत को जो कुछ परोस रहे हैं, उससे भारतीय नैतिक मूल्यों का किस प्रकार हास हो रहा है यह किसी से छुपा नहीं। परिवार में कलह, संयुक्त परिवार की अवधारणा की समाप्ति, फ्री-सैक्स की ओर बढ़ते कदम, सतान में माँ-बाप के प्रति घटता सम्मान, निर्लज्जता, अपराध करने के अति आधुनिक तरीकों की जानकारी, बिना परिश्रम के डर और भय उत्पन्न करके रातों-रात करोड़ों की सम्पदा के स्वामी बनने का स्वप्न, नारी जाति को विज्ञापन व भोग की सामग्री के रूप में स्थापित कर उसकी गरिमा को कम करने का षड्यन्त्र, भारतीय रसोइयों की सांस्कृतिक खुशबूओं को डिब्बा बन्द खाद्य पदार्थों व मसालों में बदलने का प्रयत्न क्या इस विदेशी संचार माध्यम की ही कृपा का फल नहीं है। घातक हथियारों के भी इन देशों के पास भारी जखीरे हैं। ग्लोबलाइजेशन के नाम पर हमारे पुराने सम्राट के उत्तराधिकारी किस तरह हमारी स्वतन्त्रता पर डाका डाल रहे हैं इसके प्रति हमें हर क्षण सचेत रहने की आवश्यकता है। देश का नेतृत्व आज जिन भ्रष्ट राजनेताओं के हाथों में है उनका अन्तर्राष्ट्रीय बोध तो प्रायः मृत लगता है साथ ही उनका राष्ट्रवाद भी कुण्ठित है।

**जिज्ञासा**      भारतीय राजनीति का जो निराशाजनक परिदृश्य 20वीं शताब्दी में है उसका असर निश्चित रूप से 21वीं शताब्दी में भारत की भूमिका पर पड़ने वाला है। इसके बारे में आपकी क्या प्रतिक्रिया है?

**समाधान**      यह देश का दुर्भाग्य है कि राजनीति आजकल व्यवसाय का रूप ले चुकी है। लोक-कल्याण की भावना तो कोसों दूर है। विकास के जो आधे-अधूरे कार्य होते भी हैं उनका एकमात्र उद्देश्य केवल चुनाव जीतना भर रह गया है। योजनाओं की पूजी

का एक बड़ा भाग भ्रष्टाचार, अकर्मण्यता, सत्ता पर काबिज होना व भाई-भतीजावाद की आग में स्वाहा हो जाता है। कुछ स्वार्थी नेताओं ने तो नैतिकताओं की सारी सीमाओं को लाघ कर देश की अस्मिता को बेच दिया है। ऐसी मानसिकता वाले लोगों का आज वर्चस्व है। ऐसा नहीं कि राजनीति में हर जन प्रतिनिधि बेईमान ही है और उसे देश की सुरक्षा, आत्म-निर्भरता व राष्ट्रीय एकता की चिन्ता नहीं है, किन्तु ऐसे मुड़ी भर लोग विदेशी षड्यन्त्रों और भ्रष्ट नेताओं के वर्चस्व के बीच घिरे अपने को असहाय पाते हैं।

एक तरफ तो राजनीति का अपराधीकरण हुआ है वहीं दूसरी ओर अपराध का राजनीतिकरण हुआ है। वर्तमान समय में भारत का राजनीतिक परिदृश्य पूर्णतः निराशाजनक है। देश में स्वार्थ प्रेरित एक नये तरह की राजनीतिक संस्कृति का विकास हुआ है जो अब फलने-फूलने लगी है। इस नई संस्कृति में जन-कल्याण, नैतिकता, आदर्श पालन व राष्ट्र प्रेम जैसी किसी चीज के लिए कोई स्थान नहीं है। दल-बदल, साम्प्रदायिकता, जातिवाद, वर्गवाद, क्षेत्रवाद, भाषावाद, भाई-भतीजावाद, अलगाववाद, भ्रष्टाचार, नैतिक मूल्यों का हास, हिंसा, लूट, अपहरण, बलात्कार, आतंकवाद, धमकियाँ, प्रतिद्वन्द्वियों की हत्याएँ, चुनाव में भ्रष्ट तरीके अपनाना, गठबन्धन की अस्थिर सरकारें, दलों में अन्तर्कलह जैसी बातें भारतीय राजनीति में आज सामान्य बात हो गई हैं।

**जिज्ञासा** क्या राजनीति का भविष्य में भी यही रूप रहेगा?

**समाधान** मैं इसे भारतीय राजनीति का कृष्ण पक्ष कहूँगा। इसके शुक्ल पक्ष की सबको बेसब्री से प्रतीक्षा है अन्यथा 21वीं शताब्दी में भारत की भूमिका पर प्रश्न चिह्न लग जायेगा? इस कोढ़ में खाज उठने से पहले ही हमें उपचार पर ध्यान देना चाहिए। जन शक्ति को अपने आप को असहाय न समझकर तथा पलायन की प्रवृत्ति को छोड़कर इन बुराईयों को जड़ से उखाड़ फेंकने का संकल्प लेना होगा। उन्हें कर्तव्य निष्ठा के साथ स्वतन्त्रता प्राप्ति की मुहिम की तरह एक बार फिर भारत की अस्मिता को बचाने के लिए लामबद्ध होना ही पड़ेगा। इसी में देश का व स्वयं का कल्याण है। अंग्रेजी में कहा गया है Without duty and discipline the diet of democracy shall be doomed to death and destruction लोकतन्त्र में कर्तव्यपरायणता और अनुशासनबद्धता के अभाव में लोकतन्त्र का देवता विनाश अथवा मृत्यु को प्राप्त हो जायेगा।

**जिज्ञासा** भारतीय राजनीति में जाति की भूमिका क्या है?

**समाधान** राजनीति में जाति का प्रभाव अनवरत बढ़ रहा है। इधर सामाजिक और

धार्मिक क्षेत्र में जाति के बन्धन किंचित शिथिल हुए हैं वही राजनीतिज्ञों व प्रशासनिक अधिकारियों की कृपा व अँग्रेजों ने भारत छोड़ने से पूर्व जो योजनाबद्ध तरीके से जातिगत बीज बोये थे उनकी फसल अब पककर पूरी तरह तैयार हो चुकी है। राजनीतिज्ञ इस फसल का पूरा लाभ उठा रहे हैं और देश को लकवाग्रस्त कर रहे हैं। राजनीति में जाति अतार्किक इकाई को इतना महत्व देना किसी भी लोकतांत्रिक व्यवस्था के लिए चिन्ता का विषय है। जातिगत आधार पर चुनाव में प्रत्याशियों की गुणवत्ता को न दिखाकर उनके जातिगत प्रभाव को मुख्यता से प्रस्तुत कर विभिन्न राजनैतिक दलों द्वारा लड़ाया जाता है।

**जिज्ञासा** भारतीय राजनीति में नैतिकता की आवश्यकता पर आप किस प्रकार बल देना चाहेंगे?

**समाधान** भारतीय राजनीति में आज कतर्ब्यहीनता परकाष्ठा पर है घोटालों की लम्बी श्रृंखला नैतिकता के हास की कहानी स्वयं कह रही है। इसे बार-बार दोहराने की आवश्यकता मैं नहीं समझता। भारतीय राजनीति अगर भ्रष्टाचार, अपराध, धार्मिक उन्माद और जातिवाद से उबरे तो यह कहा जायेगा कि भारतीय राजनीति जन-कल्याण के लिए कार्य कर सकती है। भारतीय राजनीतिज्ञों को अपने स्वार्थ से ऊपर उठकर अपनी नैतिक जिम्मेदारी का पालन करना चाहिए।

**जिज्ञासा** भारत में लोकतन्त्र का भविष्य क्या है?

**समाधान** लोकतन्त्र महज एक शासन प्रणाली ही नहीं है यह एक जीवन दर्शन भी है। सामाजिक एवं आर्थिक लोकतन्त्र के अभाव में राजनैतिक लोकतन्त्र एक कोरी कल्पना है। लोकतन्त्र की उपर्युक्त कसौटी पर भारतीय लोकतन्त्र खरा नहीं उतर रहा है। अतएव इसके भविष्य पर प्रश्न चिह्न लगना तो स्वाभाविक ही है।

व्यवहारिक धरातल पर समाज के किसी भी पक्ष में समरसता नहीं है। जातिगत या धर्मगत वैमनस्यता दिन-प्रतिदिन बढ़ रही है। धर्म निरपेक्ष राष्ट्र की दुहाई दी जाती है और समान नागरिक संहिता जैसे मुद्दों को बार-बार उछाल कर पीछे धकेल दिया जाता है। यह दोहरा खेल वोट बैंक से प्रभावित है किन्तु इन मुद्दों के चलते साम्प्रदायिक तनाव को बढ़ावा मिलता है। आम आदमी की स्वतन्त्रता का हरण हो रहा है। ससदीय शालीनता और मर्यादाएं दम तोड़ रही हैं। अनुशासनहीनता अपनी चरम सीमा पर है। जनप्रतिनिधियों द्वारा अपने अधिकारों के दुरुपयोग की बातें रोज सुनने में आ रही हैं। भ्रष्टाचार सक्रामक रोग का रूप ले चुका है। सार्थक शिक्षा का अभाव है। पृथक्तावादी ताकतें सक्रिय हैं। निर्वाचन प्रणाली में अनेक दोष हैं। सत्ता पक्ष व विपक्ष में कोई



सामजस्य नहीं है। विपक्ष अपना दायित्व निभाने में असफल है। भारतीय राजनीतिज्ञों का स्वरूप भी विकृत हो रहा है। भारत की न्यायिक प्रक्रिया एक ऐसी विलम्बित प्रक्रिया का रूप लेती जा रही है जिससे न्याय महंगा, उबाऊ एवं महत्वहीन होता जा रहा है। कहा गया है - Justice delayed is justice denied (न्याय में विलम्ब न्याय न देने के समान है) बेरोजगारों की लम्बी कतारें हैं। आर्थिक लोकतन्त्र विदेशी अर्थगत नीतियों की बैसाखियों के बल चल रहा है।

भारत का लोकतन्त्र को राजनीतिक प्रदूषण से खतरा उत्पन्न हो गया है। इससे भारत में लोकतन्त्र की ऊर्जा तो निश्चित स्थलित हुई है।

**जिज्ञासा** 20वीं सदी की उपलब्धियों व समस्याओं (जिनसे रु-ब-रु होना पड़ा) पर कृपया धाड़ा प्रकाश डालने की कृपा कीजिएगा?

**समाधान** अर्द्ध शताब्दी तक गुलामी की अमहनीय पीड़ा झेलने के बाद 15 अगस्त 1947 को भारत गुलामी के फन्दे से मुक्त हुआ तथा 26 जनवरी 1950 को भारत एक स्वतन्त्र प्रभुत्व सम्पन्न लोकतांत्रिक गणराज्य बना। नारी के रूप में एक सशक्त प्रधानमंत्री श्रीमति इन्दिरा गांधी सामने आयीं। शताब्दी के अन्त में भारत ने परमाणु परीक्षण कर पूरे विश्व को आश्चर्य में डाल दिया। 30 जनवरी 1948 को राष्ट्रपिता महात्मा गांधी की हत्या, 1989 में प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी (1984) व प्रधानमंत्री श्री राजीव गांधी (1991) की हत्या की गयी। विज्ञान, अन्तरिक्ष, खेलकूद, साहित्य, अर्थशास्त्र आदि में नये-नये प्रतिमान स्थापित हुए। सामूहिक हत्याकांड के रूप में (1919) में भारत ने जलियाँवाला बाग हत्याकांड देखा। स्वतन्त्रता आन्दोलन में देश के अनेक अमर शहीदों ने अपनी शहादत देकर देश के गौरव को बढ़ाया।

1952 में 20वीं सदी का भारतीय लोकसभा का पहला आम चुनाव हुआ। अक्टूबर 1962 में चीन-भारत युद्ध। 1965 में पुनः भारत-पाक युद्ध हुआ। 1971 में पाकिस्तान के साथ युद्ध और बंगलादेश का अभ्युदय हुआ और एक लाख के लगभग पाकिस्तानी सैनिक बंधक बनाये गये। 1999 में पाकिस्तान से कारगिल में अधोषित युद्ध हुआ।

100 वर्ष की पूरी घटनाओं के लिए तो एक लम्बी सूची दरकार होगी जो कि यहाँ सम्भव नहीं। हादसे, प्राकृतिक अपदाये, पनपते अपराध व भ्रष्टाचार, शिक्षा के क्षेत्र में सुधार के प्रयास आदि न जाने कितनी उपलब्धियाँ और कितनी समस्याएँ हैं। भारत की जनसंख्या अब बढ़कर एक अरब के आसपास तक पहुँच गई है।

**जिज्ञासा** स्वतन्त्रता पूर्व और स्वतन्त्रता के बाद आपकी दृष्टि में देश प्रेम की क्या स्थिति रही?

**समाधान** • मातृभूमि के प्रति निष्ठा रखना मनुष्य का नैसर्गिक गुण है। देश प्रेम से ओत-प्रोत होकर जिन्होंने अपना सर्वस्व न्यौछावर कर दिया था उन अमर शहीदों के प्रति प्रत्येक भारतीय नत-मस्तक है किन्तु देश प्रेम की जो अरुणमय लालिमा स्वतन्त्रता से पूर्व थी वह आज लगभग विलुप्त हो चुकी है। उस समय देश प्रेम लोगों में कूट-कूट कर भरा था तथा देश की आजादी ही एकमात्र लक्ष्य था। उन्हें धन, सुविधाओं या पदों की इच्छा नहीं थी। निजी स्वार्थ से तो लोग कासों दूर थे। राष्ट्र प्रेम ही सर्वोपरि था। स्वतन्त्र होते ही न जाने चेतना को कैसा ग्रहण लगा कि देश प्रेम का वह तूफान मन्द पड़ता चला गया तथा स्वार्थ सिद्धि ने देश प्रेम का स्थान ले लिया है।

**जिज्ञासा** गुरुदेव! अन्त में देशवासियों के लिए आप कोई सदेश दीजिएगा। जिससे उनका भला हो सके।

**समाधान** • महानुभाव! प्रत्येक नागरिक को अपनी मानसिकता परिष्कृत और परिवर्तित करनी होगी। आज भारत की अखण्डता के लिए राष्ट्रवाद की भावना के अभाव के कारण भारी खतरा पैदा हो रहा है। प्रखर राष्ट्रवाद किसी भी राष्ट्र का सबसे बड़ा सम्बल होता है। इस प्रसंग में हमें स्वतन्त्रता और स्वच्छन्दता के अन्तर को समझना होगा, साथ ही अपने देश की रक्षा के लिए आत्मोत्सर्ग की भावना को जागृत करना होगा। राष्ट्र प्रेम को मात्र मनोहारी नारा न बनाएँ। हर नागरिक का यह दायित्व है कि उसका हृदय देश प्रेम से ओत-प्रोत हो और वह तन-मन-धन से देश की सेवा में लीन हो जाये। आज देश प्रेम रूपी ज्योति को प्रज्ज्वलित करने की नितांत आवश्यकता है। हमें अपने अमर शहीदों की कुर्बानी को याद रखते हुए स्वार्थ लोलुपता से ऊपर उठकर जीवन का प्रथम लक्ष्य देशप्रेम बनाना चाहिये। राष्ट्र प्रेम से ही भारत की अग्रणी भूमिका को सुनिश्चित किया जा सकेगा। हमारा पूरा चिन्तन राष्ट्र व जन-कल्याण के लिए समर्पित होना चाहिए। राष्ट्र के जन नेताओं को भी अपने में भारी बदलाव की इस परिप्रेक्ष्य में आवश्यकता है।

पुरातन मौलिक भारतीय संस्कृति अनेक उत्थान-पतन से गुजरते हुए दस्तक दे रही है। भारत ने विश्व को सदा परस्पर प्रेम, मैत्री और साहचर्य का सदेश दिया है। आज हमारा राष्ट्रीय जीवन असंतुलित है और हमें अनेक विसंगतियों का सामना करना पड़ रहा है। राजनेता अब और अधिक देश की एकता, अखण्डता और इसकी बहुवर्णीय संस्कृति को चोट न पहुँचाये।

## सूचनाप्रौद्योगिकी: साम्प्रदायिक-कल्याणक

“

योग विद्या के बल पर सूचना उपलब्धि को अलग करके यदि हम केवल मानव खोजी तकनीकी की बात करे तो इसका इतिहास भी बहुत पुराना है। लम्बी दूरी के दो स्थानों के बीच संचार का सबसे पुराना तकनीकी माध्यम टेलीग्राफ है। वर्ष 1876 में अलैक्जेंडर ग्राहम ने टेलीफोन का आविष्कार किया। जिसके द्वारा मनुष्य की आवाज का प्रेषण दूर तक सम्भव हो सका। अब तो इंटरनेट सेवा के तहत पूरी दुनियाँ में कहीं भी पलभर में बातचीत की जा सकती है, रिकार्ड देखा जा सकता है, जानकारी पाई जा सकती है। जब से मार्को ने बेतार तकनीक की खोज कर दुनियाँ को आश्चर्यचकित किया है तब से सूचना के क्षेत्र में अभूतपूर्व प्रगति होती चली गई।

- उपाध्याय गुप्तसागर मुनि

मुकुट सप्तमी, वर्षायोग 2002, गन्नौर (हरियाणा)

”

सूचना प्रौद्योगिकी की आदिकाल से अब तक की यात्रा में आए विभिन्न झंझावतों, पड़ाव, उपलब्धियों पर उपाध्यायश्री गुप्तसागर जी महाराज से वार्तालाप के महत्वपूर्ण अंश - गोपाल 'नारसन' पंजाब केसरी, सहारनपुर

**जिज्ञासा** “सूचना” शब्द की शुरुआत कहाँ से हुई और इसका अतीत क्या है?

**समाधान** जब से सृष्टि की रचना हुई, तभी से मानव सृष्टि की हर गतिविधि को जानने-समझने की कोशिश करता रहा है। मानव की यही सोच उसे प्रगति पथ पर ले गई और मानव में उत्तरोत्तर विकास हुआ। यदि ऐसा न होता अर्थात् मानव मन में शका, जिज्ञासा, उत्कण्ठा न होती तो आज मानव जिस रूप में है, वह रूप न होता यानि वह गुण अस्तित्व में न आता जो मानव को, अन्य जीवों से अलग विशेषता प्रदान करता है। मानव की यही, कुछ जानने-समझने की सोच उसे आविष्कारों तक ले गई और

ससार में “कहाँ, क्या, क्यों और कैसे हो रहा है।” की जानकारी माध्यम को ही “सूचना” का नाम दिया गया है। आज सूचना प्रौद्योगिकी ससार में अपने निखार पर है। सूचना के अप्रत्याशित रूप से बड़े स्वरूप ने ससार के असीमित क्षेत्रफल को भी सीमित बना दिया है। कभी अपने गाँव तक ही कूपमण्डूक रहने वाला मानव आज पूरे ससार की जानकारी रखता है। ससार में कहाँ, क्या, क्यों और कैसे हो रहा है? यह सब पलभर में पता चल जाता है।

**जिज्ञासा** क्या प्राचीन शास्त्रों में भी सूचना जैसा कोई शब्द मिलता है?

**समाधान** किसी के अस्तित्व अथवा विलुप्त होने का आभास जब भी किसी माध्यम से होता है, वही सूचना है। प्राचीन धर्मशास्त्रों में “आकाशवाणी” शब्द का उल्लेख मिलता है। वायुमार्ग से जो भी ध्वनि कानों तक पहुँचती है उसे आकाशवाणी कहते हैं। वर्तमान में आकाशवाणी का माध्यम रेडियो, टेलीविजन, दूरभाष बन गए हैं, परन्तु आदिकाल में योग साधना के बल पर मानव, ससार में हो रही घटनाओं को सहज ही सुन लेता था। महाभारत काल में “धृतराष्ट्र” को युद्धभूमि का आँखों देखा हाल बताने वाले उनके मंत्री “सजय” ने भी इसी विद्या का उपयोग किया था।

**जिज्ञासा** सूचना तकनीकी विकास यात्रा पर कुछ प्रकाश डालिये?

**समाधान** योग विद्या के बल पर सूचना उपलब्धि को अलग करके यदि हम केवल मानव खोजी तकनीकी की बात करें तो इसका इतिहास भी बहुत पुराना है। लम्बी दूरी के दो स्थानों के बीच संचार का सबसे पुराना तकनीकी माध्यम टेलीग्राफ है। वर्ष 1876 में अलैक्जेंडर ग्राहम ने टेलीफोन का आविष्कार किया जिसके द्वारा मनुष्य की आवाज का प्रेषण दूर तक सम्भव हो सका। अब तो इंटरनेट सेवा के तहत पूरी दुनियाँ में कहीं भी पलभर में बातचीत की जा सकती है, रिकार्ड देखा जा सकता है, जानकारी पाई जा सकती है। जब से मार्को ने बेतार तकनीक की खोज कर दुनियाँ को आश्चर्यचकित किया है तब से तो सूचना के क्षेत्र में अभूतपूर्व प्रगति होती चली गई। इसी तकनीक के द्वारा रेडियो व दूरदर्शन का सफल प्रसारण सम्भव हो सका।

**जिज्ञासा** दूरदर्शन/इंटरनेट जैसे माध्यम भारतीय संस्कृति के कितने अनुकूल हैं?

**समाधान** : दूरदर्शन/इंटरनेट दुनियाँ को जानने व समझने का सशक्त माध्यम है, चूँकि जो कुछ हम उक्त माध्यम से देखते सुनते हैं वह पूरी दुनियाँ का दर्पण है जो भिन्न-भिन्न संस्कृति से सम्बन्धित है। इस कारण सब कुछ भारतीय संस्कृति के अनुरूप ही होगा, ऐसा सम्भव नहीं है। इसलिए होना तो यह चाहिए जो काम की बातें हैं उन्हें हम ग्रहण करें, आत्मसात करें और जो हमारी धर्म-संस्कृति के अनुरूप नहीं हैं, जो समाज में विघटन, भटकाव पैदा करने वाली हैं उन पर ध्यान न दें। परन्तु व्यवहारिक

अनुभव की आँखें

रूप में ऐसा होना तब तक सम्भव नहीं है जब तक सभी का बौद्धिक स्तर ऊँचा न हो। अपने अल्प बौद्धिक स्तर के कारण ही मनुष्य अच्छाई के स्थान पर बुराई को अपना रहा है। इसी कारण दूरदर्शन भारत देश में आम लोगों के लिए विकास का कम व पतन का कारण अधिक बन गया है। दूरदर्शन के माध्यम से पाश्चात्य संस्कृति का जहर घर-घर तक पहुँच गया है। आतंकवाद, आत्महत्याएँ, लूट, अपहरण, चोरी, डकैती सब कुछ दूरदर्शन एवं सिनेमा से प्रभावित होकर समाज से भटके लोगों द्वारा किए जा रहे हैं।

“



सूचना प्रौद्योगिकी विश्व को एक रखने के लिए आवश्यक है। आने वाला समय तो पूरी तरह से सूचना क्रान्ति का ही वाहक है। इसलिए इसे बरदान न मानना भी एक बड़ी भूल होगी, परन्तु इसका प्रतिकूल प्रभाव समाज पर कम-से-कम हो, इसके लिए प्रयास करने होंगे।

”

**जिज्ञासा** विदेशी व देशी टी वी चैनल आज जो कुछ जनमानस को परोस रहे हैं वे भारतीय परिवारों की बुनियाद को किस प्रकार प्रभावित कर रहे हैं?

**समाधान** दूरदर्शन निश्चित ही सामाजिक पतन का बड़ा कारण बन गया है। पहले गाँव में चौपाल पर बड़े-बुजुर्ग बैठते थे। बच्चे भी उनकी बातें सुनते थे। जो वार्तालाप, चौपाल पर होती थी उसमें अधिकांश सत्संग स्वाध्याय से सम्बन्धित, तो कुछ खेत-खलिहान की बातें हुआ करती थीं। दोपहर व शाम के समय एक-दूसरे के निकट बैठकर दुःख-सुख की चर्चा आत्मीयता बढ़ाती थी। एक मर्यादा थी, सद्-आचरण था, छोटे-बड़े का लिहाज था परन्तु जब से दूरदर्शन घर-घर पहुँचा है और सभी एक जगह बैठकर मारधाड़, हिंसा, दुराचार इत्यादि पर आधारित कार्यक्रम देखने लगे हैं, तभी से समाज में विकृति आई है, लोग घरों में ड्राइगरूम तक सिकुड़ कर रह गये हैं। छोटे-बड़े के बीच मर्यादा, सीमा समाप्त हो गई है। “माँ” शब्द की जगह “मॉम” और “पिता” शब्द की जगह पहले “डैडी” फिर “डैड” ने ले ली है। ऐसे में भारतीय संस्कृति सुरक्षित रह पाएगी? इसमें सन्देह होने लगता है। आज पूरा समाज रूग्ण है।

आज के बड़े अमीर परिवारों के बच्चों में दूरदर्शन को देखकर पाश्चात्य संस्कृति की तर्ज पर आधुनिकतम तरीकों से अपराध व फैशन करने की जानकारी के ही फलस्वरूप

खुलकर इनका अनुकरण करते देखे जा सकते हैं। परिवारो पर नित नये फैशनों, साज-सज्जा, ब्यूटी पार्लर आदि के खर्चों का बोझ बढ़ता जा रहा है।

परिवारो में विघटन, बड़े-छोटे की मान-मर्यादाओं के अहसास का हास, तर्क-तकरार, कर्तव्यबोध के स्थान पर अधिकारो की लड़ाई आज परिवारों में आम बात है जो इन विदेशी टी वी चैनलो का ही परिणाम है। उनमें जो विषय परोसे जाते हैं वे अति आधुनिक व बड़े धनाढ्य लोगो के इर्द-गिर्द की कहानियो पर ही आधारित होते हैं जिनका अन्त किसी-न-किसी रूप में अवैध चारित्रिक सम्बन्धो से जुड़ा होता है। आम जनमानस जो मध्यम व गरीब परिवारो से जुड़ा है उनकी जिन्दगियो से यह कहानियों कोसो दूर होती है तो इन्हे दिखाने का मकसद क्या एकमात्र भारतीय पर्यावरण को दूषित करना ही नहीं है? ध्यान रहे। कौन नहीं जानता, दूरदर्शन की उपभोक्तावादी समानान्तर संस्कृति का विकास देश के लिए निश्चित रूप से घातक है। सामान्यतः भारतीय लोग अपने पारिवारिक दुःख-सुख के साथ जुड़े रहते हैं। पारिवारिक उपभोग को ध्यान में रखकर आवश्यकताएँ पूरी करते हैं परन्तु दूरदर्शन नित्य नई-नई उपभोग सामग्री के विज्ञापन देता है जिससे इन वस्तुओं के उपभोग के प्रति दीवाने बने लोग अपने परिवार की उपेक्षा करने लगे हैं। व्यक्तिगत उपभोग में सीमित करने वाली एक नई संस्कृति का जन्म हो गया है।

**जिज्ञासा** क्या टेलीविजन चैनलो ने हमारी राजनीति को भी प्रभावित किया है?

**समाधान** आज टी वी चैनल राजनीतिज्ञों के विपणन का सबसे सशक्त माध्यम बन चुका है। आज के विदेशी चैनल राजनीतिक घटनाओं की रिपोर्टिंग ही नहीं कर रहे अपितु भारतीय जनमानस को राजनीतिक व्यवस्था, समस्याओं, नेताओं के प्रति दृष्टिकोण को भी गम्भीर रूप से प्रभावित कर रहे हैं।

**जिज्ञासा** क्या दूरदर्शन से स्वास्थ्य पर भी प्रतिकूल प्रभाव होता है?

**समाधान** दूरदर्शन एक आणविक यन्त्र है। इस यन्त्र से जो विकिरण होता है, किरणें निकलती हैं वह हमारे आभामण्डल को छूती हुई भीतर तक पहुँचती हैं वैज्ञानिक शोधों से पता चला है कि दूरदर्शन किरणों से मानव शरीर में कैंसर की सम्भावना रहती है तथा स्त्री-पुरुष में वंश-वृद्धि करने वाले क्रोमोसोम व जीन्स प्रभावित होते हैं, जिससे सन्तान विकलांग या अल्पायु भी हो सकती है। दूरदर्शन किरणों से बच्चों पर भी व्यापक प्रतिकूल प्रभाव पड़ता है और उनमें रक्त कैंसर तक की सम्भावना हो जाती है साथ ही दूरदर्शन से आँखों पर तो प्रत्यक्ष प्रतिकूल प्रभाव होता है।

**जिज्ञासा** अर्थात् सूचना प्रौद्योगिकी वरदान के वजाएँ अभिशाप बन गई है?

**समाधान** ऐसा कहना तो उचित नहीं होगा। सूचना प्रौद्योगिकी विश्व को एक रखने

के लिए आवश्यक है। आने वाला समय पूरी तरह से सूचना क्रान्ति का ही वाहक है। इसलिए इसे वरदान न मानना भी एक बड़ी भूल होगी, परन्तु इसका प्रतिकूल प्रभाव समाज पर कम-से-कम हो, इसके लिए प्रयास करने होंगे। बच्चों को दूरदर्शन बहुत पास से देखने की अनुमति बिल्कुल न दी जाये तथा परिवारों में दूरदर्शन देखने का समय कम करने की आदत डाली जाए। सरकारी एवं गैर सरकारी दोनों स्तर पर भारतीय सस्कृति, धार्मिकता, राष्ट्रीयता की भावना को विकसित करना होगा ताकि सूचना प्रौद्योगिकी के विकास का सार्थक लाभ राष्ट्र एवं जनमानस को मिल सके।

**जिज्ञासा** • दूरदर्शन की दासता और उसके प्रभाव से हमें कैसे छुटकारा मिले?

**समाधान** आज मानव की पूरी जीवनचर्या सुख (जिसे वह आज सुख मानता है) के लिये समर्पित है। इसे पाने के लिए वह नित-नये व्यसनो की दासता स्वीकार करता चला जा रहा है। उनमें एक महत्वपूर्ण व्यसन टी वी (दूरदर्शन) है। दूरदर्शन पर ज्ञानवर्धन व मनोरंजन के अतिरिक्त आज विभिन्न विदेशी व देशी चैनलों द्वारा ऐसी सस्कृति परोसी जा रही है जो भारतीय सस्कृति एवं सस्कारों के अनुकूल नहीं है। इसका सीधा प्रभाव युवा पीढ़ी व शिशुओं पर पड़ रहा है। इस सस्कृति के मूल में पाश्चात्य सभ्यता का पूरा पुट है। अपराध, चारित्रिक पतन, बड़े-छोटे के आदर, स्नेह की मर्यादाओं का उल्लंघन, परिवारों के टूटने, अशान्ति भौतिक सुखों को इकट्ठे करने में अनैतिक तरीकों से धनोर्पण आदि अनेकश विकृतियाँ हैं जो राष्ट्र में अराजकता, भटकाव, आत्महत्याएँ, डकैतियाँ, अपहरण, गलत समय में यौन सम्बन्ध को बढ़ावा दे रहीं हैं और देश इनके मकड़जाल में फँसता जा रहा है। आँखों पर भी इसका दुष्प्रभाव सर्वविदित है। हमें दूरदर्शन पर दिखाये जाने वाले कार्यक्रमों की मानसिकता को बदलना होगा अन्यथा देश पतन के मार्ग पर बढ़ता चला जायेगा। हमें ऐसे कार्यक्रम खुद और परिवारजनों को नहीं देखने देने चाहिये जिनमें चारित्र्य की शुद्धता न हो तथा जो राष्ट्र व समाज के मानकों पर खरे न उतरते हों।



## राष्ट्र का विकासः ससाधनों का सदुपयोग

“

जातिवाद, धर्म, सम्प्रदाय, जीवन शैली, भाषा या प्रान्तीयता के आधार पर लोगों में भेदभाव करके उन्हें उनके अधिकारों से वंचित रखना या किसी वर्ग विशेष को सम्पूर्ण सुविधाएँ देना किसी भी विकासशील देश के माथे पर काला कलक है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

15 अगस्त 2005, प्रीत बिहार, दिल्ली

”

उपाध्यायश्री आप भारतीय राजधानी दिल्ली में विराजमान हैं, लोग आपको राष्ट्र सन्त मानते हैं। मैं आपसे कुछ राष्ट्रिय मुद्दों पर वार्ता करना चाहती हूँ, कृपया आप हमें समाधित कर अनुग्रहीत कीजिए - सिद्धान्तरत्न ब्र सुमन शास्त्री, सम्पादक श्री गुप्तिसन्देश।

**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री! भारत जगत्पुरु कहलाता है, पर यहाँ पिछड़ापन और निर्धनता क्यों है?

**समाधान** भारत आध्यात्मिक दृष्टि से यद्यपि जगत्पुरु है, तथापि ऐसे कई कारण हैं जो निर्धनता के घटक हैं (1) महत्वाकांक्षा का अभाव (2) अशिक्षा (3) ससाधनों का अभाव।

इतिहास साक्ष्य है 'आज के वैश्विक नक्शे पर जो भी देश सम्पन्नता से छविमान है उसके पीछे वहाँ के निवासियों की महत्वाकांक्षा का हाथ है।' सम्पन्न देशों के निवासी वर्षों तक यही अपेक्षा करते रहे कि उन्हें अपने देश को सर्व शक्तिमान एवं समृद्धिवान बनाना है, तभी हम समृद्ध देश के नागरिक का गौरव अर्जित कर खुशहाल जीवन व्यतीत कर सकते हैं। उनकी यही महत्वाकांक्षा उन्हें अनवरत अनथक परिश्रम एवं संघर्ष के लिए प्रेरित करती रही और लक्ष्य प्राप्ति में आगत जोखिमों से वे सहर्ष और

अनुभव की आँखें



निर्भीक जूझते रहे। अपने आदर्श लक्ष्य की सम्पूर्ति हेतु पर्याप्त अनुशासन एवं उपयुक्त कार्यशैलियों का अनुपालन करते हुए वे अपने उद्देश्य में सफल हुए हैं।

**जिज्ञासा** महत्वाकांक्षा, अनुशासन एवं उपयुक्त कार्यशैली में इन तीनों का बड़ा सुन्दर समायोजन है। महत्वाकांक्षा पर अनुशासन का पहरा जरूरी है अन्यथा वह उच्छृंखल हो जायेगी तब उसका 'उपयुक्त कार्य शैली' की स्वच्छ एवं स्वस्थ धारा में प्रवाहित होना मुश्किल हो जायेगा?

**समाधान** सत्य, सत्य। अनुशासित महत्वाकांक्षा के लिए सैद्धान्तिक नियम है कि वह निजी स्वार्थ से ऊपर उठी होती है। स्वार्थान्वित महत्वाकांक्षाएँ व्यक्ति के नैतिक स्तर को भी गिरा देती हैं। विकसित देशों की अपेक्षा अधिकांशतः भारतीय नागरिकों में स्वार्थ की भावना प्रबल है, उनकी महत्वाकांक्षा स्वार्थ सिद्धि तक सिमट जाती है। समष्टि या सर्वोदय पर बहुत कम लोग पहुँच पाते हैं। फलस्वरूप प्रतिभा सम्पन्न समग्र चेतना के सामूहिक लाभ से वंचित रह जाते हैं और निर्धनता अपने पैर पसार लेती है।

**जिज्ञासा** दूसरा कारण आपने अशिक्षा बतलाया, उस पर भी रोशनी डालियेगा?

**समाधान** भारत की मूलभूत आत्मा गाँवों में बसती है क्योंकि देश की कुल आबादी का 70 प्रतिशत गाँवों में बसा हुआ है, जहाँ आर्थिक विकास की बहुत कम सम्भावनाएँ होती हैं। इसमें भी दो बातें हैं। पहली, भारतीय कृषकों की पारम्परिक छवि है कि वे गरीबी के साथ अशिक्षित भी हैं। इस कम्प्यूटर के युग में भी वे विकास के नये आयामों से अनजान हैं। दूसरी ग्रामीणों में आत्म-विश्वास का प्रतिशत कम है, मैं दूसरे कारण का कारण पहला कारण अशिक्षा ही मानता हूँ। अशिक्षा के कारण ही 'प्रथम मैं' वाली भावना सहस्रफणी हो ऊर्ध्वत हो उठती है। परिणामस्वरूप एक साथ मिल-बैठकर न तो उनकी कोई रचनात्मक सोच हो पाती है, न ही कोई क्रियान्विति। लोगों को बौटने-तोड़ने में ही उनकी शक्ति एवं समय चूक जाता है।

**जिज्ञासा** गुरुवर! वर्तमान में शिक्षित युवा भी बेरोजगार हैं, रोजी-रोटी की तलाश में हैं, ऐसे में कैसे कहा जा सकता है अशिक्षा ही निर्धनता का कारण है?

**समाधान** भारत में निर्धनता का एक और महत्वपूर्ण व जिम्मेदार पहलू है ससाधनों का अभाव। भारत में अन्य देशों की अपेक्षा ससाधनों की कमी है। उदाहरण के लिए सर्वाधिक फल उत्पादन में भारत सभी देशों से आगे है। अभी हॉल में 2002 में भारतीय फलों का उत्पादन 4.6 करोड़ टन था परन्तु ससाधनों के अभाव में 30 प्रतिशत से अधिक फल बाजार में न पहुँच पाने के कारण सड़ गये। अमेरिका में सशोधित फलों के उत्पादन का प्रतिशत 70 है, मलेशिया का 83 प्रतिशत और भारत मात्र 2 प्रतिशत

फलो को सशोधित कर पाता है। यही स्थिति दुग्ध उत्पाद में है।

**जिज्ञासा** • दुग्ध उत्पाद में कैसे?

**समाधान** • फलो की तरह 'दुग्ध उत्पादक' देशों की दृष्टि से भारत विश्व के सर्वाधिक दुग्ध उत्पादक देशों में से एक हैं परन्तु भारत के पास दुग्ध निर्यात की परेशानियाँ हैं, कारण हम अन्तराष्ट्रीय स्तर की जीवाणु नियन्त्रक तकनीक को अच्छी तरह नहीं जानते। दूध को अधिक समय तक रखने के लिए इसे निष्कीटित/कीटाणु रहित रखने की आवश्यकता है जो पर्याप्त मात्रा में हमारे दुग्ध उत्पादकों को उपलब्ध नहीं हो पाते। फल और दुग्ध के अतिरिक्त कुछ ऐसे भी कृषि उत्पाद हैं जो जल्दी खराब हो जाते हैं, उन्हें अधिक समय तक स्टोरेज नहीं किया जा सकता क्योंकि उन्हें प्रसशोधित करने की जरूरत होती है जिसकी हमारे यहाँ कमी है और प्रसशोधन के अभाव में वह खराब हो जाता है।

इस प्रकार महत्वाकांक्षा का अभाव, शिक्षा का अभाव एवं ससाधनों का अभाव। इन तीन मूलभूतों अभावों के कारण भारत निर्धन है।

“

बढ़ती जनसंख्या के साथ बढ़ती हुई जरूरतें, मार्गें एवं फैशन विदेशी वस्तुओं के आयात के लिए मजबूर कर देती हैं। देश में उत्पादित उत्पाद देश की जनसंख्या में ही चुक जाते हैं जिन्हें भारत कम मात्रा में विदेशों को निर्यात कर पाता है। इस प्रकार 'भारतीय राजस्व' विदेशों में पहुँच जाता है और देश की जनता कगाल होने लगती है।



”

**जिज्ञासा** इन तीन अभावों के साथ-साथ बढ़ती हुई जनसंख्या भी भारत की निर्धनता में कारण है?

**समाधान** अवश्यमेव। आजादी के बाद स्वतन्त्र भारत में जनसंख्या वृद्धि की जो दर बढ़ी है वह चौकाने वाली है। जहाँ 1947 में जनसंख्या 34.5 करोड़ थी वहीं आजादी के बाद 1960-61 में 45.6 करोड़ को पार करती हुई 1999 में 1,00 करोड़ तक पहुँच गई और आज उपलब्ध आंकड़ों के अनुसार 2001-02 में 102.7 करोड़ तक पहुँच चुकी है। हालाँकि वर्तमान आधुनिक तकनीकी के सहारे साहसी कृषकों ने खाद्यान्न की उत्पादित मात्रा में काफी हद तक वृद्धि की है फिर भी बढ़ती जनसंख्या की दर से

अनुभव की आँखें

उत्पादित खाद्यान्न का मेल कठिन है। दूसरी बात, पेट के अतिरिक्त तन और मन की भी तो हर व्यक्ति की बहुत कुछ मांग है। इस विषम स्थिति में आम ग्रामीण नागरिक अपने बच्चों को शिक्षा से सस्कारित नहीं कर पाता परिणामतः वे अशिक्षित रह जाते हैं। यही अशिक्षा उनमें आत्म-विश्वास को कम करती है तथा उनकी वैषयिक प्रवृत्ति को हवा देकर जनसंख्या वृद्धि में हाथ बढ़ाती है। बढ़ती जनसंख्या के साथ बढ़ती हुई जरूरतें, मार्गें एवं फैशन विदेशी वस्तुओं के आयात के लिए मजबूर कर देती हैं। देश में उत्पादित उत्पाद देश की जनसंख्या में ही चुक जाते हैं जिन्हें भारत कम मात्रा में विदेशों को निर्यात कर पाता है। इस प्रकार 'भारतीय राजस्व' विदेशों में पहुँच जाता है और देश की जनता कगाल होने लगती है।

**जिज्ञासा** . मुनिप्रवर! आपकी दृष्टि में 'आपका राष्ट्र' कैसा होना चाहिए? अर्थात् आपकी परिकल्पना में भारत की छवि कैसी होनी चाहिए?

**समाधान** . जब भी मैं अपने भारत के विषय में सोचता हूँ तो चार पंक्तियाँ मेरे मस्तिष्क में तैरने लगती हैं -

सुखी रहे सब जीव जगत के कोई कभी न घबरावे।

बैर पाप अभिमान छोड़ जग नित्य नये भगल गावे।

घर-घर चर्चा रहे धर्म की दुष्कृत दुष्कर हो जावे।

ज्ञान चरित उन्नत कर अपना मनुज जन्म फल सब पावे।।

**जिज्ञासा** . बहुत सुन्दर, उपाध्यायश्री! वैश्विक कल्याण की आपकी इस पवित्र भावना को प्रणाम! आपने इस हरिगीतिका छन्द की तीसरी पंक्ति में बतलाया 'दुष्कृत दुष्कर हो जाये' कृपया इस पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए ताकि सामान्य जन (श्रावकों की ओर सकेत) इसे आसानी से समझ सकें।

**समाधान** आज हिन्दी समझना भी लोगों को कठिन सा होने लगा है। (हस्ती), 'दुष्कृत दुष्कर हो जावे' का तात्पर्य है दुष्कृत यानि छोटे पाप कर्म और दुष्कर यानि कठिन अर्थात् जीवों की मति ऐसी पवित्र हो जाये कि उन्हें छोटे पाप कर्म करना कठिन प्रतीत होने लगे। यानी पापों से भीति या ग्लानि होने लगे ताकि लोग बुरे काम न कर सकें और यह तभी सम्भव होगा जब घर-घर में धर्म-चर्चा मुखरित होगी। तो मैं कह रहा था 'सुखी रहे सब जीव जगत के कोई कभी न घबरावे।' जीव सुखी तभी हो सकते हैं जब उनकी इच्छाये सीमित/नियन्त्रित हो तथा अनिवार्य/मूलभूत आवश्यकताओं की सम्पूर्ति हो। मैं चाहता हूँ मेरा देश हरा-भरा हो, सुदूर तक पसरी हरीतिमा, फसलों से लहलहाते खेत, खेतों में मस्ती से मल्लारें गाते हुए हल चलाते कृषक, विभिन्न फलों-फूलों और सब्जियों से लदे पेड़-पौधे, छायादार वृक्षों की कतारें, कलनाद करती मन्थर गति से

प्रवहमति सरिताएँ, झर-झर झरते झरने, उछलती-इठलाती मछलियों और लहरों से शोभित सरोवर-तालाब, स्वच्छ पेय जल, आदि-आदि यह तो मेरी भौगोलिक परिकल्पना है।

**जिज्ञासा** और नागरिकों के सम्बन्ध में आपकी क्या अवधारणा है?

**समाधान** भारतीय संविधान में सभी नागरिकों को समानता का अधिकार दिया गया है। उसका सभी को समुचित सदुपयोग करने का अवसर भी मिलना चाहिए। जातिवाद, धर्म, सम्प्रदाय, जीवन शैली अथवा भाषा या प्रान्तीयता के आधार पर लोगों में भेदभाव करके उन्हें उनके अधिकारों से वंचित रखना या किसी वर्ग, विशेष को सम्पूर्ण सुविधायें देना किसी भी विकासशील देश के माथे पर काला कलक है।

ग्रामों में पसरी अशिक्षा, बढ़ती बेरोजगारी एवं नित नई जन्मती बीमारियों की किस्में भारतीय जनता को निगल रही है। यद्यपि निदान खोजे जा रहे हैं तथापि आम जनता समुचित रूपेण लाभान्वित नहीं हो पा रही है। (मैं चाहता हूँ प्रत्येक नागरिक को समुन्नत जीवन जीने के पूरे अवसर मिले जिसके लिए अनिवार्य है उन्हें नैतिक व आर्थिक पहलुओं को पोषित करने वाली शिक्षा मिले, चिकित्सा सम्बन्धी सुविधाएँ उपलब्ध हो, पर्याप्त खाद्यान्न, वस्त्र, स्वच्छ पेय जल, विद्युत् की पर्याप्त आपूर्ति, यातायात के साधन और संचार सुविधायें उपलब्ध हो ताकि 'प्राथमिक जरूरतें' उन्हें वृणित कर्म करने के लिए मजबूर न करें।

“

जल के सम्बन्ध में वर्तमान कृषि तकनीकी के कारण अधिक मात्रा में जल बर्बाद होता है। कृषकों को समझाया जाये कि जल संरक्षण तकनीक को अपनाकर 'सूक्ष्म इलेक्ट्रॉनिक सर्किट्स' के जरिये कुशल तकनीक जैसे 'ड्रिप सिंचाई' का उपयोग करें ताकि जल बर्बाद न हो। 'ड्रिप सिंचाई' नियन्त्रित तकनीक है।



”

**जिज्ञासा** • अति सुन्दर! उपाध्यायश्री अभी आपने 'विकसित देश' शब्द का इस्तेमाल किया था। मैं जानना चाहूँगी कि आप 'विकसित देश' की क्या परिभाषा और परिकल्पना करते हैं?

**समाधान** • जहाँ तक मैं समझता हूँ विकसित देश का अर्थ केवल भौतिक ससाधनों अनुभव की आँखें

की सम्पूर्ति अथवा नए-नए अनुसन्धान मात्र नहीं है। पर्याप्त यातायात के साधन, वाहनों के नये-नये मॉडल, सुन्दर-स्वच्छ चौड़ी-चौड़ी सड़के, संचार की विविध सुविधाएँ, विद्युत् की चमचमाती रंग-बिरंगी कतारे, चिकित्सा सम्बन्धी परिवर्तित सुविधाएँ, शिक्षा की नई पद्धतियाँ, महीनों की यात्रा को घण्टों में करने वाले घरघराते वायुयान, छुक-छुक करती रेलगाड़ियाँ, मेट्रो, ऊँची-ऊँची भव्य बहुमजिली इमारतें आदि-आदि विकास नहीं है क्योंकि प्रत्येक देश में जीवन की कुछ सुनिश्चित मूलभूत सुविधाएँ तो उपलब्ध होती ही हैं और होना भी चाहिए किन्तु भूवलीय एवं सौर मण्डलीय विकास के साथ-साथ मनुष्य का मानसिक, नैतिक, चारित्रिक एवं स्वच्छ वैचारिक विकास भी विकसित देश कहलाने में अहं भूमिका रखता है चूँकि इन्हीं से सुख-शान्ति एवं आध्यात्मिक समृद्धि विकसित होती है।

**जिज्ञासा** बिल्कुल सत्य कहा आपने। विकास का और भी कोई अर्थ हो सकता है?

**समाधान** विकसित देश के सन्दर्भ में एक बात और कहना चाहूँगा, विकास का मतलब है राष्ट्रिय सम्पदा के साथ उसके आम नागरिक की खुशहाली तथा अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर अन्य देशों के समक्ष उसकी 'स्थिति' भी शामिल है। अफसोस है आज किसी भी देश की विकसित स्थिति का आकलन उसकी आर्थिक शक्ति एवं ससाधनों के आधार पर किया जाता है।

**जिज्ञासा** तो क्या आर्थिक सम्पन्नता/शक्ति एवं ससाधन विकास के घटक नहीं हैं?

**समाधान** है क्यों नहीं, मेरा कहने का तात्पर्य यह है कि आर्थिक शक्ति व ससाधनों की उपलब्धि मात्र समुचित विकास नहीं है। सर्वाङ्गीण विकास के लिए उनका सदुपयोग भी जरूरी है। बहुत से विकसित राष्ट्र ससाधनों की दृष्टि से अत्यन्त समृद्ध हैं फिर भी उनकी स्थिति अच्छी नहीं है। उदाहरण के लिए दक्षिण अफ्रीका को ही ले उसके पास विश्व की आधी स्वर्ण खाने तथा एक बड़ा हिस्सा हीरो की खानों का है। जिम्बाब्वे, कांगो, जांबिया, इथोपिया, खाडा और नामीबिया इन सभी के पास पर्याप्त खनिज ससाधन हैं। इतनी विशाल प्राकृतिक सम्पदा के बावजूद भी अफ्रीका आज भी गरीब एवं पिछड़ा हुआ है क्योंकि यहाँ उपात्त ससाधनों को अपने देश के अन्दर ही विकसित नहीं किया गया। कच्चे अयस्क विदेशी राष्ट्रों द्वारा खरीद लिए जाते हैं, पश्चात् वे उन्हें लौह पदार्थों में रूपान्तरित करके नए उत्पाद तैयार कर पूरे विश्व में विक्रय कर मूल्यवर्धन प्रक्रिया को बढ़ावा देते हैं।

**जिज्ञासा** मुनिश्री! यह मूल्यवर्धन प्रक्रिया क्या है?

**समाधान** कच्चे माल को कम दामों में क्रय कर उन्हें सशोधित कर पुनः उन्हीं से उत्पादित पदार्थों को काफी ऊँचे दामों में विक्रय करना मूल्यवर्धन प्रक्रिया कहलाती है।

यह प्रक्रिया उन देशों को अमीर बनाने में मदद पहुँचाती है। किसी चीज को अससाधित अवस्थामें विक्रय का नियम यह है कि सैद्धान्तिक उसने कम दामों में स्तर पर वही देश फिर से उसी माल को ऊँचे दामों पर खरीद लेता है जिसे कि बेचा था। जैसे किसी देश ने कच्चे लौह का निर्यात किया, पश्चात् वहीं से कारो का आयात किया। अब देखिये वे कारे जिन्हें वह खरीद रहा है उसी लौह से बनी है जिसका कि उसने निर्यात किया था। समझने के लिए जापान के पास “ना” के बराबर खनिज ससाधन है। वह लौह अयस्क का आयात करता है तत्पश्चात् उसे स्टील के रूप में निर्यात करने के लिए जहाज बनाता है। यही कारण है कि जापान आज दुनियाँ के आर्थिक व तकनीकी क्षेत्र में अग्रणी देश है। अतः बात ससाधनों की नहीं उसके उपयोग की है जो आर्थिक समृद्धता और विकास का महत्वपूर्ण कारक है।

**जिज्ञासा** *उपाध्यायश्री! एक और जिज्ञासा, आप अपने देशवासियों को देश की समृद्धता व विकासशीलता के सन्दर्भ में क्या सुझाव देना चाहेंगे?*

**समाधान** जहाँ तक मैं समझता हूँ कि जैव तकनीकी, जैव विज्ञान, कृषि विज्ञान एवं अन्य उद्योगों के साथ नए-नए अनुसन्धानों के विकास से भारत की समृद्धता में सहायता तो मिली है और मिलेगी भी किन्तु मेरा देशवासियों को यही सुझाव है कि लोग परस्पर में एक-दूसरे का अस्तित्व स्वीकार करते हुए सह-अस्तित्व की भावना रखकर अपने व्यक्तिगत स्वार्थों, हितों एवं राजनैतिक प्रभावों से ऊपर उठकर अपने कार्यों के प्रति कर्तव्यनिष्ठ हों। व्यावसायिक दृष्टिकोण से समर्पित राजनेताओं और प्रशासकों का भी सहयोग ले तथा प्रेम-वात्सल्य के साथ भाईचारे का परिचय दें।

**जिज्ञासा** *भारतीय कृषकों को आपका क्या सन्देश है?*

**समाधान** उन्हें कृषि के विभिन्न पहलुओं - जैसे भूमि की उर्वरता कैसे बढ़ायी जाये ताकि उत्पाद मात्रा में वृद्धि हो। अच्छी किस्मों के बीज, उर्वरक खाद्य व जल का उपयोग क्रियात्मक हों। बजर भूमि को खाद्य ससाधन, उद्योग एवं भण्डारण सुविधा के रूप में उपयोग में लाये इत्यादि जानकारीयों एवं सुविधायें प्रदान की जायें। जल के सम्बन्ध में वर्तमान कृषि तकनीकी के कारण अधिक मात्रा में जल बर्बाद होता है। कृषकों को समझाया जाये कि ‘जल संरक्षण तकनीक’ को अपनाकर ‘सूक्ष्म इलेक्ट्रॉनिक सर्किटस्’ के जरिये कुशल तकनीक जैसे ‘ड्रिप सिंचाई’, का उपयोग करे ताकि जल बर्बाद न हो। ‘ड्रिप सिंचाई’ नियन्त्रित तकनीक है।

हम इजराइल से ही सीख ले सकते हैं, वहाँ सामान्यतः वर्षा नहीं होती फिर भी कुशल तकनीकों के सहयोग से वह कई कृषि उत्पादों एवं डेयरी उत्पादन में अग्रणी है। सरकार को चाहिए कि वे ग्रामीण कृषकों को कृषि सम्बन्धी साधनों के साथ-साथ

यातायात एवं सूचना संचार की सुविधा शहरी स्तर पर दे ताकि वे अपने उत्पाद का समुचित लाभ उठा सकें।

**जिज्ञासा** मुनि प्रवर' आपकी मेधा स्वच्छ-स्वस्थ एवं सुलझी हुई है कृपया विद्यार्थियों के सन्दर्भ में भी कुछ मार्गदर्शन दीजिये?

**समाधान** देश का भावी नागरिक विद्यार्थी ही है, भविष्य में देश की जिम्मेदारी उन्हीं के कंधों पर आने वाली है अतः गाँव-गाँव में 'साक्षरता अभियान' चलाये जाने चाहिए ताकि अकुशल ग्रामीण की योग्यता उभर सके। जो विद्यार्थी पारम्परिक रूपेण कॉलेज की डिग्रियों नहीं लेना चाहता है जिनका सीधा सम्बन्ध पैतृक रोजगार या आय से है उन्हें व्यावसायिक प्रशिक्षण उपलब्ध कराये जाये। दूरवर्ती शिक्षा/पत्राचार प्रणाली द्वारा उन्हें सभी विकल्पों से परिचित कराया जाये। इस हेतु समय-समय पर सेमिनार आयोजित किये जाये। हमारे ही देश में फाइबर ऑप्टिक, केबल, सेटेलाइट संचार, वायरलेस और ब्रॉड बैंड जैसी आवश्यक तकनीकें हैं, इन्हें प्रभावशाली ढंग से कम से कम समय में देश के हर क्षेत्र में उपलब्ध कराई जाये ताकि हर क्षेत्र का हर जाति का विद्यार्थी लाभान्वित हो सके।

वर्चुअल/साकेतिक कक्षा भी समृद्धि का महत्वपूर्ण घटक है क्योंकि इस पद्धति से अपने स्थानीय क्षेत्र में अध्यापकों की कमी होने पर भी दूरस्थ प्रदेशों के अध्यापकों से छात्र अपनी जिज्ञासाओं के समाधान पा सकते हैं।

**जिज्ञासा** आपका कहने का मतलब है 'टेली एजुकेशन' (जिसमें दूर शिक्षा द्वारा एक साथ उस क्षेत्र की कई कक्षाओं को पढ़ाया जा सकता है) एवं ई लर्निंग (पाठ्य विषय वस्तु को इंटरनेट द्वारा पहुँचाना) छात्र को 'स्वतन्त्र विद्यार्थी' के रूप में प्रस्तुत कर सकते हैं।

**समाधान** अवश्य ही, सुमन शास्त्री जी! एक बात और है 'डिजिटल पुस्तकालय' बनाने की जरूरत है जिसमें 'वर्चुअल एवं टेली एजुकेशन' के लिए पुस्तकें पूरे विश्व में आसानी से उपलब्ध होनी चाहिए। ताकि जब भी कोई विद्यार्थी किसी खास पुस्तक को पढ़ना चाहेगा तब 'ऑन लाइन' के माध्यम से उसके कम्प्यूटर की स्क्रीन पर वह पुस्तक दिखने लगती है। इस प्रकार घर बैठे मन चाही पुस्तकें पढ़कर जानकारियाँ हासिल कर सकता है। डिजिटल पुस्तकालय के लिए 'टेली एजुकेशन सॉफ्टवेयर' एक महत्वपूर्ण साधन हो सकता है।

**जिज्ञासा** प्रणाम उपाध्यायश्री! बहुत-बहुत कृतज्ञ हूँ आपकी स्नेह दृष्टि से। आपने इतने सुन्दर और समृद्ध विचार हमारे देश की समृद्धता एवं विकास हेतु दिये। निश्चित ही आपके विचारों में 'सर्वोदय' की भावना किलकारियाँ ले रही है जो विश्व प्रेम की प्रतीक है।

## एड्स नाशक है ब्रह्मचर्य की टैबलेट

“

एड्स अनैतिकता एवं अधर्म की उपज है। अधर्म की आँधी को रोककर ही इस व्याधि को रोका जा सकता है। आज समय के दीपक की लौ खुले आसमान में झोल रही है हमें इसका प्रहरी बनना होगा।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

एड्स दिवस, 2004 गुप्तिसागर धाम, गन्नीर (हरियाणा)

”

वर्तमान में भोगवादी प्रवृत्ति ने खान-पान, रहन-सहन के साथ स्वास्थ्य को नष्ट कर दिया है। एड्स के रूप में विषधर मानव की दुष्प्रवृत्ति के रूप में उसे ही इस रहा है। इससे इन्सान कैसे बचे इस सन्दर्भ में तपस्वी, मनीषी सन्त उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी से हुई वार्ता के अंश - डॉ. नीलम जैन 'सम्पादक' 'जैन महिला दर्श'

**जिज्ञासा** एड्स किसे कहते हैं?

**समाधान** एड्स एक विषाणु के द्वारा सक्रमित होता है जिसका नाम Human Immulo Defency Virus अर्थात् ह्युमन इमयूलो डेफिसियेन्स वायरस है। यह दो प्रकार के होते हैं - HIV-1, HIV-2 भारत में एड्स अधिकतर विषाणु के द्वारा होता है। यह विषाणु शरीर में प्रवेश कर उसकी प्रतिरक्षा प्रणाली को लगातार कमजोर करता रहता है।

**जिज्ञासा** आम आदमी एड्स की पहचान कैसे करे?

**समाधान** मानव शरीर में इस रोग की पहिचान निम्नलिखित लक्षणों द्वारा होती है -

- 1 वजन में अचानक गिरावट आना - एक महीने में 8-10 किलो वजन कम होना।
- 2 एक महीने से ज्यादा दस्त होना और उपचार के बावजूद दस्त बन्द नहीं होना।

अनुभव की आँखें



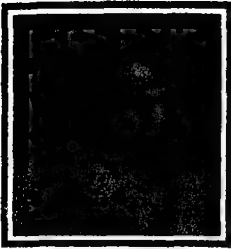
3. गर्दन, बगल व जोंघो में गँठे या सूजन आना ।
- 4 शरीर में लगातार बुखार आना और दवाओं से आराम न आना ।
- 5 मुँह में छाले पड़ना व उसमें आराम न आना ।
- 6 शरीर में खुजली व दाने होना ।

**जिज्ञासा** गुरुवर वर्तमान में एड्स सम्पूर्ण मानव जाति की ओर अपने जबड़े फैला रहा है। यह समस्त विश्व के लिए चिन्ता का विषय है। आपकी दृष्टि में यह बीमारी वस्तुतः क्या है और इससे बचने के क्या उपाय हैं?

**समाधान** वस्तुतः भूमण्डल पर अगर कोई एक ऐसी बीमारी है जो असाध्य है और दुनियाँ के चिकित्सा विज्ञान के लिए कठिन चुनौती बनी हुई है तो वह है एड्स (AIDS) एक्वायर्ड इम्यूनो डिफिशियन्सी सिन्ड्रोम। एड्स का रोग मुख्यतः एच आई वी (HIV) अर्थात् ह्यूमेन इम्यूनोडिफिशियन्सी वायरस से फैलता है। एड्स का यह विषाणु शरीर की प्रतिरोधक प्रणाली को पूर्ण रूपेण ध्वस्त कर देता है। प्रतिरोधक क्षमता समाप्त होने पर व्यक्ति अधिक दिन जीवित नहीं रह पाता। ये इस बीमारी को आज के युग के मानव की मनोवृत्ति तुल्य समझता हूँ जैसे आज का मानव ऊपर से सरल-सौम्य-सभ्य-अप-टू-डेट दिखता है, लेकिन भीतर से क्रूर-कुटिल-बर्बर और जर्जर है। वैसे ही व्याधि आ गई है। बाहर से मरीज इतना सामान्य और स्वस्थ दिखता है कि वर्षों तक पता ही नहीं चलेगा कि अमुक स्त्री पुरुष को एड्स है। इसी बीच जाने कितने लोगों को उसके सक्रामक सम्पर्क से एड्स हो गया होगा। यह भी क्या व्याधि है। (विस्मित होकर गुरुदेव बोले)

**जिज्ञासा** इस सक्रामक रोग का जिम्मेदार अन्ततः है कौन?

**समाधान** इस रोग के सक्रमण का मुख्य कारण, अप्राकृतिक जीवन शैली, बढ़ता दुराचार व अनाचार है नशे के इन्जेक्शन लेने वाले नशेड़ी, उच्छ्रखल एव अर्मायादित सम्बन्ध एड्स फैलाने के लिए जिम्मेदार है। “पुत्रार्थ क्रियते भार्या” और “वसुधैव कुटुम्बकम्” को पल्लवित करने वाला देश आज कालगर्ल्स/वेश्यावृत्ति और अवैध यौन सम्बन्धों का गढ़ बन गया है - टी दाइम्स ऑफ इण्डिया (21 99) में लिखा था कि **Breakdown of Integrated Family System** (संयुक्त परिवार का विघटन) के कारण क्रिकेटर, डॉक्टर, मन्त्री, व्यापारी, पूजीपति इत्यादि कालगर्ल्स (Call Girls) से अपनी वासना पूर्ति कर रहे हैं। हमें इस जीवन शैली का विरोध करना चाहिए इनके घातक परिणाम सामने हैं जो लगातार हमें भी चेतावनी दे रहे हैं हमारे पुरुषार्थ को चेतावनी दे रहे हैं, लेकिन मदान्ध हो गए स्त्री-पुरुष। विज्ञान का नियम है “जैसी क्रिया वैसी प्रतिक्रिया” आप पतन की ओर जा रहे हैं तो पतन ही होगा।



टीका आप बनाए हमें कोई ऐतराज नहीं पर ब्रह्मचर्य की टैबलेट भी साथ हो। टीका सब तक पहुँचे न पहुँचे किन्तु यह टैबलेट तो हर समय हर एक के पास रहे। अभी इन्जेक्शन बनने की प्रक्रिया में है क्या पता क्या परिणाम हो और फिर एड्स अवरोधी टीका बीमारी का इलाज है पर बीमारी हो ही नहीं इसका एकमात्र सकारात्मक और गुणात्मक उपाय है स्वदारा एव स्वपति सन्तोष/ब्रह्मचर्य, मादक एव अनैतिक सम्बन्धों से बचाव। अस्तु पूरे बल और बेग से अपनी युवा पीढ़ी को बचाए, बचाना ही चाहिए।



**जिज्ञासा** लेकिन गुरुवर! इस व्याधि को रोकने के लिए आविष्कार हो रहे हैं? क्या व उचित नहीं होंगे?

**समाधान** जमाने की यही तो भूल है। व्याधियों को आमन्त्रण दें और उपचार करेगा विज्ञान। बचारा विज्ञान तो अपना कार्य कर ही रहा है।

आविष्कार वरदान होते हैं उनके अन्तः में विकास की अनगिन सम्भावनाएँ होती हैं, जिनकी अगवानी कर हम सहज ही कुछ विशिष्ट एवं अद्भुत प्राप्त कर लेते हैं, लेकिन सोचना यह है आविष्कार का दृष्टिकोण कैसा है - क्या वस्तुतः उसका आविष्कार मानवता की रोग मुक्ति है अथवा रोग को बढ़ाकर व्यावसायीकरण करना। आप भी जानते हैं, न जाने कितने जानवर, कितने निरपराध मनुष्य इस इजेक्शन के आविष्कार की भेट चढ़ेंगे, कितने नयी व्याधियाँ क शिकर में होंगे उसके बाद भी इन्जेक्शन का परिणाम रोग मुक्ति न हो ता?

**जिज्ञासा** ऐसी स्थिति में हमें क्या करना चाहिए?

**समाधान** किसी भी साध्य को प्राप्त करने के लिए साधनों की पवित्रता, निष्कलकता और उनकी साध्य सिद्धि में श्रेष्ठ व्यक्तित्व की संगति बहुत आवश्यक है, यदि हमें अपने अभियान को एक ठोस आधार देना है तो अहिंसा, करुणा, दया, समता, स्वच्छता, सदाचार जैसे उदात्त जीवन्त मूल्यों को मीडिया द्वारा जनता-जनार्दन के द्वार ले जाना होगा और जीवन को रसातल में ले जाने वाले इस रोग से बचाने के लिए आत्मसमर्पण, इन्द्रिय नियंत्रण एवं सस्कार की शीतल छवि में धरती की हर धड़कन को अभय प्रदान करना होगा। आचार्यों ने तो हजारों वर्षों से ब्रह्मचर्य की महत्ता का गुणानुवाद किया।

**अनुभव की आँखें**

ब्रह्मचर्य को ही एकमात्र ऐसा व्रत कहा गया है जिसके धारण करने वाले को देवता भी नमन करते हैं। कामुक, व्यसनी, लम्पटी, परस्त्री सेवक, वेश्या गमन करने वालों को तो नरकगामी ही बताया गया है।

सम्भवतः नारी के साथ सम्बन्ध को इसीलिए रोग का मूल कहा गया होगा कि दीर्घ ससारी धर्म की बात न मानते हैं न ही धर्म को जानते हैं। ब्रह्मचारी का चमकता मुख, दमकता तेज, दिव्य आभामण्डल मानवता के उर्वरक है जब जीवन से सस्कार भाप बनकर उड़ रहे हैं तभी ऐसी आपत्तियों ने जिन्दगी को कसैला बना दिया है।

समस्त विश्व में अपन ब्रह्मचर्य एवं सयम के लिए विख्यात भारत लगता है, एड्स में अग्रणी हो जाएगा। (ओलम्पिक में हो न हो) मैंने एक पुस्तक में पढ़ा था अब तक विश्व के लगभग छह करोड़ पचास लाख लोग एड्स से ग्रस्त हो चुके हैं, जिसमें से ढाई करोड़ लोग मर चुके हैं आज 4 करोड़ लोग इससे प्रभावित हैं। इनमें से 2 करोड़ 89 लाख अफ्रीका में हैं भारत का नम्बर दूसरा है। उत्तर पूर्व में विशेषतः मणिपुर नागालैण्ड में और दक्षिण में आन्ध्रप्रदेश, कर्नाटक, महाराष्ट्र और तमिलनाडु में एड्स के रोगियों की संख्या सर्वाधिक है। कुछ विशेषज्ञों ने इसके तेज फैलाव की आशंका जताते हुए भविष्यवाणी की है कि वर्तमान स्थिति जारी रही तो 2010 तक भारत में एड्स से प्रभावित लोगों की संख्या 5 करोड़ हो जाएगी।

**जिज्ञासा** भारत में वर्जनाहीन समाज नहीं है। शारीरिक सम्बन्धों की मर्यादा एवं लोकलाज है फिर भी भारत इसकी चपेट में है आपकी दृष्टि में इसका क्या कारण हो सकता है?

**समाधान** एड्स मुख्यतः ससर्ग से होने वाला रोग है यौन रोग से ग्रसित वारागनाओं पर एड्स के विषाणु अपना प्रभाव अतिशीघ्र दिखाते हैं। यौन सुख पिपासा कामान्ध होता है वह वारागनाओं के पास जाता है जहाँ से अनचाहा शारीरिक कष्ट साथ में ले आता है। वेसे वारागनाएँ अकेले दोषी नहीं हैं हमारे यहाँ पेशेवर रक्तदाता जो एड्स विषाणु से रोग ग्रस्त हैं, भी इस रोग को बढ़ाने हैं। रक्त की भली-भाँति जाँच न कर सीधे रक्त लेने का दुष्प्रभाव रोगी के साथ-साथ समाज को झेलना पड़ता है।

**जिज्ञासा** समाज किस प्रकार एड्स झेलता है गुरुदेव?

**समाधान** एड्स से पारिवारिक विघटन होता है - पति यदि रोगी है तो पत्नी पृथक् रहती है पत्नी को है तो पति को - इससे स्वेच्छाचार भी बढ़ता है। इसका दुष्प्रभाव बच्चों को भी भुगतना पड़ता है। बच्चों पर एड्स की चौतरफा मार पड़ती है। ये विषाणु बच्चों में तेजी से सक्रिय होते हैं ऐसे बच्चे असमय काल कलवित हो जाते हैं महिलाएँ

विधवा हो जाती है और एड्स का शिकार भी बन जाती है। बच्चे बिना माता-पिता के हो जाते हैं। एड्स संक्रमित महिला-पुरुष लाखों तिरस्कार अपमान के पात्र हो जाते हैं जिससे सामाजिक बहिष्कार की त्रासदी सहना पड़ती है और घुटन तनाव आकस्मिक मृत्यु भय के अवसाद से तनावग्रस्त अथवा अन्य मनोरोगों से भी ग्रस्त हो जाना पड़ता है। इससे राष्ट्र को भी हानि है।

**जिज्ञासा** राष्ट्र को हानि? वह कैसे गुरुदेव?

**समाधान** एड्स का रोगी राष्ट्र पर भार स्वरूप होता है वह देश की प्रगति में तो कुछ भी भागीदारी नहीं कर सकता उसके उपचार व देखरेख में देश को भारी धन खर्च करना पड़ता। दूसरे एड्स रोगी के परिवारजन भी उसकी सेवा सम्भाल में काफी समय देने को विवश होंगे जिससे राष्ट्रीय उत्पादन में उनका योगदान भी न्यून से न्यूनतर होता जाएगा इससे भी काफी नुकसान होगा। रोगी की मृत्यु के पश्चात् उसके अनाथ बाल-बच्चों पर भी देश को काफी धन वर्षों तक खर्च करना पड़ेगा जो अर्थव्यवस्था के लिए उसका भार होगा।

**जिज्ञासा** गुरुदेव विज्ञान निरन्तर परिवार नियोजन के सफल उपायों की खोज कर रहा है क्या वे सार्थक प्रयास नहीं हो सकते?

**समाधान** हमारे भारत की आचार संहिता इस मामले में सयम और आत्मनिरोध की राह बताती है। परिवार नियोजन के उपाय समस्या से पलायन और दुराचार को बढ़ाने वाले हैं। इस समय युवाओं में संस्कार की वृद्धि देश के लिए पहली प्राथमिकता होना चाहिए इस एड्स के विषय का नियन्त्रण सयम से ही सम्भव है।

परिवार नियोजन के उपलब्ध साधनों ने ही युवा पीढ़ी को निरकुश कर दिया और वे मर्यादाहीन जीवन शैली पर उतर आए हैं।

**जिज्ञासा** गुरुवर इसका अर्थ है टीके के आविष्कार का भी अपनी दृष्टि में कोई महत्त्व नहीं?

**समाधान** ऐसा नहीं है - टीका आप बनाए हमें कोई ऐतराज नहीं, पर ब्रह्मचर्य की टैबलेट भी साथ हो। टीका सब तक पहुँचे न पहुँचे यह टैबलेट तो हर समय हर एक के पास है। अभी तो इन्जैक्शन बनने की प्रक्रिया में है क्या पता क्या परिणाम हो और फिर एड्स अवरोधी टीका बीमारी का इलाज है पर बीमारी हो ही नहीं इसका एकमात्र सकारात्मक और गुणात्मक उपाय है स्वदारा एवं स्वपति सन्तोष/ब्रह्मचर्य, मादक एवं अनैतिक सम्बन्धों से बचाव। पूरे बल और वेग से अपनी युवा पीढ़ी को बचाना चाहिए।

**अनुभव की आँखें**

**जिज्ञासा** क्या प्राचीन काल में यह बीमारी थी ही नहीं?

**समाधान** देखिए वर्तमान में बीमारियों के नये-नये नाम हैं। कल्याणकारक आयुर्वेदिक ग्रन्थ में सैकड़ों व्याधियों एवं उनके उपचार हैं। आचार्यों ने शरीर का स्वस्थ रखन हेतु अनेक उपायों का वर्णन किया है। पहले पता था मनुष्य क्या खा रहा है और उसको मानवीय रोग ही होंगे। अब पशु खा रहा है और ऐसे में बीमारियाँ कोन-सी होंगी। कहाँ कैसा उपचार होगा। आप भी सोच सकते हैं (तनिक मुस्कराते हुए गुरुदेव बोलें)

ऐसा नहीं है प्राचीन काल में यह बीमारी नहीं थी। यह शरीर रोगों की खान है ही, एक छोटी अंगुली के ऊपरी पर्व में ही आचार्यों ने हजारों रोग बताये हैं। इसी बीमारी की भयकरता अवश्य ही पुरा आचार्यों ने अपने सूक्ष्म ज्ञान से देखी होगी तभी तो सयम व ब्रह्मचर्य जीवन के लिए आवश्यक बताया है। अनेक गुप्त रोगों की चर्चा ग्रन्थों में है। यह रोग सीधा पराश्रित है पर क सयोग से होता है यदि हम पर को परे कर दें तो बीमारी हो ही नहीं सकती।

कोई भी बीमारी प्राचीन या आधुनिक नहीं है - व्याधियों तो मरदा से हैं परन्तु जो व्याधियाँ नियमित आचार-विचार इन्द्रिय विग्रह सयम के कारण कभी-कभार यदा-कदा होती थीं वे आज घर-घर में पाई जा रही हैं। चिन्ता का विषय यही है।

**जिज्ञासा** पूज्य गुरुवर! धर्मग्रन्थ में सर्वदा चार पुरुषार्थों की चर्चा रही है - धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष - काम को भी पुरुषार्थ कहा गया है। तब काम को इतनी हेय दृष्टि से क्यों देखते हैं?

**समाधान** आपने ठीक कहा है, धर्मग्रन्थों में वर्णित है चार पुरुषार्थ किन्तु वहाँ कहा गया है “धर्मार्थकाममोक्षाणां आरोग्य मूलान्तरम्”, धर्म का अनुष्ठान, अर्थोपार्जन, दिव्य कामना से सतति उत्पन्न करना, मोक्ष की सिद्धि इन चतुर्विध पुरुषार्थों की सिद्धि हेतु सर्वतोभावेन स्वस्थ रहना आवश्यक है जो काम रोग दे - उसे आप क्या कहेंगे और रोगी क्या काम पुरुषार्थ करेगा? हमारे यहाँ तीर्थकर आदिनाथ के सुपुत्र बाहुवलि अत्याधिक रूप लावण्य से परिपूर्ण कामदेव थे। उनका अगन्यास चमत्कारिक था जब वे राज विन्यास में गजारूढ हो नगर भ्रमण करते थे तो नर-नारी उसके लालित्य पर चकित हो ठगे से रह जाते थे। ऐसे कामदेव को ऋषभदेव ने कामकला की शिक्षा दी और स्पष्ट निर्देश दिया काम पुरुषार्थ भोगरस प्रधान न होकर सयम और सदाचार प्रधान होना चाहिए। सृष्टि का सृजन काम पुरुषार्थ से होता है अतः मानव यदि यहाँ पतित और कदाचारी हो जाता है तो महान अनिष्ट की सम्भावना है, ऐसे में अनाचार, कदाचार, अपहरण, बलात्कार, असामाजिक कृत्य और पाप होने लगते हैं। कामनीति का सम्यग्ज्ञान मानवता के लिए आवश्यक है।

**जिज्ञासा :** इसका अर्थ यह हुआ युवाओं को सैक्स एजुकेशन (काम-शिक्षा) दी जाना चाहिए?

**समाधान** काम शिक्षा कब, कहाँ, कैसे दी जाए, कौन दे रहे है पहले यह सहिता बनाना होगी? यह आवश्यक है आप कॉलेज में जहाँ युवक-युवती साथ बैठे हैं वहाँ पुस्तकों के अध्याय के रूप में पढ़ा रहे हैं। तो सोचिए या तो अमर्यादा बढ़ेगी या सकोच। देखने में आ रहा है कि समलैंगिकता की दावेदारी हो रही है। विवाहपूर्व युवक-युवती साथ रह रहे हैं जगह-जगह गर्भपात केन्द्र बन गए हैं। कुंवारी माताओं को मान्यताएँ मिल रही हैं। माँ-बेटे, पिता-पुत्री, भाई-बहन, देवर-भाभी, ससुर-बहू कोई भी रिश्ता पवित्र नहीं रह गया, हैवानियत बढ़ गई है। छोटी-छोटी बच्चियाँ बलात्कार की भेट चढ़ रही हैं। आज सीता के चरित्र का ज्ञान हो न हो चित्रपट की तारिकाओं के जीवन चरित्र सबको स्मरण है उन्हें समय सदाचार सस्कार नैतिकता की शिक्षा दी जाना चाहिए। काम की शिक्षा तो लोग बिना सिखाए भी सीख लेते हैं।

**जिज्ञासा** भारत में आयुर्वेद के ज्ञान का भण्डार है अनेक प्रबुद्ध चिकित्सक भी हैं क्या वे इस ओर कुछ नहीं कर रहे हैं?

**समाधान** आयुर्वेदिक पद्धति की अवधारणा यह है कि अगर उनकी औषधियाँ शेष बीमारियों के विरुद्ध व्यक्ति की प्रतिरोधक शक्ति को बढ़ा देती हैं तो वे एड्स के विरुद्ध भी लाभप्रद हो सकती हैं इससे औषधि व्यक्ति की व्याधियों से लड़ने की प्रतिरोध क्षमता की कमी को एक सीमा तक दूर कर सकती है परन्तु बीमारी को जड़ से उखाड़ नहीं पाती, भारत में जिन सात पौधों से एड्स की औषधि बनाने का अनुसन्धान चल रहा है जो मनुष्य के रोग प्रतिरक्षण तन्त्र को मजबूत बनाते हैं। वे सात पौधे हैं - तुलानी, अश्वगन्धा पुनर्नवा, सतावरी, ब्राह्मी, नर-ब्राह्मी, गिलाय। राष्ट्रीय रोग प्रतिरक्षण संस्थान, नई दिल्ली में इस औषधि पर अनुसन्धान कार्य जारी है। काली शहतूत की जड़ से निकाले गए डी-आक्सीजीरीमाइन तत्त्व को भी एड्स की रोकथाम में उपयोगी समझा जा रहा है।

मुझे एक बार “एम्स” के डॉक्टरों से बताया कि उनके यहाँ डॉ. प्रदीप सेठ ने एड्स का सफलतम अन्वेषण किया है उनका कहना है कि उनके टीके से दुनियाँ भर के एड्स के दरवाजे स्थायी रूप से बन्द हो सकते हैं। अब उसकी उपयोगिता मैडिकल साइंस ही समझेगा। मेरा कहना है यदि अपने यहाँ किसी ने विष को दग्ध करने वाला अमृत निकाला है तो हमें उसको पूर्ण सहयोग देना चाहिए। विश्व के तो देश अभी प्रयत्नशील ही हैं। अनैतिकता की इस चौतरफ़ी आँधी में दीपक की लौ खुले आसमान

मे डोल रही है हमे इसका प्रहरी बनना होगा। भारत को भी योगदान देना चाहिए।

**जिज्ञासा**    गुरुवर! आपकी दृष्टि मे एड्स से बचने का समीचीन उपाय क्या है?

**समाधान** - एड्स से बचने की तीन सलाह है - प्रथम तो दाम्पत्य जीवन मे सदाचार, विश्वास एव समर्पण हो। विवाहपूर्व विवाहेतर सम्बन्ध सर्वथा अनुचित है। युवा पीढ़ी को सस्कारित अवश्य करे। दूसरे जहाँ तक हो इन्जैक्शन से बचे आवश्यक हो तो रोगाणु रहित सुई का उपयोग करे। नशीली दवाओ का इन्जैक्शन कदापि न ले, सबसे प्रभावी तरीका है - सयमित जीवन    शाकाहार भोजन, व्यसन मुक्त जीवन और सयमी जीवन से एड्स से सदा सर्वदा के लिए बचा जा सकता है।

हमारी दृष्टि मे एड्स अनैतिकता एव अधर्म की उपज है। अधर्म की आँधी को रोककर ही इस व्याधि से बचा जा सकता है। धर्म का जीवन मे समावेश हो, ब्रह्मचर्य पर आस्था हो। सस्कार युक्त क्रियाएँ हो तो कोई कारण नहीं एड्स का विषधर आपको डस ले। हम जब स्वयं ही मौत का ग्रास बनने जा रहे है तब हमे ही उससे बचने का प्रयास करना होगा, इस व्याधि के आप ही कारण है आप ही निवारक है।

यदि मानव को सही रूप से उचित ढंग से इस महागग स निपटना है तो इस रोग से पीडित व्यक्तियों, जो कि अपने कुकृत्यों एव असावधानी का फल भोग रहे है के साथ स्नेह और सौहार्दपूर्ण व्यवहार/वानावरण का निर्माण करना होगा तथा जनता मे जागृति लाकर सयम का महत्त्व बतलाकर चेतना का ज्ञानदीप जलाना होगा तभी आरोग्यता का आलोक प्रकाशित होगा।

**जिज्ञासु**    बहुत सुन्दर! बिल्कुल ठीक कहा आपने। आपके चरणों मे कौटिश नमन।



## कन्याधूण हत्याः

### महापाप

“

इस सदी के लोग हो रहे गर्भपात के दर्दनाक आँकड़ों पर किञ्चित् भी चिन्तित नहीं है। बावजूद भारत सरकार इस धिनौने महापातक को वैध करार देकर अपनी प्रगति का फरमान जारी कर रही है। अह का घूट पीकर अपने आपको विकासशील देशों में परिगणित कर रही है। क्या यही है देश का विकास? क्या इसी का नाम है प्रजातन्त्र? क्या इसी को माने हम बुद्धि का विकास? आज सैक्स परीक्षण में मादा धूण का पता चलने पर गर्भ में ही हत्या कर देने का प्रचलन बढ़ता जा रहा है। जो हैं अत्यन्त खतरनाक। पापास्रवक। राष्ट्र को घातक।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

15 जून 2005, सोनीपत (हरियाणा)

”

इन दिनों 'हम, हमारे दो' की चर्चा चरम पर है किसी व्यक्ति के पहली सन्तान यदि बेटी जन्मे तो आदमी स्वीकार कर लेता है किन्तु यदि दूसरी सन्तान के रूप में बेटी गर्भ में आती है तो आदमी उसे पसन्द नहीं करता, इतना ही नहीं नारियाँ स्वयं उसे 'साफ' कराने उत्साहित रहती हैं, पति को प्रेरित करती हैं कि 'वासिग सेन्टर' पर ले चले। कितनी नराधम-बर्बर महिला है वे। जो अपनी भूमि पर आई फसल को बर्बाद करने तुली हैं। ईश्वर उसे कतई माफ न करेगा। बेटा होता है तो लड़्डू बटते हैं बेटी होती है तो पड़ोस में पता ही नहीं चलता। परम पूज्य उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी महाराज का मानना है, उक्त ओछी मानसिकता वाले व्यक्ति कभी क्षम्य नहीं, बेटा हो अथवा बेटी दोनों को स्वीकारे, गर्भपात महापाप है। समाज के लिए अभिशाप है। एतावता उपाध्यायश्री से कन्या धूण हत्या पर हुई विषद वार्ता के कुछ अंश यहाँ प्रस्तुत हैं - हरेन्द्र कुमार रापरिया, ब्यूरो चीफ, अमर उजाला, सोनीपत।

अनुभव की आँखें



**जिज्ञासा** परम पूज्य गुरुदेव! आप कन्या भ्रूण हत्या को क्या कहेंगे?

**समाधान** 'कन्या भ्रूण हत्या' को मैं हिंसा की चरम सीमा और मानवता का क्रूर उपहास मानता हूँ। माँ के द्वारा अपने शिशु की हत्या - ऐसी कुमाता की निन्दा करने के लिए विश्व के किसी शब्दकोश में कोई शब्द नहीं मिलेगा। यह एक मानवीय कलङ्क है।

**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री कन्या भ्रूण हत्या की पहल आप कहाँ से मानते हैं?

**समाधान** कन्या भ्रूण हत्या की शुरुआत जननी माँ और डॉक्टर मिलकर करते हैं। दुःखद व शर्मनाक बात यह है कि जिस हत्या में जन्म देने वाली माँ और जीवन बचाने वाला डॉक्टर शामिल हो तो उससे महापाप दूसरा और क्या होगा।

66

वैसे तो पूरा समाज ही इसके लिए दोषी है। परिवार पाशविक वृत्ति के शिकार होते जा रहे हैं। घर कत्लखाने बनते जा रहे हैं। माँ की पवित्र कोख बूचड़खाना बनती जा रही है। पूरा-का-पूरा देश हिंसक वातावरण में नहा रहा है। मानवीय संवेदनाएँ शून्य होती जा रही हैं। जब एक माँ अपने बच्चे तक की रक्षा नहीं कर सकती, तब वह माँ जैसी पवित्र सत्ता की अधिकारिणी कैसी? इस धिनौने कृत्य में परिवार भी कम दोषी नहीं है। कन्या भ्रूण हत्या जैसे जघन्य अपराध को रोकने में परिवार के मुखिया की अह भूमिका हो सकती है।



99

**जिज्ञासा** क्या नारी को इसके लिए पूरी तरह से जिम्मेदार ठहराया जा सकता है?

**समाधान** जो माँ अपनी सन्तान पर फूल का प्रहार भी बर्दाश्त नहीं कर सकती और बच्चे को जरा सी चोट लगने पर घर में कोहराम मचा देती है, दुःख की बात है कि वही माँ अपनी कोख में पल रहे अपने रक्त माँस से निर्मित अपन पति द्वारा रोपे गए वैधानिक शिशु का कत्ल कराने से तनिक भी नहीं हिचकिचाती। एक माँ जब ऐसा कुकृत्य करे तो उसे माफ करने की सम्भावना नहीं रह जाती। पुत्रमोह में फसी नारी अपने दायित्व को भूल जाती है। अपनी ममता का गला घोट देती है। धिक्कार है ऐसी माँ को, जो अपने बच्चे की रक्षा के लिए दुर्गा का रूप धारण ही नहीं करती वरन् अपने ही बच्चे की हत्यारिन बन जाती है।

**जिज्ञासा** . उपाध्यायश्री जी! आपको ऐसा नहीं लगता कि इस प्रकरण में समाज ने दोहरा चरित्र अपना रखा है?

**समाधान** . बिल्कुल ठीक है पत्रकार जी! इस मामले में समाज का दोहरा चरित्र दिखाई पड़ रहा है। कबूतरो को दाना खिलाते हैं, चींटियों के बिलों के आसपास आटा डालते हैं, प्रसूता कुत्तियां या अन्य पालतू जीवों को हलवा खिलाते हैं, दयाभाव से मछलियों को आटे की गोलियाँ डालते हैं। जरूरत पड़ने पर या नाम कमाने की खातिर रक्तदान, नेत्रदान, किड़नी, हार्ट, फेफड़े तक दान करने में तनिक सकोच नहीं करते। वही अपनी सन्तान की कोख में बेहिचक हत्या करवा रहे हैं।

**जिज्ञासा** कन्या भ्रूण हत्या के लिए क्या अशिक्षा को जिम्मेदार ठहराया जा सकता है?

**समाधान** हाँ, अशिक्षा भी एक कारण हो सकती है। एक अनपढ़ महिला परिवार के दबाव में आकर कई बार मजबूरीवश गर्भपात का निर्णय ले लेती है मगर एक पढ़ा लिखा डॉक्टर उसका सहभागी क्यों बनता है। अगर डॉक्टर साथ ही नहीं देगा तो यह कुकृत्य होगा ही नहीं। डॉक्टर को तो उनका उचित मार्गदर्शन करना ही चाहिए। आंकड़े उठाकर देखें तो मालूम पड़ता है पिछड़े इलाकों का लिङ्गानुपात शहरी इलाकों की तुलना में बेहतर है। देश के खराब लिङ्गानुपात वाले दस जिलों में सात पंजाब के तथा तीन हरियाणा के हैं जो कि शिक्षित व समृद्ध माने जाते हैं। दक्षिणी दिल्ली में लिङ्गानुपात की स्थिति सबसे खराब है। जबकि सिक्किम, अरुणाचल, छत्तीसगढ़, नागालैंड व जम्मू कश्मीर के अनेक पिछड़े जिले देश के शानदार लिङ्गानुपात वाले पहले दस जिलों में शामिल हैं। हैरानी की बात यह है कि उपरोक्त क्षेत्रों में साक्षरता दर भी काफी कम है।

**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री! क्या कन्या भ्रूण हत्या रोकने में शिक्षा कोई भूमिका निभा सकती है?

**समाधान** आङ्कड़ों को देखकर लगता नहीं। सबसे पहले इसके लिए हमें अपनी मानसिकता बदलनी होगी। ईस्वी सन् 1901 में देश में एक हजार पुरुषों के पीछे 972 महिलाएँ थीं जबकि उस समय साक्षरता दर काफी कम थी चिन्ताजनक बात यह है कि एक तरफ साक्षरता दर बढ़ी तो दूसरी तरफ लिङ्गानुपात बिगड़ता चला गया। पचास साल बाद 1951 में यह अनुपात 946 था 1991 में 945 रहा और 2001 में यह आङ्कड़ा 927 तक जा पहुँचा है। तब परेशानी की बात यह है कि जैसे-जैसे साक्षरता बढ़ी है वैसे-वैसे कन्या भ्रूण हत्या बढ़ती जा रही है।

**अनुभव की आँखें**

**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री जी' आप कन्या भ्रूण हत्या के लिए महिला व उसके परिवार को कितना दोषी मानते हैं?

**समाधान** - वैसे तो पूरा समाज ही इसके लिए दोषी है। परिवार पाशविक वृत्ति के शिकार होते जा रहे हैं। घर कल्लखाने बनते जा रहे हैं। माँ की पवित्र कोख बूचड़खाना बनती जा रही है। पूरा-का-पूरा देश हिसक वातावरण में नहा रहा है। मानवीय संवेदनाएँ शून्य होती जा रहीं हैं। एक माँ जब अपने बच्चे तक की रक्षा नहीं कर सकती, तो वह कैसी माँ है। इसमें परिवार भी कम दोषी नहीं है। कन्या भ्रूण हत्या जैसे जघन्य अपराध को रोकने में उनकी अहम् भूमिका हो सकती है।

**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री जी' मुझे लगता नहीं कि चन्द रुपयो की खातिर कुछ कथित डॉक्टर कन्या भ्रूण हत्या को बढ़ावा देने में नकारात्मक भूमिका निभा रहे हैं?

**समाधान** पत्रकार जी' डॉक्टरों ने व्यक्तिगत मुनाफे के लिए इस प्रथा को बढ़ावा दिया है। वर्ष 1971 में पारित मेडिकल टर्मिनेशन ऑफ प्रेग्नेसी एक्ट का धड़ल्ले से दुरुपयोग हो रहा है। क्या वे इस बात को नहीं जानते कि सैक्स का पता लगाने वाली आधुनिक विधियों से गर्भवती महिला और कोख में पल रहे शिशु के स्वास्थ्य पर कितना गम्भीर असर पड़ रहा है? कन्या भ्रूण हत्या के लिए किए जाने वाले गर्भपात वाली मौतों की सख्या धरती पर नर्क का दृश्य उपस्थित कर चिन्ताजनक ढङ्ग से बढ़ रही है।

**जिज्ञासा** गुरुवर! क्या अल्ट्रासाउण्ड मशीनें इसका कारण बन रही हैं या लचर कानून?

**समाधान** ऐसा नहीं है। अगर कोई किसी चीज का दुरुपयोग करे तो उसके परिणाम नकारात्मक होंगे ही। अपने देश में शिशु लिङ्ग निर्धारण करने से जुड़ी अल्ट्रासाउण्ड मशीनें ईस्वी सन् 1980 में प्रकाश में आई थीं। उस समय कोई कानून न होने के कारण गर्भ में शिशुओं का लिङ्ग जानने के लिए इन मशीनों का खुलकर उपयोग शुरू हुआ। समाज में घटती लड़कियों की सख्या पर सबसे पहले महाराष्ट्र सरकार का ध्यान गया। उसने सन् 1988 को लिङ्ग निर्धारण परीक्षा अधिनियम पारित किया। बाद में समाजसेवी सङ्गठनों का दबाव पड़ने पर सन् 1994 में पीएनडीटी कानून बनाया जिसे सन् 1996 में लागू किया गया। इसमें सजा का प्रावधान है मगर चिन्ता कि बात यह है कि अधिकांश मामले अर्थदण्ड लगाकर रफा-दफा कर दिए जाते हैं। मगर इस पर काबू पाने

के लिए कड़ी सज़ा का प्रावधान किया जाना जरूरी है। हत्या की सज़ा फांसी या उम्रकैद है तो भ्रूण हत्या के लिए माफ़ी क्यों? हम भ्रूण हत्या को गर्भपात का नाम देकर उसे हल्के से लेते हैं मगर सही मायनो में यह भी हत्या है।

**जिज्ञासा** गुरुवर! कन्या भ्रूण हत्या की प्रवृत्ति ने कहाँ से जन्म लिया?

**समाधान** भारतीय समाज में पुत्र प्राप्ति की आकांक्षा प्रत्येक कालखण्ड से प्रबल रही है। इतिहास गवाह है कि वैदिक एवं उत्तर वैदिक काल को छोड़कर शेष कालखण्डों में बाहरी आक्रमणों, आन्तरिक रक्षा एवं सुरक्षा के संघर्षों तथा अस्तित्व के खतरो ने पुरुष को मानव जीवन का नीति नियन्त्रा बना दिया है। ऐसे में यहाँ का सामाजिक ढांचा भी पितृ सत्तात्मक बनता चला गया। पुरुषवादी ढांचे के प्रभाव के चलते पुत्र को परिवार का भाग्य विधाता और पुत्री को पर-निर्भर, परावलम्बी बना दिया। कन्या भ्रूण हत्या उसी बीमार मानसिकता एवं सर्कीर्ण सोच का परिणाम है मगर अब समय बदल गया है। समाज को अपनी इस बीमार मानसिकता को बदलना होगा। आज तो लड़कियाँ भी लड़कों के साथ कदम मिलाकर चल रही हैं। नारी को पुत्र अथवा पुत्री का पैदा होना कर्म का योग ही जानना चाहिए।

**जिज्ञासा** इस विषय पर कोई दुःखद व ज्वलन्त प्रसङ्ग हो तो बताईएगा?

**समाधान** बीबीसी द्वारा निर्मित फिल्म - उसे मरने दो - में जैसलमेर, राजस्थान के एक गाँव का जिक्र है, जहाँ बच्ची को जन्म लेते ही मार दिया जाता है। दुःखद बात है कि यूरोप में गर्भपात के खिलाफ जङ्ग छिड़ी है और हमारे देश में इसे उत्साहित करने के लिए अप्रत्यक्ष तरीके से तरौड-मरौड कर विज्ञापन छापे जा रहे हैं। 2 अक्टूबर 1993 को महात्मा गाँधी के जन्म दिवस पर दिखाई गई डाक्यूमेंटरी में जैसलमेर की महिलाओं ने साफ-साफ कहा कि अगर बच्ची पैदा हुई तो उसे मार देने को तबज्जो देगी। इस पर स्वीडन की प्रभावशाली संसदीय विदेश मामलों की समिति की सदस्य एवं सांसद सुश्री माग्राथा बिकलुण्ड ने कड़ी आपत्ति जाहिर करते हुए चेतावनी दी कि अगर भारत में कन्या भ्रूण हत्या को रोकने के लिए प्रभावशाली कानून नहीं बने तो स्वीडन आर्थिक मदद देना बन्द कर देगा।

**जिज्ञासा** जगतगुरु भारत की धर्म भूमि पर हो रहे इस कुकृत्य को आप किस दृष्टि से देखते हैं?

**समाधान** प्राचीन काल से ही भारतवर्ष विश्व में धर्मभूमि के रूप में जाना जाता है।

**अनुभव की आँखें**

जहाँ धर्मकर्म को जीवन का आधार माना जाता है। मगर शर्म की बात है कि आज कन्या भ्रूण हत्या इस देश में घर-घर की कहानी बन चुकी है। इसे रोकने के लिए मानव को धर्म से जोड़ना होगा।

**जिज्ञासा** समाज पर इसका क्या असर पड़ रहा है?

**समाधान** . समाज से जीवन मूल्यों का हनन हो रहा है। लोगों की सम्वेदनाएँ शून्य होती जा रही हैं। हमें आने वाली पीढ़ी की मानसिकता को बदलकर उनके अन्दर सम्वेदनाओं को जगाना होगा।

**जिज्ञासा** इस दुःखद प्रसङ्ग के बीच कोई सुख देने वाला प्रसङ्ग?

**समाधान** समुदाय के लिहाज से स्त्री-पुरुष अनुपात ईसाइयों में सबसे अच्छा है बल्कि वे ईसाई महिलाएँ ही हैं जिन्होंने अनुपात में पुरुषों को पछाड़ दिया। वर्ष 2001 की जनगणना के मुताबिक देश में ईसाई महिलाओं की आबादी 1.29 करोड़ थी जबकि ईसाई पुरुषों की आबादी 1.19 करोड़ थी। इसके बाद मुसलमानों, हिन्दुओं और सबसे अन्त में सिखों का नम्बर आता है। देश को इस मामले में ईसाइयों से सीख लेनी चाहिए।

**जिज्ञासा** जय हो गुरुदेव! कन्या भ्रूण हत्या पर आपके श्रीमुख से मिले समाधान इस राष्ट्र के नागरिकों को वरदान सिद्ध होंगे यदि प्रत्येक नागरिक जागरूक और सम्वेदनशील हो जाए तो कहना ही क्या। आपके समाधानों से मैं बहुत प्रसन्न हूँ। वार्ता को यही विराम देता हूँ। आपने काफी समय दिया। मैं धन्य हो गया। नमोऽस्तु गुरुजी। ❀

**नारी:**

## **मानवसभ्यताकी आत्माथी, शिल्पीथी**

“

प्रकृति रूप से नारी की आँखों में करुणा है वह स्वभावतः किसी भी प्रकार की शत्रुता से अनछुई है। बच्चों को सस्कारवान बनाने, रण क्षेत्र में वीरों को प्रोत्साहित करने तथा भोगों में आकण्डलिप्त पुरुषों को नारी समाज ने सदा सावधान कर पतन की राह से बचाया है। वस्तुतः देखा जाये तो मानव-मात्र का उत्कर्ष-अपकर्ष नारियों की मुट्ठी में है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

राष्ट्रीय जैन महिला सम्मेलन, 17 मई 2005, पीतमपुरा, दिल्ली

”

वन्दनीय उपाध्यायश्री गुप्तिसागर मुनिराज का जीवन प्रतिपल चिन्तन में व्यस्त रहता है। कोई ऐसा पल नहीं, जिसमें इन्हें कोई अकारण बैठा पाये। जीवन के लिए कर्तव्य का कितना बड़ा महत्व है, आत्मावलम्बन किसी भी पुरुषार्थी के लिए कितना महत्व रखता है इसका उपाध्यायश्री प्रत्यक्ष उदाहरण है। उनकी साधना की थाह पाना दुष्कर कार्य है। प्रत्येक क्षण अपने चिन्तन को लिपिबद्ध कर वे मानव-समाज को दिशा बोध देकर उपकृत कर रहे हैं।

इसी क्रम में विश्व में नारी के स्थान व भारत में नारी शिक्षा से सम्बन्ध विभिन्न पहलुओं पर मैंने अनेक प्रश्न उपाध्यायश्री गुप्तिसागर मुनि से किये, प्रस्तुत हैं उनके प्रमुख अंश - भूपेन्द्र कुमार जैन।

**जिज्ञासा** • भारतीय सस्कृति में नारी का स्थान क्या रहा है?

**समाधान** • भारतीय सस्कृति में नारी को जो गौरव व सम्मान प्राप्त रहा है वह विश्व में अन्यत्र कहीं देखने को नहीं मिलता। उसके दो कारण हो सकते हैं।

प्रथम, प्राचीन समय में मानव सभ्यता का इतना विकास नहीं हुआ था तथा

अनुभव की आँखें

उसके जीवन निर्वाह की शैली गुफाओं, वनों से प्रारम्भ होकर नये-नये आयामों की यात्रा के साथ विकसित हुई, जिसमें स्त्री-पुरुष दोनों की समान भूमिका होती थी, लैंगिक भेदभाव नहीं था।

द्वितीय, नारी को 'मातृशक्ति' के रूप में स्वीकारे जाने से वह गौरव की पात्रा रही होगी वैदिक व बौद्ध सस्कृति में भी नारी की शिक्षा, शील, गुण, कर्तव्य, ममता और अधिकारों का विशद विवरण मिलता है। ससार की अभिकल्पना में नारी की शाश्वत प्रतिष्ठा रही है।

नारी मानव जाति की जन्मदात्री ही नहीं मानव-आत्मा की शिल्पी भी है। नारी वास्तुकार के रूप में मानव शरीर की रचना तो करती ही है, उसमें सेवेदनशील हृदय तथा मानवीय भावनाओं की चेतना का सृजन भी करती है। भारतीय सस्कृति में नारी को 'सस्कृति निर्मात्री' की सजा से अभिहित किया गया है चूँकि वह स्वयं बच्चों में अच्छे सस्कार निर्माण करने वाली एक सस्या है। प्राचीनकाल से ही नारी राजनीतिक, सामाजिक तथा प्रशासनात्मक कार्यों में महत्वपूर्ण भूमिका अदा करती आयी है। जिस प्रकार शीतल समीर के मृदु झोंके मन-प्राणों को सुख पहुँचाते हैं किन्तु प्रचण्ड पवन क चक्रवात जैसे सवर्तक वायु के सम्मिश्रण से वही झोंके विनाशकरी रूप ले लेते हैं, उसी प्रकार नारियों में भी सुख देने (अमृत) एवं दुःख देने वाले (विष समान) दोनों तत्व विद्यमान होते हैं। नारी वास्तव में मृदुता और क्रूरता का कुल जोड़ है।

**जिज्ञासा** किन्तु क्या कारण है समाज व धर्मग्रन्थों ने नारी का सही मूल्यांकन नहीं किया? *ऐसा ही है कि हमारे समाज में नारी को सही मूल्यांकन नहीं दिया गया है।*

**समाधान** सौन्दर्य की अभिव्यक्ति मनुष्य की मूल प्रकृति है किन्तु पाश्चात्य सभ्यता ने नारी की ममता, शील, धैर्य, सयम एवं दृढता आदि का ठीक मूल्यांकन न कर उसे केवल पुरुष के भोग की वस्तु के रूप में उपयोग किया है, तथा हर स्तर पर उसका शोषण किया है, उस पर वर्चस्व बनाये रखा है। नारी को पुरुष समाज ने स्त्री, महिला, अबला, कुमारी, सुता, दुहिता, वधू, पत्नी, भार्या, कामुकी, वल्लभा, देवी, प्रिया, अगना, जाया, माता इत्यादि अपनी सुविधानुसार अनेक नामों से अलंकृत किया है। पुरुष के कर्मठ पौरुष ने सदा उसके ममतामयी मृदु हृदय पर शासन किया है। उसकी इच्छाओं को स्वेच्छाओं में केन्द्रित किया है। नारी को मंत्री तो बनाया है किन्तु उसे कभी स्वतन्त्रता का खुला अवसर नहीं दिया।

जैसे वायु की अपनी कोई सुगन्ध नहीं होती वह जैसा सम्पर्क पाती है वैसी ही सुरभित-दुरभित होकर बहती है, उसी प्रकार नारी की स्थिति है। वह स्वतः कुपथ पर नहीं चली उसने पुरुषों से बाध्य होकर कुपथ पर चलना सीखा है। प्रकृति रूप से नारी

की आँखों में करुणा है वह स्वभावतः किसी भी प्रकार की शत्रुता से अनसुई है। बच्चों को सस्कारवान बनाने, रणक्षेत्र में वीरों को प्रोत्साहित करने तथा भोगों में आकर्षणलक्षित पुरुषों को नारी समाज ने सदा सावधान कर पतन की राह से बचाया है। वस्तुतः देखा जाये तो मानव-मात्र का उत्कर्ष-अपकर्ष नारियों की मुट्ठी में है।

धर्मग्रन्थों में नारी के कुलटा रूप की निन्दा है तो मातृरूप की वन्दना भी है। माँ मरुदेवी की आचार्यों ने भरपूर प्रशंसा की है।

**जिज्ञासा**      जैनागमों में नारी की क्या स्थिति है?

**समाधान**      जैनागम में नारी की सम्मानजनक स्थिति है। भगवान ऋषभदेव ने नारी को अक व अक्षर की अधिष्ठात्री बनाया अपने चतुर्विध सघ में श्राविका व साध्वी दोनों रूपों में बराबर का स्थान दिया। यही परम्परा चौबीस तीर्थंकरों से होती हुई आज तक विद्यमान है। जैन ग्रन्थों में नारी के विविध रूपों की विस्तृत चर्चा है। धार्मिक दृष्टि से नारी समादृत रही, हों चारित्रिक निकृष्टता के आधार पर स्त्री हो या पुरुष जैनागम में उसकी निन्दा गहरा ही की गई है।

महावीर के समय में नारी के प्रति सामाजिक सोच में युगान्तरकारी बदलाव आया और उसे दासी या भोग्या न समझकर स्वतन्त्र व्यक्तित्व की स्वामिनी समझा गया। महावीर के आत्म स्वातन्त्र्य ने भी नारी-मुक्ति के आन्दोलन को नया रूप दिया। शारीरिक संरचना से नारी भले ही पुरुष से दुर्बल हो, पर आत्मिक विकास के द्वार तो उसके लिये भी खुले हैं। चन्दनबाला से महामुनि महावीर ने आहार ग्रहण कर उसे ऐसी ऊँचाई दी जिस पर सदा गर्व किया जायेगा। यहाँ तक कि भगवान के समवसरण में भी श्रावकों की अपेक्षा प्रायः तीन गुनी सख्या श्राविकाओं की थी और प्रायः तीन गुनी ही सख्या मुनियों की अपेक्षा आर्यिकाओं की वर्णित है। राज्यसभाओं में, युद्धस्थलों में, साहित्य निर्माण में, गृहसंचालन में सर्वत्र नारी का सर्वोपरि स्थान रहा है। महावीर के काल में नारी शिक्षा की पूर्ण अधिकारिणी रही है। मुस्लिम काल में अवश्य ही पर्दा प्रदान कर नारी-शिक्षा प्रचार को कुण्ठित किया गया।

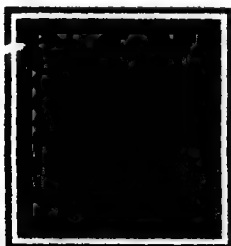
**जिज्ञासा**      स्वतन्त्रता आन्दोलन में किन जैन महिलाओं ने सक्रिय भूमिका निभाई?

**समाधान**      स्वतन्त्रता आन्दोलन में भी जैन महिलाओं का पूरा योगदान रहा है। कुछ महिलाएँ जहाँ इस आन्दोलन से बाहर जुड़ी रहीं, वहीं कुछ ने जेल की कठोर यातनाएँ भी सहیں। विदेशी वस्त्रों का बहिष्कार, नमक आन्दोलन, सत्याग्रह आन्दोलन, शराब की दुकानों का विरोध, घरना आदि में जैन महिलाओं ने बढ-चढकर भाग लिया। श्रीमती अगूरी देवी जैन (धर्मपत्नी महेन्द्र जी जैन, आगरा) जेल गई। श्रीमती कमला देवी जैन (पं. परमेष्ठी दास जैन की पत्नी, ललितपुर) जेल गई। काचन जैन मुन्नालाल शाह



(चखोदरा, गुजरात) ने कारावास भोगा। श्रीमती केसर बाई (ललितपुर निवासी श्री मोतीलाल की पत्नी) भी जेल गई। श्रीमती गंगा बाई जैन (पत्नी वैद्य कन्हैया लाल जैन, कानपुर) भी जेल गई। श्रीमती गोविन्द देवी पटवा (कलकत्ता) ने जेल में भारी यातनाये सही। जयावती सघवी (अहमदाबाद), श्रीमती धनवती बाई, राका, श्रीमती नन्ही बाई जैन (सिहोरा, जबलपुर), श्रीमती प्रभा देवी शाह, ब्रह्मचारिणी पण्डिता चन्दाबाई (जैन बालाश्रम, आरा), श्रीमती प्रेम कुमारी विशारद (नागपुर), श्रीमती फूलकुवर बाई चोरडिया (अजमेर), मृदुला बेन साराभाई (गुजरात), श्रीमती माणिक गौरी, श्रीमती राजबाई पाटिल (महाराष्ट्र), श्रीमती लक्ष्मी देवी जैन (सहारनपुर), श्रीमती लीला बहन एव रमा बहन (डॉ. प्राणजीवन मेहता की पुत्री) की भूमिका महत्वपूर्ण रही। श्रीमती लेखवती जैन को पूरे भारत में चुनाव में निर्वाचित पहली महिला सदस्य होने का गौरव प्राप्त हुआ। श्रीमती विद्यावती देवडिया (नागपुर), श्रीमती सज्जन देवी महन्तो, श्रीमती सरला देवी साराभाई, श्रीमती सुरेन्द्र देवी जैन इसी प्रकार न जाने कितनी लम्बी सूची जैन महिलाओं की है, जिन्होंने स्वतन्त्रता आन्दोलन में सक्रिय भूमिका निभाई।

“



मेरी दृष्टि में इसका कारण यही है कि अभी भी समाज में महिलाओं की स्थिति शोचनीय है यद्यपि वे शिक्षित भी है जागरूक भी है पर सामाजिक परिवेश में रुढ़ियों अभी भी व्याप्त है। कन्या भ्रूण हत्या, दहेज की प्रथा, पुत्र को ही वशाधार का माना जाना ऐसे कुछ कारण हैं जिनके कुचक्र में नारी आज भी पिस रही है। अनुपात का इस तरह घटना समाज के लिए शुभ संकेत नहीं है। बेटी और बेटे को समान रूप से ही देखते तो सम्भवतः यह अनुपात न घटता।

”

**जिज्ञासा** स्वतन्त्रता प्राप्ति के बाद समाज में नारी का क्या स्थान देखने को मिलता है?

**समाधान** हमारे संविधान में नारियों को पुरुषों के समान अधिकार प्राप्त हैं, किन्तु वे केवल नाममात्र को हैं। इस समय में भी पति की इच्छा के अनुरूप जीवन व्यतीत करना ही उसकी नियति है। दहेज की मांग, सौन्दर्य के प्रति विलासिता की भावना, विवाह विच्छेद, विवाह निषेध आदि दुर्दशाओं से नारी आज भी कष्ट उठा रही है। भारतीय महिलाओं की आर्थिक पराधीनता तथा पुरुष का इस क्षेत्र में सर्वोपरि होना नारी के पतन का कारण बन गया है।

महिलाओं में त्याग तपस्या, बलिदान, घर-परिवार, खानदान, समाज के लिये मर मिटने की अदभुत शक्ति है इसलिये प्रसाद जी ने नारी की महिमा में कहा है -

**नारी तुम केवल श्रद्धा हो, विश्वास रजत नभ पग तल में।**

**पीयूष स्रोत सी बहा करो, जीवन के सुन्दर समतल में।।**

नारी की विवाह समस्या, नित्य प्रति होने वाली आत्म-हत्याएँ, बलात्कार, दहेज आज भी नारी समाज की ज्वलत समस्याएँ हैं।

**जिज्ञासा** नारी समाज की जहाँ अनेकश उपलब्धियाँ हैं वही पाश्चात्य सभ्यता का प्रतिकूल प्रभाव उसे पतन के रास्ते पर ले जा रहा है। इस विषय में आपकी क्या प्रतिक्रिया है?

**समाधान** देश में महिला शिक्षा के स्तर में अपेक्षित सुधार नहीं हुआ, देश के नारी समाज का बहुत बड़ा प्रतिशत तो साक्षर तक नहीं लेकिन हमें गौरव है भारतवर्ष में सबसे ज्यादा साक्षर जैन महिलाएँ हैं जो परिवारों को श्रेष्ठ संस्कार दे रही हैं। उच्च शिक्षा की तो बात ही क्या की जाये। जो महिला वर्ग आज शिक्षित है उनमें जागृति आयी है। वे पुरुष की तर्ज पर ही आर्थिक रूप से स्वावलम्बी होना चाहती हैं तथा विभिन्न सेवाओं में कार्यरत हैं। मध्यम वर्ग की शिक्षित महिलाएँ परिवार का आर्थिक भार कम करने के लिए विभिन्न सरकारी व गैर सरकारी संस्थाओं में कार्य कर रही हैं। जिन्हें प्रशासनिक अधिकार प्राप्त हैं तथा जो राजनीति आदि में प्रमुख पदों पर हैं ऐसी अल्पसंख्यक महिलाओं को छोड़कर प्रायः अन्य महिलाएँ पुरुष शोषण की शिकार हैं।

**जिज्ञासा** वह कैसे?

**समाधान** पुरुष अक्सर उनके शील को न पहचान कर उन्हें गुमराह करने की कोशिश करता रहता है। उन पर फब्तियाँ कसी जाती हैं और उन्हें बड़े मानसिक तनाव की स्थिति में अपने कार्यों का सम्पादन करना पड़ता है। उनके नौकरी करने से अनेक परिवार टूटते भी हैं, क्योंकि नारी को भोग्या समझने वाली पुरुष संस्था की सोच में कोई विशेष परिवर्तन नहीं आया है। कई बार ऐसी नारियाँ बहक भी जाती हैं। ऐसा वे स्वेच्छा से नहीं करती अपितु यहाँ भी उन के पतन का कारण पुरुष वर्ग ही होता है। इस भौतिकवादी युग में अपने स्वतन्त्र अस्तित्व की चाह और बढ़ती हुई महत्वाकांक्षा के कारण नारी समाज अपने कर्तव्यों से विमुख होती जा रही है। वे मोज-मस्ती की जिन्दगी को प्राथमिकता देने लगी है। और घर-परिवार के दायित्व को भुला बैठी है।

**जिज्ञासा** कुछ नारियाँ मर्यादा की लक्ष्मण रेखा पार कर रही हैं उससे परिवारों पर क्या प्रभाव पड़ रहा है।

**अनुभव की आँखें**

**समाधान** जब-जब पुरुष की हठधर्मिता या अपने अविवेक के कारण नारी ने अपनी मर्यादाओं की लक्ष्मण-रेखा पार की है तब-तब सिर्फ नारी को ही नहीं बल्कि पूरे समाज को कष्ट उठाना पड़ा है। जीवन के भौतिक सुख एकत्रित करते-करते जब उसकी आँखें खुलती हैं तो उसे पता चलता है कि उसकी सतान नशे की लत में चूर पॉप-म्यूजिक के शोर पर थिरक रही है और बात उसके काबू के बाहर हो गई है तब उसे जीवन की भौतिक उपलब्धियों बेकार लगने लगती हैं।

**जिज्ञासा** बदलते जीवन मूल्यों के सदर्थ में नारी ने क्या खोया और क्या पाया है?

**समाधान** नारी भले ही किसी काल विशेष में उपेक्षित रही हो किन्तु आज वह समाज का महत्वपूर्ण अंग है। यहाँ यह भी सत्य है कि भारतीय समाज में आज के बदलते जीवन मूल्यों ने एक ओर जहाँ नारी जीवन को परिष्कृत किया है वहीं दूसरी ओर किसी हद तक उसे विकृत भी किया है। इसका कारण है परिवर्तनों को एक सीमा तक समायोजित रूप में न स्वीकार कर पाना। आज की नारी अपने अधिकारों के प्रति पूर्णतः सजग और सचेष्ट है। क्लर्क से लेकर केन्द्रियमन्त्री, आई ए एस, आई पी एस अधिकारी, पायलट आदि बनकर प्रतिष्ठा प्राप्त कर रही है। दूसरी ओर नारी अपने अधिकारों की दौड़ में शामिल होकर उदारता, मातृत्व आदि कोमल भाव से रिक्त होती जा रही है। अपनी प्रतिभा के दम पर अपना समग्र विकास तो ठीक है किन्तु उन्हें अपने को एक सीमा तक सतुलित और नियंत्रित रखना चाहिये क्योंकि नारी से घर आगन चहकता-महकता है इन सब भौतिक तथ्यों को भूलकर केवल फैशन परस्ती से हाथ मिलाकर चलने वाली नारियों ने अभी तक पाया कम खोया अधिक है।

**जिज्ञासा** स्वयं नारी-ही-नारी की प्रगति में बाधक है। आपकी इस विषय में क्या प्रतिक्रिया है?

**समाधान** नारी का भारतीय समाज में सदैव सम्मानजनक स्थान रहा है। उसे देवी तुल्य स्थान मिला है, किन्तु देखा जाता है कि एक नारी सास/जेठानी/ननद के रूप में जब दूसरी नारी पर कहर ढाती है तब नारी राक्षसी नजर आती है दहेज के आकर्षण में पुरुष की अपेक्षा नारी ही अपनी बहुओं को अधिक पीड़ा देती है, यहाँ तक कि उन्हें जिन्दा जला डालती है। यह नारी द्वारा नारी पर अत्याचार की पराकाष्ठा ही है। नारी ही सन्तान के रूप में लड़के की चाह में मादा भ्रूण को समाप्त करा देती है। “कन्या पराई धरोहर है” ऐसी सकुचित मानसिकता की शिकार माताएँ कन्या और पुत्र के पोषण पहनावे एवं शिक्षादि में भेदभाव कर कन्या रूप नारी का नारी होकर शोषण करती हैं उपर्युक्त तथ्यों से यह निष्कर्ष निकलता है कि नारी भी नारी की प्रगति में किसी हद तक बाधक तो है ही।

**जिज्ञासा** नारी की महानता क्या है?

**समाधान** नारी की महानता यह है कि प्राकृतिक रूप में उसमें सूर्य जैसा तेज, चन्द्रमा जैसी शीतलता, समुद्र जैसा गाम्भीर्य, पर्वत जैसी दृढता, पृथ्वी जैसी क्षमा, आकाश जैसी विशालता और वृक्षों जैसा त्याग है। उसमें पति के लिए शीन, सतान के लिये ममता, समाज के लिये नैतिक सदाचारपूर्ण गौरव है। वह अपनी अस्मिता को पहचाने इसी में उसकी महानता है।

**जिज्ञासा** नारी की सार्थकता परिवार में कब सिद्ध होती है?

**समाधान** केवल घर में रहने से कोई गृहस्थ नहीं होता। नारी की सार्थकता इसी में है कि उसकी सतान यदि पुत्र हो तो बुद्धिमान हो, पुत्री प्रियवदा हो। पति के प्रति उसमें सम्मान, सहयोग व परस्पर मैत्री भाव हो, अतिथि सत्कार, देव-पूजन, प्रतिदिन मधुर सात्विक भोजन, सत्-पुरुषों के संग-सत्संग हो। परिवार के प्रत्येक सदस्य के साथ यथोचित सम्मान, श्रद्धान, ममता और कर्तव्य हो।

**जिज्ञासा** पुरुष वर्ग ऐसा क्या करे कि नारी को उसका उचित सम्मान प्राप्त हो?

**समाधान** पुरुष, नारी की अस्मिता को पहचाने और उसे अखण्डित, सुरक्षित रखते हुए उसके रिक्त आचल को मान-सम्मान से आपूरित कर स्वयं के, नारी एवं देश के मस्तक को स्वाभिमान से समुन्नत करे। नारी को भोग की वस्तु न समझकर उसे परिवार, समाज व राष्ट्र की सहयोगिनी समझ कर आचरण करे चूँकि नारी ने सदैव ही जीवन के प्रति उदासीन पुरुषों के बुझते शौर्यदीप में सदा ही साहस और उत्साह की घृताहुतियाँ दी हैं, उनका मूल्यांकन करे।

**जिज्ञासा** भारत में नारी शिक्षा की दिशा में हमारे ऋषियों व राष्ट्र नेताओं का क्या दृष्टिकोण रहा?

**समाधान** भारत में स्वतन्त्रता प्राप्ति के बाद शिक्षा के क्षेत्र में और विशेषकर नारी शिक्षा के क्षेत्र में व्यापक तथा गुणात्मक प्रगति हुई है। स्त्रियों की शिक्षा की स्वामी दयानन्द, स्वामी विवेकानन्द, महात्मा गाँधी व पंडित जवाहर लाल नेहरू सभी ने पुरजोर हिमायत की।

**जिज्ञासा** स्वतन्त्रता प्राप्ति के बाद सरकारी स्तर पर इस दिशा में क्या-क्या कदम उठाये गये?

**समाधान** सरकार द्वारा नारी शिक्षा का आकलन, औचित्य व उपाय की दिशा में गठित विभिन्न आयोग ने नारी शिक्षा के महत्व को पुष्ट करने के साथ-साथ विभिन्न सुझाव, उपाय व सर्वेक्षण प्रस्तुत किये।

**अनुभव की आँखें**

विश्वविद्यालय आयोग (1948-49), श्रीमती हसा मेहता आयोग (1962), शिक्षा आयोग (1964-66) सभी ने नारी शिक्षा की पूरी वकालत की तथा नारी शिक्षा को पुरुष शिक्षा के ऊपर रखने की सस्तुति की। उन्होंने अपनी रिपोर्ट में नारी शिक्षा के लाभ बताते हुए कहा कि स्त्रियों को शिक्षा देना इसलिए आवश्यक है क्योंकि उनके द्वारा ही भावी सन्तान को शिक्षा दी जा सकती है। समाज का निर्माण ठोस आधार पर करने के लिए नारी शिक्षा की उपयोगिता है। स्त्री शिक्षा का मानवीय ससाधनो के पूर्ण विकास में एक महत्वपूर्ण स्थान है। स्त्री शिक्षा से घरों का सुधार होता है। स्त्रियों की शिक्षा का शैशव के सस्कारमय वर्षों में चरित्र के निर्माण में अपना विशेष स्थान है। स्त्रियों की शिक्षा 'प्रसवन-दर' को घटाने में काफी सहायता कर सकती है।

1981 की राष्ट्रीय शिक्षा नीति में शैक्षिक तथा सामाजिक दृष्टि से समान स्तर पर लाने के लिए नारी शिक्षा का महत्व बताया गया तथा इस दिशा में व्यापक कार्य-कलाप करने का मशवरा दिया गया।

16 दिसम्बर 1993 को नौ देशों के "सभी के लिये शिक्षा" सम्मेलन के अवसर पर डॉ शंकरदयाल शर्मा तत्कालीन राष्ट्रपति ने महिलाओं व लड़कियों को शिक्षा देने पर विशेष बल दिया।

सम्मेलन में दिये गये आकड़ों के अनुसार अशिक्षित स्त्री की प्रसवन दर 51 प्रतिशत है। आठवी तक पास की प्रसवन दर 40 प्रतिशत, दसवी पास तक की 31 प्रतिशत तथा स्नातक पास की दर 21 प्रतिशत है। इस प्रकार यह सिद्ध होता है कि शिक्षित महिलाओं की प्रसवन दर कम रही।

नारी शिक्षा के ऐतिहासिक सर्वेक्षण के अनुसार अंग्रेजी शासन में 1881 से 1902 तक को देखें तो प्रथम बार सन् 1883 में पहली बार दो भारतीय महिलाओं ने कॉलेज की परीक्षा पास की। इस काल में माध्यमिक शिक्षा में पांच गुना वृद्धि हुई तथा प्राथमिक शिक्षा की भरती भी 1.24 लाख से बढ़कर 3.45 लाख तक पहुँची। स्वतन्त्रता प्राप्ति के बाद नारी शिक्षा पर विशेष बल दिया गया।

सन् 1902 से 1922 इन दो दशकों में माध्यमिक शिक्षा व उच्च शिक्षा के क्षेत्र में सक्रियता और बढ़ी। 1913 के बाद महिला शिक्षा में उत्तरोत्तर विकास हुआ। भारतीय महिला विश्वविद्यालय की स्थापना सन् 1916 में मुम्बई में हुई।

1922 से 1947 के दौर में नारी शिक्षा का सर्वांगीण विकास हुआ अभी भी लड़कों की तुलना में लड़कियों का नामांकन कम रहा। प्रति 100 लड़कों की तुलना में लड़कियों का नामांकन 36 (22 मिडिल स्कूल एवं 14 माध्यमिक) था।

संविधान में पुरुष और स्त्री को समान रूप से जीविका के पर्याप्त साधन प्राप्त करने का अधिकार, पुरुषों और स्त्रियों को समान कार्य के लिये समान वेतन। नगर पालिका के चुनाव में आरक्षण आदि के अधिकार दिये गये। इकलौती बालिका सन्तान को सम्पूर्ण शिक्षा नि शुल्क कर सरकार ने स्त्री शिक्षा की दिशा में अच्छा कदम उठाया है।

**जिज्ञासा** नारी शिक्षा के क्षेत्र में क्या स्थिति सन्तोषजनक है?

**समाधान** नारी शिक्षा के प्रसार तथा गुणात्मक सुधार के क्षेत्र में तेजी से प्रगति हुई है, परन्तु इस प्रगति को बहुत सन्तोषजनक नहीं कहा जा सकता। ससार के उन्नतशील देश हम से इस क्षेत्र में बहुत आगे हैं। उपलब्ध (प्रमाणिक) आकड़ों के अनुसार 1996-97 में छात्राओं की संख्या 22 लाख के आसपास पहुँच गई जो कि कुल छात्र संख्या का 34.10 प्रतिशत है। 1995-96 तक कुल 9 हजार 278 कॉलेजों में 1 हजार 146 कॉलेज महिलाओं के हैं।

नारी प्रौढ शिक्षा के क्षेत्र में लगभग 130 देश हम से आगे हैं। नारी शिक्षा के क्षेत्र में हर स्तर पर अभी बहुत कुछ किया जाना शेष है।

**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री सन् 2001 की जनगणना में महिलाओं की संख्या का अनुपात पुरुषों की तुलना में काफी कम है, इसका क्या कारण है?

**समाधान** मेरी दृष्टि में इसका कारण यही है कि अभी भी समाज में महिलाओं की स्थिति शोचनीय है यद्यपि वे शिक्षित भी हैं जागरूक भी हैं पर सामाजिक परिवेश में रुढ़ियों अभी भी व्याप्त हैं। कन्या भ्रूण हत्या, दहेज की प्रथा, पुत्र को ही वशाधार का माना जाना ऐसे कुछ कारण हैं जिनके कुचक्र में नारी आज भी पिस रही है। अनुपात का इस तरह घटना समाज के लिए शुभ संकेत नहीं है। बेटी और बेटे को समान रूप से ही देखते तो सम्भवतः यह अनुपात न घटता। अभी भी समय है समाज को भी सचेत होना होगा और महिलाओं को भी दृढ़ता से इन परम्पराओं का चक्रव्यूह भजन करना होगा।



तपस्या:

## शान्तिका मूलमन्त्र

“

प्रत्येक प्राणी अपने कर्तव्यों के निर्वहन के लिए निष्ठापूर्वक जो कार्य करता है वह उसकी तपस्या ही तो है। यदि एक सफाई कर्मचारी सड़क साफ करता है तो यह भी तपस्या ही है। जीवन के हर क्षेत्र में तपस्या तो होगी। सम्यक् अर्थों में लें तो तपस्या से मुक्ति का द्वार खुलता है। तपस्या में शरीर और इन्द्रियाँ दोनों तपते हैं। जैसे-जैसे समय सधता है मन भी स्थिर होने लगता है और आत्मा से साक्षात्कार होने लगता है। निराशा में आशा, बिखराव में एकता और अशान्ति में शान्ति का प्रादुर्भाव करती है - तपस्या। सत्यतः तपस्या शान्ति का मूल तन्त्र है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

ग्रीष्मयोग, 1997, शिमला (हिमाचल)

”

उन्नत ललाट, सुडौल शरीर, तेजस्वी और शान्त आँखें, ओजस्वी वाणी, आगमचर्या में समर्पण, निष्कपट बातचीत देखकर सहज ही आध्यात्मिक दिगम्बर जैन राष्ट्र सन्त उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी की उपस्थिति का अहसास हो जाता है। उपाध्यायश्री कालजयी काव्य कृतियों के सृजनकर्ता व तत्त्व चिन्तक हैं। उनके जीवन का प्रत्येक क्षण व्यक्ति, परिवार व राष्ट्र को सबल व प्रामाणिक बनाने में तत्पर है। वे विषय की गहराई में उतरकर तलस्पर्श करने की प्रवृत्ति के धनी हैं तथा उनकी अभिव्यक्ति की बहु आयामी विधाएँ हैं। अपनी कुछ जिज्ञासाओं को लेकर समाधान के कुछ अंश प्रस्तुत हैं - बाल ब्रह्मचारिणी रजना शास्त्री, सह सम्पादक श्री गुप्तिसदेश

**जिज्ञासा** वर्तमान समय में मानव की जीवनचर्या में जो कथनी और करनी का विचित्र असंतुलन है अर्थात् हर व्यक्ति एक साथ अनेक मुखौटे लगाए धूमता है - आप जैसे त्याग और तप से स्पन्दित सन्त वर्तमान विसंगतियों एवं विषमताओं को किस प्रकार देखते हैं?

समाधान कुछ इस तरह उपाध्यायश्री जी ने उत्तर दिया -

“विधाता  
कैसा वैचित्र्य है यह?  
समय ने कैसी करबट ली, कि  
प्रकाश अन्धों के घर पानी भर रहा है  
और चाँदनी  
जुगनू के  
पैर दबा रही है।”

जिज्ञासा जैन दर्शन में क्षमा का गौरव पूरी गुरुता के साथ उद्गीत हुआ है। इसे  
वीरो का आभूषण भी कहा गया है - क्यों?

समाधान . क्षमा जीवन का तेज है, ओज है, ब्रह्म है और सत्य है। क्रोध विभाव भाव  
है, इस क्रोध को - क्रोध से नहीं जीता जा सकता, उसे केवल क्षमा से ही जीता जा  
सकता है।

तप कर्ता तो श्रेष्ठ है इसमें नहीं सन्देह।  
इनसे पहले श्रेष्ठ जो करे क्षमा से नेह।।  
शक्ति क्षमा अजेय है धारक है बड़ भाग।  
विजय-वैजयन्ती फहरती जाय-पराजय भाग।।

जिज्ञासा आत्मोन्नति के लिए सुसाहित्य की क्या भूमिका है?

समाधान जिस प्रकार आदित्य अन्धकार को दूर भगाता है उसी प्रकार श्रेष्ठ साहित्य  
समाज व राष्ट्र के अविवेक-अज्ञान-अन्धकार को नष्ट करता है। साहित्य समाज का  
दर्पण है। यदि दर्पण टूटा-फूटा या मैला हो तो उसमें प्रतिबिम्ब भी वैसा ही दिखाई देगा।  
यदि साहित्य-सत्साहित्य नहीं होगा तो मनुष्य आत्मोन्नति के मार्ग पर अग्रसर नहीं हो  
पायेगा। आत्मोन्नति के मार्ग में सुसाहित्य की महती भूमिका है।

जिज्ञासा आज के धनाढ्य व राजनेताओं से आप क्या कहना चाहेंगे?

समाधान इस बात को मैंने 'सजीवनी शतक' में दोहो के माध्यम से कही है -  
देखिए!

धन वैभव साम्राज्य सब जब तक तेरे साथ।  
जब तक तेरे पुण्य का उदय प्रबल है तात।।  
पग-पग पर व्यवधान लख जागृत रह इन्सान।  
न जाने किस याम में निकल जाए तब प्राण।।  
सत्य अहिंसा शक्ति से, झुकता सकल जहान।  
इसका पालन जो करे, उसका हो उत्थान।।



**जिज्ञासा :** मानी/अभिमानी/प्रमादी व्यक्ति के क्या लक्षण है गुरुदेव?

**समाधान** महाराजश्री की वाणी में -

नयन-नीर जिनके नहीं, उनका दिल पाषाण ।

वदन मधुरता न झरे, निश्चित है अभिमान ।।

“



यदि माया-मोह का त्याग हो जाये तो न सिर्फ मानव-मानव के बीच की दूरी कम हो जाएगी बल्कि मानव में अधर्म की बजाए धर्म के प्रति रुचि बढ़ेगी और वह जन-कल्याण के विषय में सोचने लगेगा । अब माया-मोह का बन्धन कैसे छूटे? इसके लिए सद्गुरुओं का सान्निध्य और जीवन के यथार्थ से रु-ब-रु होना होगा कि इस ससार में सिवाय कर्म के कुछ भी तो अपना नहीं है फिर माया मोह का बन्धन कैसा? यह समझ में आ जाए तो जन ही नहीं जग कल्याण हो जायेगा ।

”

**जिज्ञासा** माया-मोह के चक्रव्यूह से कैसे निकला जा सकता है, जबकि हर तरफ अधर्म का बोलबाला हो?

**समाधान** यदि मानव-मानव के बीच अज्ञान, सन्देह, माया-मोह की विकृति न होती तो प्रेम की अमृतधारा बहती दिखलाई पड़ती और मानव-मानव के बीच व्याप्त खाई को पाटा जा सकता था, परन्तु विपरीत परिस्थितियों के कारण सब कुछ उल्टा हो रहा है । प्रतिवर्ष बुराई के प्रतीक रावण को जला दिया जाता है, परन्तु बुराई फिर भी नहीं जलती वह और दशमुखी होकर यानि अराजकता धार्मिकता का घटता अस्तित्व, झूठ, फरेब, मक्कारी का बढ़ता वर्चस्व मानव के लिए कष्टप्रद हो गया है । इन सबका कारण माया-मोह ही तो है । इन सब से बचने सत्संग में जाना होगा, तपस्या करना होगी । यदि माया-मोह का त्याग हो जाये तो न सिर्फ मानव-मानव के बीच की दूरी कम हो जाएगी बल्कि मानव में अधर्म की बजाए धर्म के प्रति रुचि बढ़ेगी और वह जन-कल्याण के विषय में सोचने लगेगा । अब माया-मोह का बन्धन कैसे छूटे? इसके लिए सद्गुरुओं का सान्निध्य और जीवन के यथार्थ से रु-ब-रु होना होगा कि इस ससार में सिवाय कर्म के कुछ भी तो अपना नहीं है फिर माया मोह का बन्धन कैसा? यह समझ में आ जाए तो जन ही नहीं जग कल्याण हो जायेगा ।

**जिज्ञासा :** तपस्या से क्या अभिप्राय है? जीवन को सार्थक बनाने में इसकी भूमिका क्या है?

**समाधान** • तपस्या के बिना जीवन के किसी भी क्षेत्र में सफलता प्राप्त नहीं की जा सकती। तपस्या से शरीर की स्थिरता सधती है। प्रत्येक प्राणी अपने कर्तव्यों के निर्वहन के लिए निष्ठापूर्वक जो कार्य करता है वह उसकी तपस्या ही तो है। यदि एक सफाई कर्मचारी सड़क साफ करता है तो यह भी तपस्या है। जीवन के हर क्षेत्र में तपस्या तो होगी भले ही उसकी दिशा-दशा सासारिक हो। सम्यक् अर्थों में ले तो तपस्या से मुक्ति का द्वार खुलता है। तपस्या में शरीर व इन्द्रियाँ दोनों तपते हैं। जैसे-जैसे सयम सधता है मन भी स्थिर होने लगता है और आत्मा से साक्षात्कार होने लगता है। निराशा में आशा, बिखराव में एकता और अशान्ति में शान्ति का प्रादुर्भाव करती है। तपस्या - वस्तुतः शान्ति का मूलमन्त्र है।

**जिज्ञासा** क्या धर्मावलम्बी होने के लिए तपस्या करने की अनिवार्यता है?

**समाधान** जिसे सत्य-असत्य, अच्छे-बुरे, ऊँच-नीच का विवेक हो जाता है वह व्यक्ति आत्मा के निकट आने लगता है। तपस्वी अधर्मी हो ही नहीं सकता, वह सदा धर्ममार्गी ही होगा। जो व्यक्ति व साधु केवल तपस्या करने का ढोंग करते हैं और अधर्म के मार्ग पर चलते हैं वे कभी भी आत्म-कल्याण व लोक-कल्याण नहीं कर सकते। धर्म और तपस्या दोनों एक दूसरे के पूरक हैं। तपस्या ही एकमात्र ऐसा मार्ग है जिससे मन, शरीर व इन्द्रियाँ पूर्णतः शुद्ध होने लगती हैं और व्यक्ति का श्रद्धा धर्म के प्रति बढ़ने लगता है।

**जिज्ञासा** क्या रात्रि भोजन त्याग भी तपस्या की श्रेणी में आता है?

**समाधान** हाँ, रात्रि भोजन त्याग भी एक तपस्या है। जैन आचार्य कुन्दकुन्द स्वामी तो यहाँ तक कहते हैं कि अपनी सामर्थ्यानुसार त्याग-तपस्या अवश्य करनी चाहिए। यह सम्यक्त्व की परिचायक है। धर्म का अर्थ है धारण करना और तपस्या धारण की जाती है कराई नहीं जाती। रविषेणाचार्य के अनुसार रात्रि में पूर्ण आरम्भ त्याग के साथ चतुर्विध आहार का त्याग श्रावक की तपस्या है। एक वर्ष रात्रि भोजन त्याग करने पर छह माह के उपवास रूप तपस्या का फल मिलता है।

**जिज्ञासा** क्या धर्म जीवन को पतन के मार्ग से बचाने में सक्षम है?

**समाधान** धर्म ही पतन के मार्ग से बचाने वाला है। धर्म जीवन पद्धति है, अतः वह जीवन में उतरना ही चाहिए किन्तु शर्त यह है कि उपासना में आडम्बर न हो क्योंकि धर्म मनुष्य को सत्पथ पर ले जाने वाला मार्ग है। दुःख-दर्दों से दूर कर सशक्त सुख को

दिलाने वाला है। निश्चित ही धर्म जीवन को पतन के मार्ग से बचाने में पूर्ण रूपेण सक्षम है। जीवन में धर्म का प्रश्न जब उठता है तो अनायास ही उत्तर मिलता है कि जो अपने कर्मों की भूमिका का निर्वाह कर रहा है वह धर्मात्मा है। चाहे वह सीमा पर बन्दूक लिये खड़ा हो या अपने दफ्तर में कार्य देख रहा हो या फैक्ट्री में श्रमिक को रोजगार दे रहा हो अथवा सड़क पर झाड़ू लगाता बढ रहा हो वह निश्चित ही अपने कर्तव्यों को पूर्ण कर धर्म का आचरण कर रहा है। मात्र मन्दिर में घण्टियाँ बजाना धर्म नहीं है। वर्तमान विश्व में जो भी अपने कर्तव्यों को पूर्ण कर रहा है वह अपने धर्म का पालन कर रहा है।

**जिज्ञासा** इस भौतिक चकाचौंध के युग में हर व्यक्ति दूसरे से आगे निकल जाना चाहता है क्या वह राष्ट्र के स्वास्थ्य के लिए अच्छे लक्षण है? व्यापक भौतिक उपलब्धियों के बाद भी व्यक्ति अपने भविष्य के लिए इतना चिन्तित क्यों है? यदि आज की भोगवादी जीवनशैली सार्थक है तो चहुँ ओर इतना असन्तोष क्यों व्याप्त है?

**समाधान** . हमें अपने भविष्य की थोड़ी भी चिन्ता है तो वर्तमान को उजालो से भरना होगा। स्वस्थ चिन्तन, प्रशस्त व्यवहार, उदात्त चरित्र ही उज्ज्वल भविष्य दे सकते हैं। भविष्य सदा वर्तमान का ऋणी होता है जिसका वर्तमान नहीं, उसका भविष्य कैसा? इस सिद्धान्त के आधार पर जो व्यक्ति अपने कर्तव्य को आलोकित करता है उसके आसपास आलोक बिछ जाता है। कर्तव्य को उजालने या पुरुषार्थ को जगाने में 'आस्था' की मुख्य भूमिका है। आस्था मजबूत हो जाए तो जीवन का भविष्य प्रकाशमान होगा। कुछ लोग सोचते हैं कि वे भविष्य की चिन्ता क्यों करें हमें जीना ही कितना है? ऐसे लोगों को सोचना चाहिए कि उनके पुरखों ने जो पुरुषार्थ किया था उसका फल उन्हें मिल रहा है। यदि वे आने वाली पीढ़ी के लिए कुछ करना चाहते हैं तो पुरुषार्थ का मार्ग अपना लें, तभी उनका व आने वाली पीढ़ी का भविष्य स्वर्णिम हो सकता है। सही अर्थों में जो व्यक्ति का भविष्य होता है वही भविष्य है, वही समाज का भविष्य है और वही राष्ट्र व ससार का भी, इसलिए सब कुछ हमारे हाथ में है जैसा हम चाहे वैसा बन सकते हैं, वैसा ही अपनी पीढ़ी, समाज, राष्ट्र व ससार को बना सकते हैं।

## जैन और बौद्ध धर्मों निर्वाण की अवधारणा

“

जिसके जीवन में वैराग्यानुभूति हो जाती है वह भले ही सिद्धान्त शास्त्र का मर्मज्ञ एवं विशेषज्ञ न हो लेकिन उसकी साधना अप्रतिम हो सकती है क्योंकि उसके वैराग्य पौध को सिंचन मिलता है आस्था और सहिष्णुता के पावन नीर का। वैराग्य जल से वासना की आन्तरिक अर्चिष शान्त होती है, विषय ईधन से नहीं। विषयों की अन्धी दौड़ में धावमान चेतना को अन्तर्मुखी बनाने का एकमात्र साधन है वैराग्य।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

निर्वाण कल्याणक 23 फरवरी 96, भजनपुरा, दिल्ली

”

जैन और बौद्ध धर्म को लेकर मैंने कुछ जिज्ञासाओं का समाधान मर्मज्ञ तत्व-वेत्ता उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी मुनिराज से किया। चर्चा के महत्वपूर्ण अंश प्रस्तुत हैं - भूपेन्द्र कुमार जैन।

**जिज्ञासा** विदित विश्व में जितने धर्म जीवित और प्रचलित हैं या जिनका थोड़ा बहुत इतिहास मिलता है उन्हें मुख्यतः कितनी श्रेणियों में विभाजित किया जा सकता है?

**समाधान** ऐसे सब धर्मों के आन्तरिक स्वरूप का अगर वर्गीकरण किया जाये तो उन्हें मुख्यतः तीन भागों में बाँटा जा सकता है। प्रथम, वे हैं जिसमें मौजूदा जन्म का ही विधान है। दूसरे, जिनमें मौजूदा जन्म के अतिरिक्त जन्मान्तर का भी विधान है और तीसरे वे, जो जन्म-जन्मान्तर के बाद उसके अस्तित्व का भी विचार करते हैं।

**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री कृपया इसकी स्पष्ट व्याख्या करें?

**समाधान** प्रथम वह धर्म जिसमें 'वर्तमान जन्म का ही विधान है' खाओ, पियो और मोज उड़ाओ। उनका ध्येय वर्तमान जीवन का सुख भोग मात्र जिनका सिद्धान्त है।

अनुभव की आँखें

‘पुनर्जन्म की जिनके यहाँ कोई अवधारणा नहीं है।’ यही वर्ग कालान्तर में चार्वाक कहलाने लगा। वे इसी ध्येय की पूर्ति के लिये साधन जुटाते थे क्योंकि उनकी मान्यता थी कि हम जो कुछ है इसी जन्म तक है। मृत्यु के बाद पुनर्जन्म नहीं होता। जीव तत्व अनन्त आकाश में विलीन हो जाता है। ऐसे वर्ग को नास्तिक कहा गया। उनका लक्ष्य सुख भोग अर्थात् काम-पुरुषार्थ और अर्थ पुरुषार्थ तक ही सीमित था।

दूसरे विचारक जो वर्तमान जन्म के अतिरिक्त जन्मान्तर का भी विधान करते हैं उन्हें ‘प्रवर्तक धर्मवान’ कहा गया है। प्रवर्तक धर्म वाले धर्म, अर्थ और काम इन तीनों पुरुषार्थों को मानते हैं किन्तु उन्होंने चौथे “मोक्ष पुरुषार्थ” की कोई कल्पना ही नहीं की है।

**प्रवर्तक धर्म,** प्रवर्तक धर्म समाजगामी था। वैदिक दर्शनों के अनुयायी ही प्रवर्तक धर्म के जीवित रूप हैं। प्रवर्तक धर्म के अनुयायियों का मत था कि “प्रत्येक व्यक्ति समाज में रहकर ऐसे सामाजिक कर्तव्यों का पालन करते हुए जो वर्तमान जीवन से सम्बन्ध रखते हैं”, के साथ-साथ ऐसे धार्मिक कर्तव्यों का भी पालन करे जो पारलौकिक जीवन से सम्बन्ध रखने हैं। ऐसा व्यक्ति ऋषिऋण (विद्याध्ययन आदि), पितृऋण (सतति जननादि) और देवऋण (यज्ञ-यागादि) से जुड़ा होता है। व्यक्ति के लिये सामाजिक और धार्मिक कर्तव्यों का पालन करके अपनी कृपण इच्छा का सशोधन करना तो अच्छा है किन्तु उसका निर्मूल नाश करना न शक्य है न इष्ट, एतदर्थ प्रवर्तक धर्म के लिये गृहस्थाश्रम जरूरी हो गया। जिसे उसे लाघवपूर्ण निवृत्ति के मार्ग पर चलना उन्हें अशक्य हो गया और गृहस्थाश्रम में अटककर ही जीवन की इतिश्री समझने लगे।

**निवर्तक धर्म,** निवर्तक धर्म व्यक्तिगामी है। वह आत्म साक्षात्कार की उत्कट वृत्ति में से उत्पन्न होता है। निवर्तक धर्म के लिये गृहस्थाश्रम का बन्धन था ही नहीं। वह गृहस्थाश्रम के बिना भी व्यक्ति को सर्वत्याग की अनुमति देता है क्योंकि उसका आधार इच्छा का सशोधन नहीं, उसका निरोध है। आत्म शुद्धि ही जीवन का मुख्य उद्देश्य है, न कि ऐहिक या पारलौकिक किसी भी पद का महत्व। इस उद्देश्य की पूर्ति में बाधक आध्यात्मिक मोह - अविद्या और तज्जन्य तृष्णा का मूलोच्छेद अनिवार्य है। आध्यात्मिक ज्ञान और उसके द्वारा सारे जीवन व्यवहार को पूर्ण निस्तृष्ण बनाना प्रमुख लक्ष्य है। योग्यता और गुरूपद की कसौटी एकमात्र जीवन की आध्यात्मिक शुद्धि है न कि जन्म सिद्ध वर्ण विशेष। इस दृष्टि से स्त्री और शूद्र तक का धर्माधिकार उतना ही है जितना एक ब्राह्मण और क्षत्रिय का। कमोबेश उक्त लक्षणों के धारण करने वाली अनेक सस्थाओं और सम्प्रदायों में एक ऐसा पुराना निवर्तक धर्म सम्प्रदाय था जो तीर्थंकर महावीर के पहले बहुत शताब्दियों से अपने खास ढंग से विकास करता जा रहा था।

उसी सम्प्रदाय में पहले नाभिनन्दन ऋषभदेव, यदुनन्दन नेमिनाथ और काशी राजपुत्र पार्श्वनाथ हो चुके थे।

**जिज्ञासा** जैन शब्द का अर्थ क्या है?

**समाधान** जैन शब्द संस्कृत की “जिन” धातु से बना है, जिसका अर्थ है जीतना, धन और धरती को नहीं, स्वयं को। इस दृष्टि से जैन दर्शन में आत्मानुशासन एवं प्रतिपग इन्द्रिय-निग्रह की बात पर जोर दिया गया है।



महावीर ने निर्वाण की प्राप्ति के लिए ‘प्रथम भूमिका आत्मज्ञान’ को माना क्योंकि आत्मा ही न हो तो फिर दुःख से मुक्त कौन होगा। उन्होंने कहा - एक आत्मा को जानने, उस एक आत्मा को जानने से ही सब कुछ जाना जाता है। उन्होंने कहा कि हमारी प्रत्येक प्रवृत्ति ऐसी होनी चाहिए जिससे दूसरे जीवों को पीड़ा न पहुँचे क्योंकि वे भी हमारी तरह सुख शान्ति चाहते हैं।



**जिज्ञासा** महावीर को जैन धर्म का प्रवर्तक बताया गया है अर्थात् जैन धर्म लगभग सवा पच्चीस सौ वर्ष का है, जबकि जैनो का दावा है कि यह वैदिक काल से भी पूर्व का है। ऐसी भिन्नता क्यों है?

**समाधान** जैन धर्म अनादि अनिधन धर्म है। महावीर से पूर्व भी तेईस तीर्थंकर हुए हैं। इस क्रम में महावीर 24वें तीर्थंकर थे। प्रथम तीर्थंकर ऋषभदेव थे। जहाँ तक जैनधर्म की प्राचीनता का प्रश्न है तो सिन्धु घाटी के उत्खननों से इस तथ्य को स्थापित कर दिया है कि जैनधर्म एक प्राचीन धर्म है। प्रायः सभी इतिहासकारों ने भगवान् आदिनाथ/ऋषभदेव को मान्यता दी है। वेद मनुस्मृति, विष्णु पुराण, शिव पुराण, वायु पुराण, श्रीमद् भागवत गीता में भी आदिनाथ को संस्कृति के प्रणेता के रूप में प्रतिष्ठित किया है।

**जिज्ञासा** वैराग्य का अर्थ जैन दर्शन में क्या है? क्या केवल घर-बार छोड़ देना ही वैराग्य है? वास्तव में वैरागी कौन है?

**समाधान** जैन दर्शन में वैराग्य व्यापक अर्थों में लिया गया है। राग के अभाव में जो मानसिकता निर्मित होती है उसका नाम वास्तव में वैराग्य है। वैरागी वही हो सकता है

अनुभव की आँखें

जिसका भोगों के प्रति अनाकर्षण हो। केवल भगवे व शुभ्र वस्त्र पहनकर घर-गृहस्थी से विमुख हुआ व्यक्ति जो निरन्तर भोगों में लिप्त है वैरागी नहीं हो सकता। इन्द्रिय और मन पर पड़ने वाली मोह-संस्कार की काली छाया से दूर खड़े हुए बिना, वैरागी होना वैसे ही असम्भव है जैसे ज्येष्ठ की चिलचिलाती धूप में श्यामल निशा का अस्तित्व। जिसके जीवन में वैराग्यानुभूति हो जाती है वह भले ही सिद्धान्त शास्त्र का मर्मज्ञ न हो लेकिन उसकी साधना अप्रतिम हो सकती है क्योंकि उसके वैराग्य पौध को सिंचन मिलता है आस्था और सहिष्णुता के पावन नीर का। वैराग्य जल से वासना की आन्तरिक अर्चिष शान्त होती है, विषय ईधन से नहीं। विषयों की अन्धी दौड़ में धावमान चेतना को अन्तर्मुखी बनाने का एकमात्र साधन है वैराग्य।

**जिज्ञासा . भारतीय जैन दर्शन व बौद्ध धर्म में निर्वाण की क्या परिकल्पना है?**

**समाधान** निर्वाण शब्द मूलतः श्रमण परम्परा का है। निर्वाण की परिकल्पना विशुद्ध भारतीय है। बौद्ध विचारधारा में जैसा कि विदित है बौद्धों में हीनयान और महायान दो भेद हैं। 'हीनयान' में आस्था रखने वालों की मान्यताएँ हैं - निर्वाण दुःखों का अभावरूप है। निर्वाण एक लोकोत्तर दशा है। क्लेशावरण हटते ही निर्वाण हो जाता है जबकि महायानियों की मान्यता है कि निर्वाण सत्य, नित्य अनिर्वचनीय है। निर्वाण प्राप्त्य नहीं एक सम्भावना है। यह प्राप्त नहीं किया जाता, हो जाता है। भिक्षु और निर्वाण समान है। जैसे साधु बनाये नहीं जाते, स्वयं आत्म प्रेरणा एवं विरक्ति से बनते हैं तद्वत निर्वाण प्राप्त नहीं किया जाता - स्वयमेव उपलब्ध हो जाता है।

महावीर ने निर्वाण की प्राप्ति के लिए 'प्रथम भूमिका आत्मज्ञान' को माना क्योंकि आत्मा ही न हो तो फिर दुःख से मुक्त कौन होगा। उन्होंने कहा - एक आत्मा को जानो, उस एक आत्मा को जानने से ही सब कुछ जाना जाता है। उन्होंने कहा कि हमारी प्रत्येक प्रवृत्ति ऐसी होनी चाहिए जिससे दूसरे जीवों को पीडा न पहुँचे क्योंकि वे भी हमारी तरह सुख शान्ति चाहते हैं। जैनदर्शन कहता है कि जब जीव अपनी अनर्गल/अनर्थदण्डात्मक प्रवृत्तियाँ सकुचित करके यह सोचता है कि मेरी प्रवृत्ति से किसी भी जीव को पीडा न पहुँचे। इस स्थिति में वह 'सत्त्वेषु मैत्री' का सूत्र गुणगुनाता हुआ प्राणिमात्र का मित्र बन जाता है। वह किसी से स्वार्थ सम्बन्ध नहीं रखता मोहात्मक दृष्टि से न वह किसी का होता है ऐसी स्वस्थ, स्वच्छ, सुलझी मानसिकता कौटुम्बिक चक्रव्यूह में न फसकर सहजरीत्या आत्म निरीक्षण के पथ पर अग्रसर हो जाता है और वैराग्य उसका टार्च बेअर बनकर पथ प्रदर्शक बन जाता है। वैराग्य की रोशनी से आभास्यी सयम की वीथियों पर निर्भीक बढ़ता हुआ आत्मान्वेषी उग्र तपस्या की अग्नि में कषायों की किट्टिमा को गला-गलाकर पृथक्कर शुद्ध स्वर्ण की मानिन्द आत्मा को

कुन्दन बना कृतकृत्य हो जाता है। यही निर्वाण है।

**जिज्ञासा** तब क्या तथागत बुद्ध का निर्वाण मार्ग आत्मविज्ञान से पृथक् है?

**समाधान** बुद्ध ने अपना निर्वाण मार्ग आत्म-विज्ञान के जीवन पर स्थिर नहीं किया। उनका कहना था कि आत्म-विज्ञान में कोई लाभ नहीं। उन्होंने इतना तो अवश्य माना कि जब मनुष्य अपने स्वतन्त्र अस्तित्व को “मैं हूँ” इस प्रकार समझ लेता है तब इस “मैं” से ममत्व की सृष्टि होती है और इससे राग-द्वेष बढ़ता है और मनुष्य बुरी तरह ससार के चक्र में फँस जाता है। इस चक्र से निकलने का उपाय उन्होंने वैराग्य भावना बतलाया है उनके अनुसार इस उपाय से प्राणी “मैं” से मुक्त हो जाता है और जब वह इस “मैं” के अहंकार से मुक्त होकर सब का मित्र हो जायेगा ऐसी समभाव से ओत-प्रोत मानसिकता में कोई किसी का नहीं रह जाता। सारे सम्बन्ध विच्छिन्न हो जाते हैं। सम्बन्धों के अभाव में आखिर कोई ससार में क्यों रुकेगा। उसे तो घर छोड़ना ही उचित होगा अपनी इसी प्रज्ञा को प्रकर्ष ध्यान द्वारा प्राप्त करना ही उसके लिये निर्वाण है।

**जिज्ञासा** सरल शब्दों में जैन दर्शन/धर्म में अहिंसा की मर्यादा क्या है?

**समाधान** जैन सस्कृति में अहिंसा प्रमुख है। विश्व बन्धुत्व की भावना बिना अहिंसा के प्राप्त नहीं हो सकती। जैन धर्म प्राणिमात्र की रक्षा की बान करता है। जैन सस्कृति मनुष्य मात्र के प्रति समदृष्टि रखना चाहती है। इसी समदृष्टि में लोक कल्याण की भावना अन्तर्हित है। जैन सस्कृति के अनुसार उसके श्रावक (सम्यक् दृष्टि) इहलोक और परलोक, हानि-लाभ व जीवन-मरण आदि किसी भी स्थिति में कोई भय नहीं रखेंगे वे निश्चय होंगे और ममता, मोह से परे अपनी इच्छाओं पर नियन्त्रण रखने वाले होंगे।

जैन सस्कृति में अहिंसा का मुख्यतः दो धाराओं में बाँटा जा सकता है -

**पहली धारा** - पहली धारा में श्रमण साधु हैं जो दुनियाँ से मोह-ममता नहीं रखते, ममता और क्षमा ही उनकी सम्पत्ति है। वह अहिंसा महाव्रत पालते हैं - आततायी के उपसर्ग को भी समता से सहते हैं। शरीर भले ही मिट जावे, परन्तु वे आततायी का बुरा नहीं चाहते। वे जीव मात्र का भला चाहते हैं - किसी भी जीव की मनसा-वाचा-कर्मणा हिंसा नहीं करते। यह ‘अहिंसा की पूर्णता’ की पुनीत धारा है।

**दूसरी धारा** - जैन तीर्थंकर आध्यात्मिक विज्ञानी थे, वे जानते थे कि सभी मनुष्य मोह-ममता के त्यागी और वासना विजयी नहीं हो सकते। उन्होंने सोचा था कि सघ की स्थिरता के लिये उनकी चरित्र मर्यादा भी निर्दिष्ट की जाना चाहिये। इसके लिए उन्होंने गृहस्थियों के लिए भी अहिंसा व्रत का विधान बनाया। जिनके अनुसार गृहस्थ लोग सकल्पपूर्वक किसी को न मारे। क्रोध, मान, माया व लोभ के वश होकर किसी की हत्या



न करे। किसी पर आक्रमण न करे। इस तरह हम देखते हैं कि महावीर ने आत्म विज्ञान के विस्तार से निर्वाण का मार्ग बताया और बुद्ध ने आत्म विज्ञान के सकोच से निर्वाण माना।

सात्विक जीवन बिताने के लिए उन्होंने अहिंसा की मर्यादा निश्चित कर दी। गृहस्थी चलाने के लिए किए गये उद्योग व घर-परिवार की रक्षा करने में जो हिंसा अनिवार्य रूप से होगी तथा जिसे रोक पाना उनकी शक्ति के बाहर है उससे उन्हें मुक्त रखा गया है किन्तु इस स्थिति में भी उन्हें निर्देश है कि वे हिंसा न करने के प्रति सदा सजग रहे और ऐसा प्रयास करें कि जीवन यापन में होने वाली हिंसा भी कम-से-कम हो। इसे और अधिक स्पष्ट करते हुए इसे भाव हिंसा और द्रव्य हिंसा के रूप में बताया गया। जहाँ भावों में हिंसा नहीं होगी वहाँ अहिंसा ही मानी जायेगी।

एक कृषक जो मीलों जमीन जोतकर कीड़ो-मकोड़ो और पृथ्वी कायिक जीवों की विराधना करके द्रव्य हिंसा करता है, परन्तु फिर भी उसे उस मछुयारे से कम पापबन्ध होता है जो बराबर बसी डाले हुए नदी, तालाब आदि के किनारे मछली पकड़ने की हिंसक भावना लिये बैठा रहता है और पकड़ एक भी नहीं पाता। यहाँ कृषक के भाव में हिंसा नहीं वह तो अन्न उपजाकर अपना व औरों का पेट भरता है किन्तु मछुयारे भाव हिंसा से ओत-प्रोत है। जैन सस्कृति में हिंसा-अहिंसा का माप भाव है इसलिये गृहस्थ जैनी देश और प्रियजनो की रक्षा करने में हर समय तैयार रहता है। पूर्व भारत में जैन अहिंसा मर्यादा के पालक एक नहीं सहस्रा राजा-महाराजा, सेनिक और सेनापति हो चुके हैं। सारांश यह कि जैन सस्कृति प्रत्येक परिस्थिति में यथाशक्ति अहिंसक रहने का ही उपदेश देती है।

**जिज्ञासु**      जय हो गुरुदेव! आपने जैन और बौद्ध में निर्वाण की आवधारण से सम्बन्धित बहुत सारे समाधान दिए। मैं धन्य हो गया। आशीर्वाद दे।



## आत्माभिषेक का हेतुः

### महामस्तकाभिषेक

“

भगवान बाहुबलि हमें जीवन जीने की कला सिखाते हैं। परिवार के मध्य सामाजिक की उपयोगिता को रूपायित करते हैं बाहुबलि के जीवन दर्शन को समझे तो टूटते परिवार और बिखरते रिश्ते की डोर को जोड़ा जा सकता है।

- उपाध्याय गुप्तसागर मुनि

2 फरवरी 2006, जैनतीर्थ सर्वोदय, पलवल (हरियाणा)

”

भगवान गोम्पटेश बाहुबलि की 58 फुट 8 इंच उत्तुङ्ग प्रतिमा विश्व की अद्भुत कलाकृति है ही, स्वयं उनका जीवन दर्शन भी अपराजित युग चेतना का सवाहक रहा है उन्होंने हिंसक विचारधाराओं को अहिंसा की ओर मोड़ने का साहसपूर्ण पराक्रम एवं पुरुषार्थ किया था उनकी तपश्चर्या का भी कोई उत्तर हमारे पास नहीं है। वे निःशस्त्रीकरण एवं अयुद्ध संस्कृति के प्रणेता रहे हैं। वर्तमान में जो दिशाहीन ऊर्जा हमारे सम्मुख है विश्व पर प्रतिपल युद्ध के बादल मण्डरा रहे हैं, चतुर्दिक हिंसा एवं असुरक्षा व्याप्त है, समस्त नैतिक स्रोत सूख गए हैं ऐसे भी महामस्तकाभिषेक की जलधारा प्राणिमात्र के लिए किस प्रकार जीवनदायिनी हो सकती है इसी विचार को लेकर प्रबुद्धचेता मनस्वी गुरुवर उपाध्याय गुप्तसागर जी से हुई वार्ता प्रस्तुत है - डॉ. नीलम जैन 'सम्पादक' 'जैन महिला दर्श'

**जिज्ञासा** परम पूज्य गुरुदेव आज सर्वत्र गोम्पटेश बाहुबलि के महामस्तकाभिषेक की चर्चा है। अभिषेक का अर्थ क्या है? क्यों करते हैं अभिषेक?

**समाधान** अभिषेक का शाब्दिक अर्थ है जलाभिसिचन, प्रतिमा के शिरोभाग पर जब जल या अन्य कोई द्रव्य भक्तिभाव पूर्वक छोड़ते हैं, उत्सव मनाते हैं तब इस क्रिया को अभिषेक कहते हैं। वृहद् स्तर पर सम्पन्न विशाल प्रतिमाओं का अभिषेक महामस्तकाभिषेक

अनुभव की आँखें

कहलाता है यह एक मंगल अनुष्ठान है प्रतिमा का मस्तकाभिषेक होता है और अभिषेक की पवित्र धारा भक्तों के भी मस्तक व चित्त को पवित्र कर देती है प्रतिमा की वाद्य स्वच्छता हमारी आन्तरिक निर्मलता में कारण बनती है।

**जिज्ञासा** तब यह बारह वर्ष बाद क्यों किया जाता है ऐसा पवित्र अनुष्ठान तो जल्दी-जल्दी होना चाहिए?

**समाधान** अन्तराल की कोई निश्चित अवधि नहीं है। स्थानीय जिनालयों की प्रतिमाओं के नित्य अभिषेक होते हैं किन्तु जो विशाल प्रतिमाएँ हैं जिनका अभिषेक करने से पूर्व काफी व्यवस्थाएँ करना पड़ती हैं उनका प्रतिवर्ष अभिषेक होता है। भगवान बाहुबलि का मस्तकाभिषेक बारह वर्ष बाद होता है। भगवान बाहुबलि की प्रतिमा विश्व का आठवाँ आश्चर्य है। राज्य और राष्ट्रीय स्तर पर इसका भव्य आयोजन होता है तथा दीर्घावधि की प्रतीक्षा से उत्सुक नयन अभिषेक से अतीव सुख और आनन्द प्राप्त करते हैं। (हसकर) कुछ विचित्र सयोग हैं यहाँ बारह का। अन्तिम श्रुतकेवली भद्रबाहु जिन्होंने श्रवणबेलगोला में ही समाधि की थी बारह वर्ष के दुर्भिक्ष को जानकर ही उधर गए थे उनके साथ बारह हजार ही साधु थे। इस प्रतिमा के निर्माण में भी बारह वर्ष लगे।

**जिज्ञासा** भगवान बाहुबलि की महत्ता का मूलभूत कारण क्या है? तीर्थकरो के पुत्रों में भरत बाहुबलि ही सर्वाधिक चर्चित हुए - कारण?

**समाधान** यह पूर्णतः सत्य है कि भरत बाहुबलि सर्वाधिक चर्चित हुए कारण इन दोनों का प्रसंग सामाजिक जीवन के अधिक निकट है। कौरव-पाण्डव युद्ध महाभारत में कारण बनता है पर इन दोनों का युद्ध महाभारत को बचाने में कारण बनता है।

बाहुबलि जैसे भाई का जीवन ही भाईचारे का सन्देश देता है। आज देश का ऐसे मनीषी चिन्तनशील भाई की आवश्यकता है जो धन के लिए उत्पन्न लालसा को विराम दे। विश्व में आज जब मुन्ना भाई, दाऊद भाई बढ़ रहे हैं तब भरत बाहुबलि जैसे भाईयों का जीवन प्रसंग एक उदाहरण है। क्रूरता, हिंसा, युद्धों का अभिषेक जब करुणा, प्रेम और मनवीर्यता से होगा तभी जीव मात्र का कल्याण होगा। तीर्थकरो ने धर्मतीर्थ का प्रवर्तन किया वीतरागता का सन्देश दिया। भगवान गोम्मटेश बाहुबलि का भरत से युद्ध एक क्रांतिकारी निर्णय था इससे सामान्य जन-धन की हानि नहीं हुई परस्पर ही जय-पराजय का निर्णय हुआ। चक्रवर्ती को पराभूत करने का केवल यही एकमात्र प्रसंग ग्रन्थों में आता है।

**जिज्ञासा** वर्तमान में भगवान बाहुबलि के जीवन दर्शन की क्या महत्त्वपूर्ण प्रासंगिता हमारे जीवन में है?

**समाधान** क्रूरताएँ, अब भीषण/घनघोर हिंसाओं में बदलने लगी है। हम प्रत्येक स्थल पर वैयक्तिक और सामुदायिक स्तर पर बेहद क्रूर हुए हैं। चारों ओर दहशत और आतंक का दौर है, उसने मानवीय मूल्यों का घनीभूत अवमूल्यन किया है और हमें ऐसे सांस्कृतिक दौराहट पर खड़ा किया है जहाँ वत्सलता खरगोश के सिर पर सींग की कल्पना जैसे लगने लगी है। तमाम नैतिक मूल्य खून में लथपथ हैं, ऐसे में हम अपनी अहिंसा की वसुन्धरा, गगन और क्षितिज को समेट पाएंगे या नहीं। वह तो भविष्य के गर्भ में है किन्तु अहिंसा के बिना न भारत, न विश्व शान्ति और न सुरक्षा की कल्पना की जा सकती है। भगवान बाहुबलि हमें जीवन जीने की कला सिखाते हैं। परिवार के मध्य सामंजस्य की उपयोगिता को रूपायित करते हैं। बाहुबलि के जीवन दर्शन को समझे तो टूटते परिवार और बिखरते रिश्तों की डोर को जोड़ा जा सकता है।

**जिज्ञासा** तब तो उनके सन्देश का व्यापक प्रचार-प्रसार होना चाहिए?

**समाधान** भगवान बाहुबलि के सन्देश का प्रचार निर्भर करता है हमारे उपक्रम-पराक्रम पर, हमारे प्रचार-प्रसार पर, हमारी सांस्कृतिक निष्ठा और आस्था पर। हमें समग्रता से एकजुट होकर भाईचारे, विश्व बन्धुत्व, अयुद्ध एवं अपरिग्रह का जयघोष करते हुए सभी प्रचार माध्यमों द्वारा प्रयोजनशील प्रयत्न करना होगा तथा उदारता से सकारात्मक कार्य करने होंगे। इन महापुरुषों की अद्भुत और अपूर्व विरासत पर हमारी दृष्टि हर पल रहना चाहिए। समाज को घुप्प अन्धेरे से निकालने का सार्थक प्रयास ही हमारी प्राथमिकता होना चाहिए। ऐसे विराट वृहद् स्तरीय आयोजन युगधर्म पर छाये धुन्ध-धुएँ को हटाकर हमें एक उजली डगर पर स्थापित करते हैं। हमें और हमारे सहवर्तियों को आध्यात्मिक ऊँचाई प्रदान करते हैं। अहिंसा और त्याग के इस महान यज्ञ में सभी को अपनी सहयोगाजलि समर्पित कर व्यक्ति, समाज व राष्ट्र के गौरव की रक्षा करना चाहिए। महामस्तकाभिषेक के निमित्त से बाहुबलि द्वारा अपनाई गई मर्यादाओं का जन-चेतना में निवेश होगा तो वह जैन जीवन शैली के प्रचार का अद्वितीय प्रयत्न होगा। ज्येष्ठ भ्राता अनुज का उसके गुणों के कारण वन्दन करें।

**जिज्ञासा** कहते हैं भगवान बाहुबलि के हृदय में कोई चुभन (शल्य) थी इसीलिए उन्हें पूर्णज्ञानी बनने में विलम्ब हुआ?

**समाधान** भगवान बाहुबलि तृतीय काल के अन्त में जन्मे थे और ध्यान में लीन हुए थे तथा मुक्ति भी तृतीय काल के अन्त में प्राप्त की थी। अतः उनमें एक वर्ष के ध्यान की योग्यता होना कोई बड़ी बात नहीं है। पुनः शल्य थी इसलिए केवलज्ञान नहीं हुआ यह कथन तर्कसंगत प्रतीत नहीं होता।

आचार्यों ने भी आगम में उनकी तपस्या करते समय केवलज्ञान का उल्लेख किया

है। कई लोग कहते हैं भरत के साथ ब्राह्मी-सुन्दरी बहनों ने भी जाकर उनको सम्बोधा। तब उनकी शल्य दूर हुई। यह कथन भी नितान्त असंगत है क्योंकि भगवान ऋषभदेव को केवलज्ञान होने के बाद पुरिमताल नगर के स्वामी भरत के छोटे भाई वृषभसेन ने भगवान से दीक्षा धारण कर ली थी और प्रथम गणधर हो गए। ब्राह्मी और सुन्दरी ने भी दीक्षा ले ली इसके बाद चक्रवर्ती ने घर आकर चक्ररत्न की पूजा करके दिग्विजय के लिए प्रस्थान किया जहाँ उन्हें साठ हजार वर्ष लग गए अनन्तर आकर बाहुबलि के साथ युद्ध हुआ है। इसमें शल्य की तो बात ही नहीं है बाहुबलि सदृश नीतिज्ञ शल्य में नहीं समाधान में जीते हैं। वे क्षायिक सम्यग्दृष्टि थे सर्वार्थसिद्धि से आए थे। गुणस्थान गिरने का प्रश्न ही नहीं उठता, शल्य मिथ्यात्व के साथ चलती है इसलिए शल्य कहना/मानना भ्रम है।

“

माता-पिता बालक के प्रथम गुरु होते हैं - माता-पिता की धर्मज्ञता के कारण ही महामानव बाहुबलि ऐसे सीप बने जिनमें गुण-रूपी स्वाति का बिन्दु दैदीप्यमान मुक्ता बनकर निकला उन्होंने जीवन को कलकित नहीं अलकृत किया। वे नीतिवान नृपति, नि स्पृही सत्ताधारी, शक्तिशाली बलवान होते हुए भी सदाचारी, सस्कृति, धर्म और नीति के रक्षक और निर्लिप्त वैरागी बने।



”

**जिज्ञासा** गुरुदेव' बाहुबलि का इतिवृत्त उनके परिवार से जुड़ा है - विश्व उनसे क्या शिक्षा ले सकता है?

**समाधान** यह धरती एक विशाल कुटुम्ब है इसकी वृहत् परिधि है इसमें सभी बिना किसी भेदभाव के भाईचारे का जीवन व्यतीत कर सकते हैं। परिवार समाज की एक छोटी इकाई है। परिवार ही सत्कारो की प्रथम पाठशाला है। इसीलिए तो परिवार के बीच रहकर ही अपने आचार-विचार परिपुष्ट करते हैं। परिवारजनो का चरित्र ही समाज का आदर्श होता है। परिवार से प्राप्त बीज ही समाज की धरा में बोए जाते हैं। माता-पिता बालक के प्रथम गुरु होते हैं - माता-पिता की धर्मज्ञता के कारण ही महामानव बाहुबलि ऐसे सीप बने जिनमें गुण-रूपी स्वाति का बिन्दु दैदीप्यमान मुक्ता बनकर निकला उन्होंने जीवन को कलकित नहीं अलकृत किया। वे नीतिवान नृपति, नि स्पृही सत्ताधारी, शक्तिशाली बलवान होते हुए भी सदाचारी, सस्कृति, धर्म, नीति के रक्षक और निर्लिप्त

वैरागी बने।

यह भारतीय चरित्र का अभूतपूर्व उदाहरण है। भौतिकता की चकाचौध में हिंसा और मनोमालिन्य की आँधियों के बीच अडिग खड़े हुए गोम्मटेश्वर विश्व के समस्त प्राणियों को निःशस्त्रीकरण, अभय, अहिंसा, करुणा, ध्यान तथा योगसाधना का प्रसाद बाँट रहे हैं।

**जिज्ञासा**      गुरुवर आप इस महोत्सव में नहीं पधारे?

**समाधान**      सत्यतः हम प्रत्यक्षतः इस महामहोत्सव में नहीं जा सके - कारण इधर कई पूर्व निर्धारित कार्यक्रम में उपस्थित रहना आवश्यक था। पलवल में पचकल्याणक था। इधर अप्रैल में जागृति एन्क्लेव में पचकल्याणक है। कुछ स्वास्थ्य की प्रतिकूलता भी रही। उधर जाने का अर्थ है उधर ही रहना (हसते हुए बोले) अभी कुछ और भ्रमण कर ले। चन्द्रगुप्त, भद्रबाहु उधर गए तो बस उधर ही रह गए। हाँ, महामस्तकाभिषेक की जन-प्रभावना हेतु हमने यथासम्भव प्रयास किया। स्वयं हमारी सघन ब्रजना जी 8 फरवरी को वही रही। अनेक भक्तगणों को भी प्रेरणा दी कि सब लोग अभिषेक करें। अगला अभिषेक किसने देखा।

हम जहाँ भी रहे वही से गोम्मटेश्वर के सन्देश को सर्वत्र प्रसारित कर सकते हैं। अपने प्रवचनों में भगवान् बाहुबलि के जीवनवृत्त को उनके सन्देश को हमने मुख्य विषय बनाया। सूक्ष्मता से उनकी व्याख्या की। “श्री गुप्तिसन्देश” के “दो विशेषांक” भी भगवान् गोम्मटेश्वर पर ही केन्द्रित रहे।

**जिज्ञासु**      धन्य है आप! आपने ठीक कहा हम जहाँ भी रहे वहीं रहकर अपने आचार-विचार से गोम्मटेश्वर बाहुबलि का प्रचार कर सकते हैं। प्रणाम करते हुए यही प्रार्थना है आगामी महामस्तकाभिषेक तक आपके द्वारा इसी प्रकार ज्ञान गंगा प्रवाहमान रहे।

प्रणाम गुरुवर!!



## धर्म धियाव्याण्ड नहीः जीवन जीने की कला

“

धर्म समाज को जोड़ता है, बाँटता नहीं है। धर्म बड़ा व्यापक है, मानव जीवन का अस्तित्व धर्म के बिना सम्भव ही नहीं है। धर्म तो सत-चित्त-आनन्द है, जीवन की प्रेरणा है। धर्म का स्थायी भाव है प्रेम, सेवा, पवित्रता। धार्मिक व्यक्ति में ये तीनों गुण होना जरूरी हैं। कर्मकाण्ड का ढोंग करने से कोई धार्मिक नहीं हो जाता, धर्म तो अन्तरात्मा की पहचान है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

”

10 जुलाई 2006, गन्नीर (हरियाणा)

राष्ट्र सन्त, शाकाहार प्रवर्तक मुनि प्रवर उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी न केवल धार्मिक, बल्कि जीवन के विविध पक्षों के प्रति वैज्ञानिक चिन्तन के लिए सुप्रसिद्ध हैं। वे जितने ज्ञानसम्पन्न हैं, कला के भी उतने ही पारखी हैं। सोनीपत जिले के गन्नीर में उनकी प्रेरणा से बन रहा गुप्तिसागर धाम जहाँ धार्मिक आस्था का शीर्ष केन्द्र बनेगा, वहीं वह स्थापत्य कला का एक नायाब नमूना होगा जो गन्नीर की पहचान राष्ट्रीय स्तर पर स्थापित करेगा। देशभर से ही नहीं, कई विदेशी आर्किटेक्ट व स्थापत्य कलाकार वहाँ दिन-रात कला का इतिहास रचने में लगे हैं। दिल्ली के जागृति एन्क्लेव में उपाध्यायश्री की प्रेरणा से महज नौ माह में निर्मित जैन मन्दिर अपने आप में एक उदाहरण है। जैसे माँ के गर्भ में नौ माह में भ्रूण से लेकर रूपाकार ग्रहण करने तक बालक का जन्म हो जाता है, उसी अवधारणा पर इस मन्दिर की स्थापना की गई, वहाँ प्राण प्रतिष्ठित भगवान पार्श्वनाथ का विग्रह दर्शन के बाद मानो श्रद्धालुओं के अन्तःकरण में जीवन्त हो उठता है। मन्दिर की कलात्मक कारीगरी तो देखते ही बनती है उपाध्यायश्री की

अग्निमय तपश्चर्या से उद्भूत ज्ञान अनन्त है। वह कोटि-कोटि हृदयों को अनुप्राणित करे, इस उद्देश्य से आज धर्म को लेकर फैली भ्रान्तियों पर उपाध्यायश्री से चर्चा की गई ताकि लोगों को धर्म के बारे में सही मार्गदर्शन मिल सके और धर्म तत्व उनके लिए कल्याणकारी हो। प्रस्तुत है उपाध्यायश्री गुप्तिसागर मुनिराज जी से बातचीत के प्रमुख अंश - बलदेव भाई शर्मा, डिप्टी एडीटर, अमर उजाला, नोएडा।

**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री धर्म को आजकल समाज में बखेड़ा करने वाला तत्त्व माना जाता है, धर्म के नाम पर लोग लड़ते हैं, फसाद होते हैं, आखिर धर्म का स्वरूप क्या है?

“

सन्त तुलसीदास ने कहा है - ‘जड़ चेतन जल जीव नभ सकल राममय जान’, यानि धर्म व्यक्ति को सिखाता है कि सबमें परमात्मा का वास है, इसलिए सदस किसी की भी सेवा व भलाई के लिए तत्पर रहो, किसी को न सताओ। भगवान महावीर का सन्देश ‘अहिंसा परमोधर्म’ यही सिखाता है, तो धर्म के कारण टकराव, सघर्ष की बात ही कहीं उठती है। एकता और प्रेम ही धर्म का सन्देश है। हाँ, जो नासमझ हैं, वे इस अर्थ को ग्रहण नहीं कर पाते हैं और धर्म के नाम पर झगड़-फसाद करते-कराते हैं।



”

**समाधान** धर्म समाज को जोड़ता है, बाँटता नहीं है। धर्म बड़ा व्यापक है, मानव जीवन का अस्तित्व धर्म के बिना सम्भव ही नहीं है। धर्म तो सत-चित्त-आनन्द है, जीवन की प्रेरणा है। धर्म का स्थायी भाव है प्रेम, सेवा, पवित्रता। धार्मिक व्यक्ति में ये तीनों गुण होना जरूरी है। कर्मकाण्ड का ढोंग करने से कोई धार्मिक नहीं हो जाता, धर्म तो अन्तरात्मा की पहचान है, लेकिन लोग अपने स्वार्थों के लिए धर्म को आधार बनाकर लोगों को लड़ाते हैं, बाँटते हैं। दुर्भाग्य से राजनेताओं ने यह काम सबसे ज्यादा किया है।

**जिज्ञासा** लेकिन जब सबके धर्म अलग-अलग हैं तो लोगों में एकता कैसे रहेगी, लोग धर्म के नाम पर जुड़ेगे कैसे?

**समाधान** - देखो! लोगों की आस्थाएँ, पूजा पद्धति जरूर अलग-अलग हैं। धार्मिक अनुभव की आँखें



विश्वास अलग है, लेकिन सबका उद्देश्य मानव कल्याण है। सभी के भीतर एक मानवीय चेतना संचरण करती है। यह चेतना ही सबको मानव समाज के रूप में जोड़ती है। धर्ममय हुए बिना व्यक्ति मनुष्य नहीं बन सकता। व्यक्ति एक इकाई मात्र है और मानव एक समूह का द्योतक है, धर्म का तत्व ही व्यक्ति को मानव बनने की ओर अग्रसर करता है, उसके 'मैं' को 'हम' में परिवर्तित करता है। जीवन का एक चक्र है व्यष्टि-सृष्टि-समष्टि-परमेष्ठि। व्यक्ति (व्यष्टि) का मैं जब धरातल पर उपस्थित सभी जीवों यानि प्राणिमात्र के समूह (सृष्टि) से जुड़ता हुआ अखिल ब्रह्माण्ड (समष्टि) के साथ एकाकार होकर परमात्मा में विलय हो जाता है, तब वास्तव में वह धार्मिक कहा जा सकता है। सन्त तुलसीदास ने कहा है - 'जड़ चेतन जल जीव नभ सकल राममय जान', यानि धर्म व्यक्ति को सिखाता है कि सबमें आत्मा, परमात्मा का वास है, इसलिए सदा किसी की भी सेवा व भलाई के लिए तत्पर रहो, किसी को न सताओ। भगवान महावीर का सन्देश 'अहिंसा परमोधर्म' यही सिखाता है, तो धर्म के कारण टकराव, संघर्ष की बात ही कहीं उठती है। एकता और प्रेम ही धर्म का सन्देश है। हाँ, जो नासमझ है, वे इस अर्थ को ग्रहण नहीं कर पाते हैं और धर्म के नाम पर झगडा-फसाद करते-कराते हैं।

**जिज्ञासा** उपाध्यायश्री क्या पूजा-पाठ करने से जीवन धर्ममय बनता है? कई लोग तो पूजा-पाठ को कर्मकाण्ड व ढकोसला कहते हैं।

**समाधान** जैसे निराकार ईश्वर की साधना करना कठिन है, साकार रूप मान लेने से ईश्वर से प्रत्यक्ष जुड़ाव महसूस करना आसान हो जाता है, उसी तरह पूजा-पाठ करने से धर्म के लिए जीवन में भावभूमि तैयार होती है। यह ऐसे ही है जैसे अच्छी फसल के लिए बीज बाने से पहले खेत में खाद डालकर खूब जुताई की जाए। पूजा-पाठ से मन पवित्र होता है, सद्भावनाएँ जागृत होती हैं, ऐसे में धर्म की ओर बढ़ने का मार्ग खुलता है। दरअसल पूजा-पाठ कर्मकाण्ड होते हुए भी धर्म की ओर ले जाने वाला मार्ग है, इसे ढकोसला कहना नादानी है। हाँ, यह भी जरूरी है कि पूजा-पाठ करने वाले मन को उससे जोड़े, दिखावा न करे। भगवान की पूजा करते-करते स्वयं में भगवान की अनुभूति करना ही सच्ची पूजा है।

**जिज्ञासा** स्वयं में भगवान की अनुभूति का क्या तात्पर्य है?

**समाधान** ऐश्वर्य, वीर्य, यश, श्री, ज्ञान व वैराग्य ये ईश्वर के लक्षण हैं। ये लक्षण धीरे-धीरे व्यक्ति के मन व जीवन में प्रकट हो, यही भगवान की अनुभूति है। भारत में नर से नारायाण बनने की कहावत प्रचलित है, नर यदि इन लक्षणों से युक्त बने तो वह

नारायण बनने की ओर अग्रसर होता है। भगवान महावीर ने इसी तरह अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य व अपरिग्रह की बात कही, ये सस्कार मन व जीवन को प्रभावित करे, यही भगवान की अनुभूति है। पूजा का सही तात्पर्य यही है। साधारणतः पूजा करते समय लोगो के मन में रहता है कि भगवान उनकी समस्याओं का समाधान करे, उनकी चिन्ताएँ दूर करे तभी वे लोग पूजा के द्वारा भगवान को अपने अनुकूल बनाने का प्रयास करते हैं, यह पूजा का सही तरीका नहीं है, भगवान को अपने अनुकूल बनाने की बजाय हम भगवान के अनुकूल बने। सद्कर्मों ने मनुष्य जन्म देकर हमें जो सुअवसर दिया है, हम उस कसौटी पर खरे उतरे, यही है भगवान के अनुकूल बनना।

**जिज्ञासा** 'उपाध्यायश्री आम आदमी तो जिन्दगी की परेशानियों से बेहाल रहता है फिर उसके पास जीवन को बदलने व सोचने का समय ही कहाँ है, तो वह भगवान के अनुकूल कैसे बने?

**समाधान** • जीवन अपने आप में कोई गतिविधि नहीं है, वह तो मन का रूपान्तरण है। मन के सकल्प-विकल्प ही जीवन में रूपान्तरित होते हैं इसलिए मन को साधना जरूरी है। कहा गया है 'सुख की कलियाँ-दुःख के काटे, मन सबका आधार' इसलिए मन को साधना जरूरी है। जीवन के आवश्यक कर्म करते हुए भी मन के भाव को शुद्ध व सयमित रखना चाहिए। मन का स्कार व अनुशासन ठीक बना रहे तो जीवन उत्कर्ष को प्राप्त होता है, जबकि मन की अनियंत्रित स्थितियाँ जीवन को पतन की ओर ले जाती हैं। एक सूत्र को हमेशा याद रखे 'ईट राइट, एक्ट राइट, थिंक राइट'। ईट राइट माने सही अर्थात् शुद्ध-सात्विक खाना खाओ, शाकाहार मन और जीवन की शुद्धि व आरोग्य का सबसे सशक्त माध्यम है, सूक्ति जैसा खाओ अन्न - वैसा बने मन, जिस धन से तुम्हारा खानपान चल रहा है वह अगर पापकर्म से या दूसरों को सताकर कमाया जा रहा है तो वह भी मन को शुद्ध नहीं रहने देगा। इसी तरह एक्ट राइट का अर्थ अच्छे और सद्कर्म करो जिनसे अपने साथ-साथ दूसरों को भी खुशी मिले, हमारे मन-वाणी-कर्म से किसी को तकलीफ न पहुँचे और थिंक राइट यानी मन में अच्छे विचार आए, उपनिषद में कहा गया है 'तन्मे मन शुभ सकल्पमस्तु' मन के शुभ सकल्प व सकारात्मक विचार जीवन को शक्ति देते हैं। अब तो वैज्ञानिक व डॉक्टर भी कहने लगे हैं कि नकारात्मक विचारों का शरीर व स्वास्थ्य पर भी बुरा असर पड़ता है और व्यक्ति गम्भीर रोगों से ग्रस्त हो सकता है इसलिए अच्छे व सकारात्मक विचारों का संचरण मन में होना चाहिए जिससे व्यक्ति के अन्दर भक्ति, प्रेम, सेवा, परोपकार के भाव दृढ़ हों। इसी तरह व्यक्ति भगवान के अनुकूल बनेगा और उसका जीवन बदलेगा। शुभमस्तु ।

## जीवनका उद्देश्य पवित्रता

“

मनुष्य जीवन अनमोल है इसे सफल व सार्थक बनाने के लिए प्रत्येक प्राणी को चाहिए कि अपने विचारों और बाह्य-अभ्यन्तर ऊर्जा को पवित्र उद्देश्य की प्राप्ति के लिए खर्च करें क्योंकि उद्देश्य की पूर्ति के लिए समर्पित पुरुषार्थी ही सफलता पाता है। ज्ञात रहे! पुरुषार्थी चरणों में बार्धक्य भी घुटने टेक देता है। मन के निकम्मेपन और अभिमान को निकाल फेंकना ही सन्ताचरण है। प्रसन्नता, आनन्द व उन्नति का पथ है।

हे आत्मन! झूठे उद्यम से विराम ले और सच्चा परिश्रम-पुरुषार्थ कर यही जीवन की सफलता का सूत्र है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

20 अगस्त 2004, गुप्तिधाम, गन्नौर, हरियाणा

”

समय-समय पर सन्त-भक्त-महात्मा-दार्शनिक-धर्म गुरुओं ने समाज के सम्मुख कल्याणकारी मार्ग प्रस्तुत किया। यही कारण है कि सन्तों को सबसे अधिक सम्मान दिया गया है। उनके मङ्गल प्रवचन व ब्रह्मविद्या का सन्देश लिपिबद्ध किए गये धर्मग्रन्थ बन गये। जो कालान्तर में सन्तकाव्य कहलाए। उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी महाराज इसी श्रृंखला में एक नया अध्याय बन कर प्रकट हुए हैं। जिन्होंने मानव जीवन की दुर्लभता और महत्ता, ज्ञान, विराग, नीति, सामाजिक दायित्व, धर्म, परोपकार, पाखण्ड निवारण आदि अनेक विषयों पर विश्व के प्रत्येक मनुष्य के लिए दिव्य सन्देश दिया है। इस महामानव के जीवन में ज्ञान की गम्भीरता, विनयशीलता, अहिंसा, सच्चरित्रता, मर्यादा-पालन का व्यवहारिक पक्ष देखने और समझने को मिला है। वर्ष 2004 में गुरुवर से हुई वार्त्ता को संक्षिप्त में पाठकों के लिए बातचीत के प्रमुख अंश - नरेन्द्र शर्मा 'परवाना', पत्रकार - दैनिक भास्कर, गन्नौर (हरियाणा)

जिज्ञासा      जीवन जीने का उद्देश्य क्या है?

**समाधान** जिस प्रकार से मिट्टी अग्नि, जल, वायु, आकाश से मनुष्य के भौतिक शरीर का निर्माण हुआ है उसी प्रकार से दिव्य गुणों, सिद्धान्तों के साथ धैर्य अपनाएँ। कार्य को करते चले। जिस प्रकार से जीभ दाँतों के बीच सुरक्षित रहती है, उसी प्रकार से जीवन में आलोचक व समीक्षक साथ रहने से जीवन निखरता है। किसी की कमी की ओर इशारा करे तो इस पर चिन्तन, मनन, मन्थन करे और उसके बाद निष्कर्ष ले क्योंकि उबलते हुए पानी में चेहरा नहीं दिखाई देता। उसी प्रकार से गुस्से में कोई भी निर्णय सही नहीं होता। शीतल शान्त जल में आप चेहरा देख सकते हैं। उसी प्रकार से शान्त चित्त होने पर आप जीवन में सही निर्णय लेगे। सन्तों की वाणी सुन्दर मार्गदर्शन प्रदान करती है इन्हे केवल शब्द ही न माने वरन इनको आत्मसात करे। समाज में नारी का सम्मान हो। नारी मातृ शक्ति है। नारी पैर की जूती नहीं सिर का ताज है। यह जन्मदात्री है। दुनियाँ में यदि माँ न होती तो किसी का जन्म न होता। इसलिए माँ को हृदय से सम्मान दे क्योंकि नारी को बदौलत ही आप ससार में सुन्दर दृश्य देखने का सौभाग्य प्राप्त कर रहे हैं इसलिए मर्यादा के साथ जीवन जीने वाले अनुकरणीय बनते हैं।

“

नैतिकता की सूरत अपने व्यवहार के आईने में देखी जा सकती है। नैतिकता एक सुन्दर फूल हो सकता है, सुन्दर शब्द हो सकता है, सुन्दर विचार भी हो सकता है लेकिन सुन्दर व्यवहार बिना इसको सार्थक नहीं कहा जा सकता है। सर्वमान्य सिद्धान्त है इसे झुटलाया नहीं जा सकता क्योंकि गन्धहीन फूल रङ्ग, रूप, सुन्दर शक्ल के बावजूद भी महत्त्व नहीं पा सकता जो खूशबूदार फूल पाएगा। यह विचारणीय है कि आप नैतिक कहलाने के इच्छुक हैं, धर्मी बनना चाहते हैं, देशभक्ति का लेबल लगवाना चाहते हैं, अच्छे साहित्यकार, गीतकार, पत्रकार, नेता, अभिनेता, अधिकारी, चिकित्सक, वकील की डिग्री डिप्लोमा आदि के अलंकरण से विभूषित होना चाहते हैं लेकिन इच्छा मात्र से ऐसा होना सम्भव नहीं है आपको औरों के कर्त्तव्य की चिन्ता छोड़कर अपने कर्त्तव्यों का पालन करना होगा।



”

**जिज्ञासा**      *जीवन मे मर्यादा के महत्व की मार्मिक जानकारी दे?*

**समाधान**      मर्यादा मे रहने वाले सदा सुखी रहते है। मानव रूपी महल के चारों ओर मर्यादा की बाऊण्डरी बनाएँ। इसमें जीवन रूपी इमारत का निर्माण होगा तो वह सुन्दर बनेगी। ऋषि-मुनियो ने जीवन निर्माण के लिए ऐसी व्यवस्था बनाई है, जिससे आप अपना और समाज का हित करने मे महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। जैसे महल बनाते है तो उसमे निर्धारित मापदण्ड अपनाते हुए निर्माण कार्य करते है। महल मे मनुष्य को हवा, रोशनी की सुविधाएँ प्राप्त होती है। इसी प्रकार मानव का जीवन मर्यादाओ मे रहने से सुख का अहसास करता है। जिन्होने मर्यादाओ को तोड़ा उनके जीवन मे ऐब व रोग आते है। मर्यादाएँ टूटती है तो झगडे होते है। जब कोई किसी भी तरह सीमा लाघवा है तो परेशानी का कारण बनता है। भगवान महावीर ने इसलिए यही सन्देश दिया कि हर चीज की मर्यादा रखो जैसे खाने की, जमीन की। धन की जितनी इच्छाएँ बढेगी उतना ही दुःख का कारण बनेगी। दो किनारो के बीच नदी बहती है, किनारे टूट जाए तो तबाही मचती है। पानी मर्यादा मे बहे तो उससे खेतो मे हरियाली पैदा होती है पेयजल की आपूर्ति की जाती है। इसी प्रकार मर्यादा का पालन करने वाले को सुख-ही-सुख मिलता है। रावण ने मर्यादा तोड़ी तो लोग अपने बच्चो का नाम रावण रखना उचित नही समझते है। मर्यादा निभाने वाले श्रीरामचन्द्र जी की लोग पूजा करते है। भारत मे सबसे ज्यादा नामो मे राम आता है यह सम्मान का सूचक है। मर्यादा मे रहकर चलना ही वास्तविक धर्म है। आय कम खर्च ज्यादा, ऐसा करने से परिवार मे कलह होता है। कार चालक मर्यादा तोड़ेगा तो दुर्घटना होगी, केस बनेगा, उसका चालान कटेगा इसी प्रकार घर, परिवार, समाज, देश धर्म की सूची से मर्यादा तोडने वालो का नाम कट जाता है। पाचो इन्द्रियों अपनी सीमा मे रहे तो मानव कभी दुःखी नहीं होगा। यह नियम है मर्यादा का पालन करने वाले का नैतिक जीवन सुखमय होता है।

**जिज्ञासा**      *जीवन मे नैतिकता का स्वरूप कैसा हो?*

**समाधान**      नैतिकता की सूरत अपने व्यवहार के आईने में देखी जा सकती है। नैतिकता एक सुन्दर फूल हो सकता है, सुन्दर शब्द हो सकता है, सुन्दर विचार भी हो सकता है लेकिन सुन्दर व्यवहार बिना इसको सार्थक नहीं कहा जा सकता है। सर्वमान्य सिद्धान्त है इसे झुठलाया नहीं जा सकता क्योंकि गन्धहीन फूल रङ्ग, रूप, सुन्दर शक्त के बावजूद भी महत्त्व नही पा सकता जो खूँशबूदार फूल पाएगा। यह विचारणीय है कि आप नैतिक कहलाने के इच्छुक है, धर्मी बनना चाहते है, देशभक्ति का लेबल लगवाना चाहते है, अच्छे साहित्यकार, गीतकार, पत्रकार, नेता, अभिनेता, अधिकारी, चिकित्सक, वकील की डिग्री डिपलोमा आदि के अलकरण से विभूषित होना चाहते है लेकिन इच्छा मात्र से ऐसा होना सम्भव नहीं है आपको औरो के कर्तव्य की चिन्ता छोडकर अपने कर्तव्यो का

पालन करना होगा। आपका व्यवहार हमारी नैतिकता का आईना है इसलिए अपने कर्तव्यों को निभाते हुए जब कार्य करते आगे चलेगे तो आप नैतिकता की पर्याय बन जाएंगे। एक छोटी लेकिन गम्भीर भूल जो की जा रही है जिसमे अपनी कमी को छोड़कर दूसरो की कमियों को छोटना शामिल कर लेते है इसी भूल को सुधार करने की आवश्यकता है। आत्म निरीक्षण करे अपनी-अपनी जिम्मेदारियों को निभाएँ। वास्तव मे यही नैतिकता है।

**जिज्ञासा**      *जीवन मे छोटे-बड़े सबको समदृष्टि से कैसे देख पायेंगे?*

**समाधान**      जीवन मे छोटे बड़े सबको समान रूप से सम्मान दे। यह अध्यात्मभाव से सम्भव है दृष्टि तो प्रत्येक मनुष्य को प्राप्त होती है परन्तु समदृष्टि सम्यग्दृष्टि को प्राप्त होती है इसलिए समदृष्टि श्रेष्ठ है। समदृष्टि के द्वारा मनुष्य अन्तरमुखी होता है। समदृष्टि के मायने झोपडी और भवन मे समानता, मिट्टी और स्वर्ण में समानता, शत्रु-मित्र मे समानता का व्यवहार। इसे यू समझिए कि विपरीत तत्त्व से प्रेरित न होकर तटो के बीच बहने वाली नदी की स्थिति है। समदृष्टि से ही समाज का विकास है क्योंकि एक से प्यार, दूसरे से घृणा करने वाला व्यक्ति कभी समाज का उत्थान नहीं कर सकता है। दृष्टि सौम्यता ही समाज के सुन्दर ढाँचे को बनाती है। सन्त की शरण मे आने के बाद साधारण व्यक्ति भी सन्त की श्रेणी मे आ जाता है क्योंकि वह शाश्वत सत्य से जुडता है इसलिए सन्त मत समदृष्टि की पूरक है। जहाँ सन्त है वहाँ समदृष्टि है और जहाँ समदृष्टि है वहाँ समत्व अर्थात् मानवता जीवित है। सन्त शीतल शान्त स्वभाव मे समदृष्टि अपनाता है। इसका उसे कभी भी नुकसान नहीं होता, यह स्पष्ट है कि समदृष्टि ही साधु के जीवन का लक्ष्य बन जाता है। साधु इसे आभूषण के रूप मे स्वीकार कर शृङ्गारित होता है। मुनियों की असीम कृपा से मनुष्य ने यह अहसास किया है कि आत्म विकास के लिए समदृष्टि ही सार्थक है।

गृहस्थ जीवन मे मनुष्य किसी-न-किसी बन्धन मे बँधा होता है इसलिए वह समदृष्टि नहीं रख पाता। समदृष्टि होने के लिए एक ही आँख ये से देखना होगा, जो गृहस्थ मे कई बार सम्भव नहीं हो पाता है, इसमे महत्वपूर्ण बात यह है कि सन्त शाश्वत सत्य से जुड कर समदृष्टि हो जाते है इसलिए इनके लिए यह सम्भव है। परमात्मा निष्पक्ष होने के कारण किसी को, किसी प्रकार की समस्या का शिकार नहीं बनाता वरन मनुष्य अपने-अपने कर्मानुसार जीवन का विकास अथवा विनाश स्वय करता है जिस प्रकार से बिजली से कूलर तो ठण्डक देता है जबकि हीटर से गर्मी मिलती है। परमात्मा ने सबको एक जैसी ही दृष्टि प्रदान की है यह अच्छी और खराब दृष्टि इन्सान के अपने हृदय की उपज है। अध्यात्म क्षेत्र मे कोई रिश्ते नहीं होते और व्यवहारिक जीवन मे मनुष्य जब जीवन व्यतीत करता है तो उसे अपनी दृष्टि विराट बनाकर चलना

हाता है क्योंकि छोटी दृष्टि से विश्व के प्राणी को वह समान दृष्टि से नहीं देख सकता है। समदृष्टि के मायने अध्यात्म है यह सन्तति मनुष्य के भीतर प्रकट होती है इसका ससार से कोई लेना-देना नहीं है। ससार के विभिन्न रूप हैं जबकि मोक्ष का एक ही रूप है इसलिए मनीषियो मुनियों के सविधान अनुसार जीवन को व्यतीत करे तो यह लौकिक जीवन स्वर्ग से सुन्दर लगे समदृष्टि आएगी इससे मानव का कल्याण होगा क्योंकि समदृष्टि अध्यात्मिकता का सम्पन्न गुण है।

**जिज्ञासा**      *जीवन में सफलता का रहस्य क्या है?*

**समाधान**      मनुष्य का जीवन अनमोल है इसको सफल व सार्थक बनाने के लिए, जीवन के इस उद्देश्य को प्राप्त करने के लिए मनुष्य का चाहिए कि अपने विचारों और बाह्य-अभ्यन्तर ऊर्जा को पवित्र उद्देश्य की पूर्ति के लिए समर्पित करे क्योंकि उद्देश्य की पूर्ति के लिए समर्पित होकर पुरुषार्थ करने से सफलता मिलती है। किसी भी कार्य में सफलता प्राप्त करने के लिए निरन्तर उज्ज्वल पुरुषार्थ की आवश्यकता है। पुरुषार्थ में आगे बुढ़ापा भी हार जाता है। मन से निकम्मेपन को सर्वथा दूर करना ही महापुरुष का लक्षण है। उद्देश्य की पूर्ति के लिए जब एक बार मन मस्तिष्क में प्रसन्नता, आनन्द और उन्नति का चित्र बनने का स्वभाव बन जाता है तो जीवन आदर्शों पर भारी प्रभाव डालता है। यदि एक बार बच्चे ऐसा पवित्र अभ्यास करना प्रारम्भ कर दे तो सारे समाज की शक्ति ही बदल जाएगी जबकि बिना परिश्रम और प्रयत्न के सारी आकांक्षाएँ जल बुलबुल के समान हैं। जब आप अपने को परम पिता महावीर की सन्तान मानते हैं तो उनकी शक्तियों का कुछ अंश भीतर अवश्य ही आएगा। निर्बल कैसे हो सकते हैं। जा लोग भौतिक वस्तुओं के पीछे धावमान हैं वे हिरण की तरह व्यर्थ ही परेशान हैं। यह चिरन्तन सत्य है कि जो मनुष्य दृढ़तापूर्वक पुरुषार्थ पर विश्वास करता है, वह जीवन में खरा उतरता है। मैं आपसे प्रश्न पूछना चाहता हूँ कि शीत ऋतु में पक्षी दक्षिण की ओर क्यों भागते हैं? उत्तर है, उनको हृदय से दक्षिण की ओर जाने की प्रेरणा होती है तब वे स्वतः ही सर्दी से बचने के लिए दक्षिण की ओर उड़ान भरते हैं। दक्षिण में उष्णता होती है इसलिए उनकी भीतरी शक्ति उन्हें बतलाती है कि उधर चलो। वहाँ सुख-समृद्धि है। इसी प्रकार मनुष्य को भी अपनी भीतरी शक्ति से प्रेरणा लेनी चाहिए कि भीतर सुख है, शान्ति है, समृद्धि है। हे आत्मन्! बाहर के झूठे उद्यम से विराम ले और सच्चा प्रयत्न-पुरुषार्थ करे यही जीवन की सफलता का रहस्य है। ❀

**साधु-संस्थाः**

**प्रकाशस्तम्भकी भूमिका निभाये**

“

21वीं सदी में जब हम प्रवेश करें तो हमें अहिंसा और वात्सल्य की भूमिका प्रस्तुत करते हुए उसका स्वागत करना चाहिये, क्योंकि भगवान् महावीर में अपरम्पार वात्सल्य था, उनके वात्सल्य-भरे आभा-मण्डल से हिसक लोग भी प्रभावित होते थे और उनकी सन्निधि को पा वे जन्मजात बैर-क्रोध तक विस्मृत कर देते थे। ऐसे ही हमें 21वीं शताब्दी में प्रवेश करते वक्त लोगों के प्रति एक बहुत अच्छा सोच/सद्विचार रखने की आवश्यकता है।

- उपाध्याय गुप्तिसागर मुनि

”

21 अगस्त 1999, वहेलना, मुजफ्फरनगर (उत्तर प्रदेश)

आज मैं आपसे 'विस-ए-विस' (मुखातिब) हूँ ताकि आप यह बता सकें कि आने वाली शताब्दी के प्रति हम कैसा रूख अपनाये, उसे देखते कैसी जीवन-शैली का अनुसरण करे ताकि समाज में कोई सार्थक बदलाव आ सके। चूँकि यह एक बहुत महत्व का प्रस्थान-बिन्दु है, पूरे देश के लिए, सम्पूर्ण विश्व के लिए क्योंकि आने वाले दिनों में उसका चेहरा, उसकी शक्ल, उसकी मुख छवि इसी सब पर निर्भर करेगी। इसे ले कर मैं तो चिन्तित हूँ ही, समाज के विवेकवान लोगो को भी इस पर विचार करना चाहिये और सामाजिको का मार्गदर्शन करना चाहिये। तो सबसे पहला सवाल यह, कि इक्कीसवीं सदी की अगवानी जैन कैसे करे? किस चित्तवृत्ति में करे? इसका स्वागत कैसे करे? अर्थात् उसे अपनी सांस्कृतिक भुजाओं में कैसे समेटे? गुरुवर उपाध्यायश्री गुप्तिसागर जी महाराज से हुई वार्ता को संक्षिप्त में पाठको के लिए बातचीत के प्रमुख अंश - डॉ नेमिचन्द्र, सम्पादक - मासिक तीर्थङ्कर, इन्दौर।

अनुभव की आँखें



**जिज्ञासा :** 'वात्सल्य' से आशय आपका एक व्यापक भाईचारे से है -

**समाधान** हों, भाईचारा, जागतिक भाईचारा, विश्वव्यापी बन्धुत्व -

**जिज्ञासा** जो पूरी दुनिया पर छा जाए ऐसा व्यापक, विस्तृत और उदार भाईचारा आप चाहते हैं।

**समाधान** बिल्कुल।

**जिज्ञासा** और यही पूरी सदी का स्वागत हो, तो आप चाहेंगे कि इस शताब्दी को 'वात्सल्य-शताब्दी' का नाम दिया जाए?

**समाधान** 'वात्सल्य-शताब्दी' के रूप में इसे मनाया जाए ताकि भगवान् महावीर के सन्देश को एक नया विस्तार मिल सके।

**जिज्ञासा** कम-से-कम गत दो दशकों में जो परिवर्तन हुए हैं, उन्हें तो आपने खुद अपनी आँखों से देखा है, और परिवर्तनों के इस पर्यवलोकन से आने वाले परिवर्तनों का कोई पूर्वाभास भी आपके मन पर उभरा होगा, क्योंकि जो समय का साक्षी होता है वह आने वाले वर्षों को लेकर कोई भविष्यवाणी भी अवश्य कर सकता है। आपको क्या लगता है, कि जो आने वाले वर्ष होंगे उनमें जैनधर्म की कोई स्वच्छ/स्वस्थ छवि लोगों के सामने आ सकेगी?

**समाधान** वैसे तो मेरा यह मानना है कि जो वर्तमान है वही कालान्तर में भविष्य बनता है और मनुष्य की वैचारिक उज्ज्वलता यदि आज बढ़त पर है तो उसी तरह से वह आगे बढ़ेगी, अतः इस मायने में हम वर्तमान को ही भविष्य कहते हैं तो आज संस्कार अहिंसा के, वात्सल्य के, प्रेम के, शाकाहार के रोज-ब-रोज बढ़-पनप रहे हैं तो 21वीं शताब्दी में प्रवेश करते हुए इन सबका एक विराट वितान फैलेगा और एक अहिंसामय वातास निर्मित हो जाएगा।

**जिज्ञासा** लेकिन अभी तो आज चारों ओर वातावरण युद्ध का है, आतंक का है, मारकाट का है, भय और दहसत का है अतः पहले हमें इनसे निबटना होगा।

**समाधान** ठीक है, कारगिल का माहौल हिंसा से भरा हुआ है - वह रक्षा के लिए है।

**जिज्ञासा** और-और मुल्कों में भी वैसा है। इस वक्त मेरे साथ एक विख्यात भौतिकी-विद् डॉ. मदन मोहन बजाज बैठे हुए हैं, जिन्होंने रेखांकित किया है कि यदि हिंसा कम हो, या बिल्कुल न हो तो भूकम्प, चक्रवात इत्यादि नहीं आयेगे और ऐसी तमाम घटनाएँ नहीं होगी। इन्होंने इसे ले कर 'बिसोलॉजी' नाम से एक विज्ञान-शाखा

भी उद्घाटित की है - तो इस सिद्धान्त में भी उन्होंने यही कहा है, अतः युद्धों को तो कम करना ही पड़ेगा कही-न-कही जा कर, अर्थात् हिंसा का दबाव तो कम करना ही है।

**समाधान** ठीक बात है।

**जिज्ञासा** तो इस दबाव को कम करने में जैनधर्म की क्या भूमिका हो सकती है?

**समाधान** हिंसा का दबाव कम करने का सबसे बड़ा माध्यम हो सकता है वात्सल्य और वह महावीर के अलावा कहीं अन्यत्र प्राप्त नहीं है।

**जिज्ञासा** अन्यत्र कहीं प्राप्य हो तो उसे वहाँ से भी प्राप्त करना चाहिये।

**समाधान** क्यों नहीं, लेकिन विशेष यह, कि महावीर में वात्सल्य-भरा भाव होने के कारण उनका रक्त श्वेत था, इसी तरह यदि हमारा तन-मन शुभ्रता से भर जाए तो दुनिया की काया पलट सकती है।

**जिज्ञासा** देखिये। रक्त में क्या होता है? दोनों किस्म के कण होते हैं - श्वेत और लाल। श्वेत कण जो होते हैं, वे प्रतिरक्षा का काम करते हैं। वे शरीर की प्रतिरक्षा-पक्ति हैं, यानि हम एक सामाजिक/सांस्कृतिक प्रतिरक्षा-पक्ति की रचना करें।

**समाधान** प्रतिरक्षा - पक्ति -

**जिज्ञासा** तैयार करें, यह उनका सन्देश है, और वह भी अहिंसा और वात्सल्य के माध्यम से।

**समाधान** बिल्कुल ठीक।

**जिज्ञासा** रक्त सफेद होता है, यह प्रतीकात्मक है, आलंकारिक है, इस आरंभ भी हमारा ध्यान जाना चाहिये।

**समाधान** हाँ।

**जिज्ञासा** अर्थात् हम एक कवच बनायें, एक सामाजिक और नैतिक कवच बनायें ताकि हिंसा के दबाव को धामा जा सके, उसे तर्कसङ्गत ढंग से घटाया जा सके।

**समाधान** बिल्कुल।

**जिज्ञासा** तो उपाध्यायश्री, आने वाली शताब्दी को आप जैनधर्म का क्या सन्देश देंगे?

**समाधान** आने वाली शताब्दी को जैनधर्म का सन्देश होगा, कि हम सबसे पहले

अनुभव की आँखें

हृदय में इस भावना को जगाय कि दूसरे की पीड़ा हमारी अपनी पीड़ा है, और दूसरे का सुख हमारा अपना सुख है। जब दूसरे की पीड़ा हम अपनी पीड़ा महसूस होने लगगी, तब हम अपने कदम आगे बढ़ा सकेंगे और जहाँ दुःख है, पीड़ा है, परेशानियाँ हैं उन्हें दूर करने का पुरुषार्थ करेंगे, यही पुरुषार्थ 'अहिंसा' है, क्योंकि हमारे रक्त में अहिंसा घुली हुई है, हमारे बोलने में, हमारे सोचने में, हमारे चलने में इसलिए हमारा हर 'एक्शन' (क्रिया) अहिंसा से ओतप्रोत है - होती है।

**जिज्ञासा** रक्त में तो घुली हुई है, पर बोध नहीं है।

**समाधान** बोध हमें करना पड़ेगा।

**जिज्ञासा** अहिंसा है, हमारे रोम-रोम में, कण-कण में, शरीर में, तन में, मन में चेतना में अहिंसा की व्याप्ति तो है, लेकिन व्याप्ति है इसका बोध नहीं है लोगों का, वह विस्मृत हुआ है।

**समाधान** बोध करने के लिए शाकाहार-क्रान्ति प्रतिपल सक्रिय है, और मैं शक्तिस्त लागा को जगान की कोशिश कर रहा हूँ, क्योंकि आज ऊ सन्दर्भ में बिना प्रोत्साहन के शक्तियों का जागरण असम्भव हो गया है।

**जिज्ञासा** अन्त शक्तियों को जगाया जाए।

**समाधान** अन्त शक्तियों का व्यापक, दिग्विजय व्यापी जागरण बहुत जरूरी है।

**जिज्ञासा** अब देखिय कि हम लोग एक तीर्थ पर अवस्थित हैं। यहाँ आपका वषावाम है। यह सुखद/उत्साहवर्द्धक है कि हम प्रकृति के सुगन्ध, स्वस्थ, स्वच्छ वातावरण में हैं। ना में यहाँ एक सवाल करना चाहता हूँ कि देश के जो 'जन तीर्थ' हैं, आने वाली शताब्दी में उनकी क्या भूमिका होनी चाहिये?

**समाधान** आने वाली शताब्दी को लेकर जा अनुभव हो रहा है वह यह कि लागा में होड़ में पसा खर्च करने की, यशोनिष्ठा के कारण। आचार्य कुन्दकुन्द ने कहा है कि 'आज मनुष्य धर्म भी भाग के निमित्त कर रहा है, कर्मक्षय के लिए नहीं, अतः उसका यह त्याग त्याग नहीं है। मैं चाहता हूँ कि लाग जब शाश्वत पद पाना चाहते हैं, सुखद क्षणों को चाहते हैं, तब भीतर से त्याग-की-भूमिका का क्या नहीं अपनाते?

**जिज्ञासा** इन सबकी पृष्ठभूमि पर त्याग की प्रबल भूमिका होनी चाहिये, लेकिन इस सबमें तीर्थ क्या करें? क्या लोग तीर्थ में आकर त्याग करें?

**समाधान** तीर्थ तो हर जगह है, जिस तीर्थ की चर्चा कर रहे हैं, उसे हम 'जड़ तीर्थ'

कहेगे। जहाँ आप-हम बैठे हैं, वह जड़ तीर्थ है।

**जिज्ञासा** लेकिन यह निमित्त तो बन ही सकता है?

**समाधान** बिल्कुल सही कहा आपने। निमित्त बन सकता है, लेकिन नये तीर्थ बनाने में जो लोग-भागदौड़ कर रहे हैं, वह भी मेरे विचार में गलत नहीं है। बनना ही चाहिए अन्यथा नये इतिहास का सृजन कैसे होगा।

**जिज्ञासा** फिर पुराने तीर्थ?

**समाधान** पुराने तीर्थों की सुरक्षा की जाए और भगवान् महावीर के प्रशस्त सन्देश को जन-जन तक पहुँचाया जाए।

**जिज्ञासा** उनका कायाकल्प किया जाए।

**समाधान** कायाकल्प हो -

“

साधु को गहन स्वाध्याय करना होगा। ज्यादातर साधु क्रियाकाण्डों में उलझ जाते हैं और अपने प्रति भी आँखें मूँद लेते हैं, और दूसरों के सामने आडम्बरों का एक बहुत बड़ा अम्बार खड़ा कर देते हैं, जिससे उन्हें स्वयं भी नुकसान होता है और दूसरों को भी। वस्तुतः ईमानदारी आज की सबसे बड़ी आवश्यकता है। आचार्य कुन्दकुन्द स्वामी ने बार-बार कहा है कि हम पहले स्वयं को देखें। असल में यदि ऐसा सम्भव हो तो ही साधु-संस्था एक लाइट हाउस की भूमिका निभा सकती है।



”

**जिज्ञासा** आध्यात्मिक, नैतिक और सांस्कृतिक तथा उनमें ऐसा कुछ जोड़ा जाए जिससे अहिंसा को प्रतिष्ठा मिले - उसकी व्याप्ति विस्तृत हो।

**समाधान** बिल्कुल, यही मेरी सोच है।

**जिज्ञासा** तो यह जो आने वाली सदी है, इसमें समाज की शिक्षा-धार्मिक और आचारमूलक - का क्या स्वरूप होगा क्योंकि आज धार्मिक पाठशालाएँ करीब-करीब बन्द हैं, पण्डित-परम्परा लुप्तप्राय है। साधुओं की वित्तवृत्ति उत्सव-प्रिय हुई है शिक्षा जैसे महत्व के काम में उनकी दिलचस्पी बहुत कम है, ऐसी विषम स्थिति में शिक्षा का क्या होगा, इस पर थोड़ा चिन्तन कीजिये।

**अनुभव की आँखें**

**समाधान** . मैं सोचता हूँ कि नितप्रति पाठशालाओं का लाभ लोगों को नहीं मिल पा रहा है तो उन्हें 'साप्ताहिक पाठशालाओं' का लाभ दिया जाए। इन्हें शुरू किया जाए, क्योंकि जब इस तरह की पाठशालाएँ शुरू होगी तो लोग सप्ताह में एक दिन अवश्य आयेंगे और सम्पूर्ण मन-प्राण से जो भी उन्हें मिलेगा उसे ग्रहण करेंगे। इस तरह उनकी ज्ञान-ग्राह्यता बढ़ेगी। लोग ज्ञान के लिए कम-से-कम साप्ताहिक पुरुषार्थ अवश्य करेंगे।

**जिज्ञासा** इन पाठशालाओं में आधुनिक विज्ञान द्वारा विकसित सूचना तकनीक (आईटी) का उपयोग भी किया जाए ताकि आगम को अधिक रोचक और सुग्राह्य बनाना सम्भव हो।

**समाधान** हों।

**जिज्ञासा** क्योंकि जैनधर्म का जोर अच्छाई पर है, इसलिए जैन शिक्षा-प्रणाली को कुछ इस तरह संयोजित किया जाना चाहिये कि वह बुराईयों से जूझ कर अच्छाईयों की आबरू कायम कर, उनकी सामाजिक साख को लौटाये।

**समाधान** सत्य वचन।

**जिज्ञासा** हम देख रहे हैं कि एक अत्यन्त सवेदनशील काल-सन्धि हमारे द्वार पर आ खड़ी हुई है। दो शताब्दियाँ ठीक आमने-सामने हैं, वे एक-दूसरे को नमस्कार कर रही हैं। ऐसे क्षणों में आपके मन में क्या प्रतिक्रिया जागती है - आप तो कवि हैं, क्या सोचते हैं?

**समाधान** शताब्दियाँ जाने-जाने के दौर में हैं

‘बौट दे हर्ष अपना सभी के लिए,  
है उचित बस यही आदमी के लिए,  
दे सके, प्रेम दे, ले सके, प्रेम ले,  
प्रेम सम्पत्ति है जिन्दगी के लिए।’

**जिज्ञासा** बहुत अच्छी पक्तियाँ हैं, इनमें महान् सन्देश सन्निहित है। यदि इसकी हरक पकिन 25-25 वर्ष बन जाए तो इस तरह एक सम्पूर्ण शताब्दी निरापद हो सकती है। ऐसे सवेदनशील मोड़ पर जैन साधु-संस्था की क्या भूमिका हो सकती है?

**समाधान** साधु यदि अपने प्रति पूरी तरह ईमानदार हैं तो वह समाज और राष्ट्र को बहुत कुछ द सकता है।

**जिज्ञासा** मेरी धारणा तो यह है कि हमारी साधु-संस्था एक प्रकाश स्तम्भ की भूमिका

निभा सकती है और हमे अनेक सांस्कृतिक-सामाजिक दुर्घटनाओं से सुरक्षित रख सकती है। जैसे एक प्रकाश-स्तम्भ-लाइट हाउस - समुद्र में जहाजों को दुर्घटनाओं से आगाह करता है, उन्हें बचाता है, ठीक वैसे ही हमारी साधु-संस्था हमे अनेक आपदाओं से बचा सकती है जैसा कि बीसवीं सदी दुर्घटनाओं की एक अभ्यागत सदी रही है, अतः साधु-संस्था अपने इस सहज दायित्व का निर्वाह कर समाज की विकास-यात्रा को बहुत आसान/निर्विघ्न कर सकती है।

**समाधान** इस भूमिका के लिए साधु को गहन स्वाध्याय करना होगा। ज्यादातर साधु क्रियाकाण्डों में उलझ जाते हैं और अपने प्रति भी आँखें मूँद लेते हैं, और दूसरों के सामने आडम्बरो का एक बहुत बड़ा अम्बार खड़ा कर देते हैं, जिससे उन्हें स्वयं भी नुकसान होता है और दूसरों को भी। वस्तुतः ईमानदारी आज की सबसे बड़ी आवश्यकता है। आचार्य कुन्दकुन्द स्वामी ने बार-बार कहा है कि हम पहले स्वयं को देखें। असल में यदि ऐसा सम्भव हो तो ही साधु-संस्था एक लाइट हाउस की भूमिका निभा सकती है।

**जिज्ञासा** आत्मवलोकन कदम-दर-कदम जरूरी है।

**समाधान** आत्मावलोकन।

**जिज्ञासा** वस्तु-स्वरूप का ज्ञान।

**समाधान** ये दोनों बहुत जरूरी हैं।

**जिज्ञासा** चूँकि आज तथाकथित साधु इन दोनों से विमुख हैं, यदि वह इनके सम्मुख हो जाएँ तो कालपुरुष हृदय से उनके प्रति कृतज्ञ होगा। यदि सम्मुख हो जाएँ तो परिवर्तन को एक सही दिशा मिल सकती है। बहुत-बहुत आभार आपका, कि अपने इतने कम समय में समाज को इतना विपुल मार्गदर्शन दिया है। मेरी सविनय प्रणति स्वीकार कीजिये।



## उपाध्यायश्री गुप्तिसागर मुनि की मौलिक कृतियाँ :

काव्य	विद्याजलि माँ भारती शिवशाला हिमालय में सजीवनी शतक वीरोदय शतक वेराग्य शतक
खण्ड-काव्य	पुरुषार्थ की विजय दहेज न सहेज
कविता संग्रह	खुली किताब लोट आ, नि स्वार्थ की निश्वा में बिम्ब प्रतिबिम्ब
निबन्ध	व्यसनों के पार
ललित निबन्ध	किसने मरे ख्याल में दीपक जला दिया? महावीर समय के हस्ताक्षर नापाक इगदो को मजिल नहीं मिलती मे अकेला ही चलूँगा मजिलो तक
बातचीत	साक्षात्कार (बातचीत) अनुभव की आँखें (बातचीत)

## विविध

हिमाचल की वादिया में जैन मुनि  
पर्युषण, आत्म प्रकाश की दीप मानिका  
तीर्थङ्कर ऋषभ का अनन्य अवदान जीवन की सम्पूर्ण कलाएँ  
आगम के आलाक में भक्ष्याभक्ष्य  
शाकाहार समाधान  
दीपावली क्या / कैसे /  
अहिंसा आईना  
मंगलाचरण  
पारस पुरुष  
रत्नगर्भा  
इनर लाईट (अंग्रेजी) 5 खण्ड  
मयक लेहा चरित (हिन्दी)  
शारदा स्तुतिग्रियम् (हिन्दी)

---

त्रिलोकसार आचार्य नमी चन्द्र सिद्धान्तचक्रवर्ती

---

ये सभी साहित्य एवं ग्रन्थ “जैन आर्किवाइस एण्ड लायब्रेरी” ‘श्री गुप्तिसागर धाम, गन्नौर’ से आप पत्र-व्यवहार द्वारा प्राप्त कर सकते हैं।



